

1 DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT

6

2 WOLFGANG HERRNDORF: LEBEN UND WERK

11

2.1 Biografie	11
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	14
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	17

3 TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION

21

3.1 Entstehung und Quellen	21
3.2 Inhaltsangabe	26
3.3 Aufbau	43
Die Grundstruktur der Handlung	43
Thematische Schwerpunkte	46
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	50
Maik Klingenberg	51
Andrej Tschichatschow	55
Isa Schmidt	57
Herr und Frau Klingenberg	59
Sprachtherapeutin	61

3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	63
3.6 Stil und Sprache	66
3.7 Interpretationsansätze	70
<i>Tschick</i> als Adoleszenzroman	70
<i>Tschick</i> als Auseinandersetzung mit Adoleszenzthemen	73
3.8 Schlüsselstellenanalysen	82

4 REZEPTIONSGESCHICHTE 97

5 MATERIALIEN	102
Definition „Adoleszenzliteratur“	102
Werteorientierung junger Menschen zwischen 12 und 29	103
Nachrufe auf Wolfgang Herrndorf	104
Begründung der Verleihung des Deutschen Jugendliteraturpreises 2011	109
Jugendliche und Alkohol	111
Straftaten in Deutschland	114

**6 PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN**

119

LERNSKIZZEN UND SCHAUBILDER

127

LITERATUR

135