

Mit Beiträgen von Claus Bachor, Sascha Kösch, Albert Kuhn,
Jürgen Laarmann, Jens Mahlstedt, Tony Marcus, Arnold Meyer,
Ulf Poschardt, Elisa Rose, Achim Szepanski, Peter Weber u. a.

techno

Herausgegeben von Philipp Anz und Patrick Walder

Beratung/Mitarbeit: Arnold Meyer

Gestaltung: Viola Zimmermann

Satz und Lithos: Carmen Zanin

Fotos: Rita Palanikumar, Serge Höltschi u. a.

Fotoredaktion: Tiberio Cardu

Lektorat: text control, Zürich

Belichtung: Schmocker Satz AG, Wettingen

Druckerei: Lichtdruck AG, Dielsdorf



Vorwort	Patrick Walder Philipp Anz	7	Talking Technoheads I: Techno wirkt	Regula Bochsler Markus Storrer	150
Die Geschichte von Techno	Philipp Anz Arnold Meyer	8	Meine körpereigene Musik Die Ästhetik von Techno	Peter Weber Elisa Rose	156 162
Aphex Twin	Albert Kuhn	22	Talking Technoheads II: Tanz	Regula Bochsler Markus Storrer	170
Juan Atkins	Albert Kuhn	28	Das Rave-Phänomen	Christine Steffen	176
Cosmic Baby	Philipp Anz	34	Das Lebensgefühl	Thomas Haemmerli	184
Richie Hawtin	Arnold Meyer	40	Technodrogen	Patrick Walder	192
Mike Ink	Sascha Kösch	46	Body & Sex	Patrick Walder	198
Jeff Mills	Sascha Kösch	52	Talking Technoheads III: Familie	Regula Bochsler Markus Storrer	208
Miss Djax	Michael Schuler	58	Das Manifest	Albert Kuhn	214
Sven Väth	Jens Mahlstedt Stefan Kloos	64 72	The Raving Society	Jürgen Laarmann	216
Westbam	Uwe Buschmann	78	Längst über den Regenbogen	Ralf Niemczyk	220
Detroit	Claus Bachor	84	Die Politik der Sound Systems	Hanspeter Künzler	226
Acid	Gregor Wildermann	92	Das Technogeschäft	Marc Fehlmann	234
Gabber + Hardcore	Michael Schuler	100	Talking Technoheads IV: Geschlecht	Regula Bochsler Markus Storrer	240
Trance	Thomas Koch	106	Anhang:		
Ambient	Chris Izep Pita Rehberg	110 118	Who is who von A bis Z: 200 Acts und DJs		250
Jungle/British Hardcore	Sascha Kösch	123	Hundert wichtige Techno-Scheiben		280
Techno im Eigenbau	Marcel Ackerknecht	132	Wortklärungen/Text- und Bildnachweis		281
Eine Musikanalyse	Manuela Keller	137	Die Autorinnen und Autoren		282
The Future Sound of Music	Tony Marcus	143	Hinweis		XTC
Den Klangstrom zum Beben bringen	Achim Szepanski				
Denn Kunst heisst neue Kunst	Ulf Poschardt				