

# Inhalt

## Einleitung — 1

## Kapitel I Intension und Extension

### 1 Die philosophische Tradition — 13

- 1.1 Empiristische Grundannahmen — 13
- 1.2 Epistemische Privatheit und Privatheit der Bedeutung — 22
- 1.3 Enge und weite Bewusstseinszustände — 29
- 1.4 „Grasping a concept.“ Sinn und Verstehen — 41

### 2 Zeichen und Referenz — 52

- 2.1 Ulmen, Buchen und Gold — 52
- 2.2 Aluminium und Molybdän. „Switches of Words“ und „Switches of Meanings“ — 59
- 2.3 „Wasser“, H<sub>2</sub>O und XYZ — 75

## Kapitel II Bewusstsein und Bedeutung

### 1 „Substance“ und „Chemical Description“. Locke über reale und nominale Wesenheiten — 89

- 1.1 Substanz, Name und abstrakte Idee — 89
- 1.2 Wort, Idee und Anwendung — 97

### 2 „Innen“ und „Außen“ — 107

- 2.1 Proposition, Gegenstand und Name — 107
- 2.2 Bedeutung und kausale Geschichte. Davidsons Sumpfmännchen und der Aspekt des Scheins — 118
- 2.3 „Are Meanings in the Head?“ — 127
  - 2.3.1 Searle versus Putnam — 127
  - 2.3.2 Putnams Replik — 147

**3 Substanz und Erfahrbarkeit. The Twin Earth Experiment — 158**

- 3.1 Vorstellbarkeit und Möglichkeit — 158
- 3.2 Natürliche Umwelt, innere Struktur und phänomenale Eigenschaften. Lockes Qualitäten — 162
- 3.3 Sapphire, Mais und die X-Allergie — 171

**4 Physikalische Entität, kausale Wirkung und sprachliche Verwendung — 180**

- 4.1 Russells „private space“ und „physical space“ — 180
- 4.2 Zwillingserden und Engelstränen — 187
- 4.3 Erlebnisgehalt, physikalisches Wissen und sprachlicher Bezug. — 192
  - 4.3.1 „What is it like to be?“ — 192
  - 4.3.2 Farben und Farbbegriffe. Fred und Mary — 203

**Kapitel III Identifikation und Referenz**

**1 Zum Begriff möglicher Welten — 221**

**2 Referenz und Gebrauch. Das Urmeter — 231**

- 2.1 Wittgenstein und der Einheitsstab — 231
- 2.2 Gegenstand und Zuschreibung — 234
- 2.3 Maßeinheit und metrisches System — 241

**3 Farbe und Ordnungszahl. Bemerkungen zu blauem Gold — 248**

**4 Identität und natürliche Artbegriffe — 258**

- 4.1 Identität, Kontingenz und Notwendigkeit — 258
- 4.2 Bedeutung, Erfahrung und natürliches Phänomen — 266
- 4.3 Identität und wissenschaftliche Erkenntnis — 272
- 4.4 Kripkes Marsianer. Variationen eines Themas — 277

**Schlussbemerkung — 290**

**Literatur — 293**

**Personenregister — 301**

**Sachregister — 303**