

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungen und Sonderzeichen — IX

Vorwort — XI

Einleitung — 1

- 1 Vorbemerkung — 1
- 2 Gliederung — 5

I Theoretische Grundlegung

1 Einführung in die Thematik — 9

- 1.1 Problemstellung — 9
- 1.2 Methodisches — 15
 - 1.2.1 Typologie und Wandel: Phonotaktik, Lexikon und Artikulationsmuster — 19
 - 1.2.2 Gelehrte Entlehnungen und Probleme des Verhältnisses Phonie – Graphie — 25
 - 1.2.3 Multifokaler Ansatz: Phonie – diachrone Lexikologie – Typologie — 30

2 Zum Status der Silbe im Sprachsystem — 33

- 2.1 Struktureigenschaften von Silben — 35
 - 2.1.1 Definitionsversuche auf allgemein-linguistischer und phonetischer Basis — 35
 - 2.1.2 Phonologische Definitionen – Strukturmodelle – phonotaktische Beschränkungen — 40
 - 2.1.3 Markiertheit, Sonoritätsabfolge, Präferenzgesetze — 47
- 2.2 Silben als materielle Seite von Sprachzeichen — 54
 - 2.2.1 Silben und die Beschreibungsebenen der Sprache — 55
 - 2.2.2 Ökonomie, Zeichenextension und nichtsilbische Zeichenträger — 57
 - 2.2.3 Von der Silbe zum Satz: Signifikantenhierarchien — 61
 - 2.2.3.1 Minimalsignifikanten — 63
 - 2.2.3.2 Exkurs: Maximalsignifikanten — 68
- 2.3 Silbische Organisation der Sprache und Signifikantenzuordnung — 70

- 2.3.1 Lento vs. Allegro – Vollformen und Reduktionsformen — **71**
- 2.3.2 Silben als phonomorphologische Informationsmaxima? — **73**

3 Silbentypinventare — 77

- 3.1 Theorie und Praxis der Silbentypologie — **78**
- 3.1.1 Kernsilbentypen (*core syllable types*) in der CV-Phonologie — **79**
- 3.1.2 Präferenzen für den Silbenbau — **82**
- 3.1.3 Parameter für maximale Silbengröße — **85**
- 3.1.4 Theoretische Ansätze zum silbentypologischen Wandel — **88**
- 3.2 Latein — **93**
- 3.3 Spanisch — **97**
- 3.4 Katalanisch — **99**
- 3.5 Portugiesisch — **101**
- 3.6 Quantitative Präsenz von Silbentypen und Probleme der frequentiellen Erfassung — **109**
- 3.6.1 Frequenzanalysen in spanischen Texten — **110**
- 3.6.2 Frequenzanalysen in katalanischen Texten — **117**
- 3.6.3 Vergleichswerte Portugiesisch — **120**
- 3.6.4 Überblick Französisch, Italienisch, Rumänisch — **122**
- 3.6.5 Grenzen und Möglichkeiten der frequentiellen Bestimmung von Silbentypdistributionen — **127**
- 3.7 Silbentypologie: Einfachheit vs. Komplexität — **131**
- 3.7.1 Tendenzen in den untersuchten Sprachen — **131**
- 3.7.2 Silbenkomplexität als typologische Variable — **135**

II Das Verhältnis von Zentrum und Peripherie in silbentypologischen Systemen der Romania

4 Ein horizontales Ordnungsmodell: Zentrum und Peripherie silbentypologischer Systeme — 145

- 4.1 Zentrum und Peripherie im Sprachsystem: *core grammar* vs. *periphery* — **146**
- 4.2 Systemkern und -peripherie in der Silbentypologie — **153**
- 4.2.1 Universeller Kern — **159**
- 4.2.2 Einzelsprachlicher Kernbereich — **160**
- 4.2.3 Peripherie: Sprachkontakt und Entlehnung — **160**
- 4.3 Lehnwortphonologie — **164**
- 4.3.1 Lehnwortphonologische Prozesse und die Optimalitätstheorie (OT) — **165**

| | | |
|-------|---|------------|
| 4.3.2 | Zentrum-Peripherie-Konstellation und lehnwortphonologische Adaptation — | 170 |
| 4.4 | Synchronie–Diachronie: Variation und Sprachwandel — | 174 |
| 4.4.1 | Traditionen des (Aus-)Sprechens — | 176 |
| 4.4.2 | Zum Zusammenhang von Silbentypen und Rhythmustypologie — | 181 |
| 5 | Fallstudien zur Peripherie: Lehnwörter und komplexe Silbenstrukturen — | 193 |
| 5.1 | Gelehrte Entlehnungen und komplexe Silbentypen in romanischen Kultursprachen — | 194 |
| 5.2 | Entlehnung und wortphonologische Struktur — | 203 |
| 5.3 | Optimalität und romanische Silbentypsysteme — | 207 |
| 6 | Diachrone Tendenzen der Silbentypologie in der Romania — | 219 |
| 6.1 | Trajektorien — | 221 |
| 6.2 | Ausblick: phonotaktische Entwicklungspfade in der Iberoromania — | 225 |
| | Bibliographie — | 229 |
| | Register — | 251 |