

# INHALT

Vorwort.....	7
Kalendarium mit 52 Wochen-Essays	
1 „Der Gute Kamerad“ .....	20
2 Villa „Shatterhand“ .....	28
3 Die Vilimek-Ausgabe .....	38
4 Auftrag: „Prinzessinnen-Befreier“.....	46
5 Ein gerechter Erzabt .....	56
6 Mays falscher Dokortitel .....	64
7 Leser-Audienz in Prag .....	74
8 Das Geburtshaus .....	82
9 Mariechen .....	92
10 Mays Testamente .....	100
11 Mystisches Arenzano.....	110
12 Mays Wiener Vortrag .....	118
13 Lebius' „Sachsenstimme“.....	128
14 Das Grabmal.....	136
15 Der Charlottenburger Prozess.....	146
16 Euchar Albrecht Schmid .....	154
17 Die Orientreise .....	164
18 Abenteuer in Gartow.....	172
19 Kisch in Radebeul .....	182
20 Böhmische Wannenbäder .....	190
21 Theater, Theater... ..	200
22 Einbruch in die „Villa Agnes“ .....	208
23 Old Shatterhand auf dem Drachenfels .....	218
24 Seelenverwandte Künstler .....	226
25 Ein geistreicher Magyar .....	236

26 Die brennende Blume .....	244
27 Klara Plöhn: Vom Mausel zur Schakara .....	254
28 Besuch in Komotau .....	262
29 Karl Mays schöne Spionin .....	272
30 Patenkinder ohne Zahl.....	280
31 Parodien und Karikaturen .....	290
32 Der plaudernde Gartenarbeiter.....	298
33 Ein charmanter Starrkopf.....	308
34 Prozesse mit der Heimatpresse .....	316
35 Babel und Bibel.....	326
36 Die Amerikareise.....	334
37 Büchergaben.....	344
38 In Klausur auf der Rigi.....	352
39 Der Henker.....	362
40 Wahlheimat Sächsisches Nizza .....	370
41 Porträts im Wandel .....	380
42 Gesinnungsgenossen in Friedenssachen .....	388
43 Waldenburger Stipendien .....	398
44 Die „Old-Shatterhand-Legende“ .....	406
45 Ungebetener Besuch .....	416
46 Ein blauer Flop .....	424
47 Emma Pollmer: Vom Miez zur Scheitana.....	434
48 Am Marterpfahl und Pranger .....	442
49 Mays Augsburger Vortrag .....	452
50 Emma im Kreuzverhör.....	460
51 Später Sieg.....	470
52 Schicksalhafter Weihnachten.....	478
Bildnachweis.....	484
Der Autor.....	485