

Inhaltsverzeichnis

Einführung in Roberto Schwarz' kritisches Werk — IX

Vorwort — 1

I Die Unverschämtheit einer Klasse — 5

- 1 Einleitende Bemerkungen — 7**
- 2 Ein formales Prinzip — 16**
- 3 Die praktische Matrix — 20**
- 4 Implikationen der Prosa — 30**
- 5 Die gesellschaftliche Ausprägung von Erzähler und Handlung — 41**
- 6 Das Los der Armen — 58**
- 7 Reiche unter sich — 81**
- 8 Die Rolle der Ideen — 109**
- 9 Fragen der Form — 124**

II Literarische Akkumulation und periphere Nation — 161

Literaturverzeichnis — 181

VIII — Inhaltsverzeichnis

Anhang

Werke von Machado de Assis auf Deutsch — 187

Werke von Roberto Schwarz — 188

Sekundärliteratur zu Roberto Schwarz — 190

Personenregister — 195