

# Inhalt

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Vorwort .....</b>  | <b>5</b>  |
| <b>A Konzeptioneller Rahmen der Indikatorenentwicklung .....</b>  | <b>7</b>  |
| A1 Einführung – Bildungsmonitoring und kulturelle Bildung .....   | 8         |
| A2 Vorgehen – Zum Projekt InKuBi .....  | 12        |
| A3 Begrifflich-theoretische Konzeptualisierung .....  | 15        |
| A4 Methodische Konzeptualisierung .....   | 21        |
| Annex A – Abkürzungen und begriffliche Erläuterungen .....  | 27        |
| Literatur .....   | 30        |
| <b>B Gelegenheitsstrukturen – Ergebnisse zur Verfügbarkeit von Angebotsstrukturen und Personalressourcen der kulturellen Bildung .....</b>  | <b>33</b> |
| B Einleitung .....  | 34        |
| B1 Erreichbarkeit und Verfügbarkeit kulturell bildender Einrichtungen .....   | 36        |
| B2 Institutionelle Rahmenbedingungen für kulturelle Bildung an Schulen .....  | 38        |
| B3 Vorgesehene Unterrichtszeit in künstlerischen Fächern an allgemeinbildenden Schulen .....  | 40        |
| B4 Personalressourcen: Beschäftigte in Berufen der kulturellen Bildung .....  | 42        |
| B5 Personalressourcen: Qualifikation für Berufe der kulturellen Bildung .....   | 44        |
| Annex B – Ergänzende Erläuterungen und Tabellen zu Teil B .....   | 46        |
| Literatur .....   | 50        |
| <b>C Nutzung – Individuelle Zugänge zu und Beteiligung an kultureller Bildung .....</b>   | <b>51</b> |
| C Einleitung .....  | 52        |
| C1 Kulturelle Bildungsbeteiligung in unterschiedlichen Lernkontexten .....  | 54        |
| C2 Zeitaufwand für kulturelle und weitere Aktivitäten in der Freizeit .....   | 56        |
| C3 Kulturelle Zugänge und Aneignungsmodi .....  | 58        |
| C4 Soziodemografische Disparitäten in der Beteiligung an kultureller Bildung am Beispiel des Musizierens in der Freizeit .....              | 60        |
| C5 Spartenspezifischer Blick auf die Beteiligung an kultureller Bildung am Beispiel der Sparte Musik .....                                  | 62        |
| Annex C – Ergänzende Erläuterungen und Tabellen zu Teil C .....   | 64        |
| Literatur .....   | 67        |
| <b>D Wirkungen – Ergebnisse zum Zusammenhang von kultureller Bildung und Aspekten der individuellen Entwicklung und Lebensführung .....</b> | <b>69</b> |
| D Einleitung .....  | 70        |
| D1 Schulische Kompetenzen .....   | 72        |
| D2 Persönlichkeitsentwicklung .....   | 74        |
| D3 Kulturelle Teilhabe .....  | 76        |
| D4 Politische Teilhabe .....  | 78        |
| D5 Soziale Teilhabe .....   | 80        |
| Annex D – Ergänzende Erläuterungen zu Teil D .....  | 82        |
| Literatur .....   | 84        |
| <b>E Bilanz – Kulturelle Bildung zwischen Informationsbedarfen und Datendesideraten .....</b>   | <b>85</b> |