

Einleitung — 7

Der Wille zum Design — 7

1 Verstehen durch Herstellen? Epistemologie und Technologien der synthetischen Biologie — 24

Making is Knowing and Knowing is Making – Zur materiellen Epistemologie des Synthetischen — 24
Bioengineering — 34
In silico und Systembiologie — 38
Synthetische Genomik und Minimalzellen — 40
Genomeditierung und CRISPR/Cas9 — 43
Protozellforschung und Xenobiologie — 46
Biohacking und Bio Art — 52

2 Genealogie und Kritik der synthetischen Biologie — 59

Playing God? — 59
Longue durée und Mythopoetologie der Lebensherstellung — 62
„Technik der lebenden Wesen“ – Laborgeschichten von 1890 bis 1915 — 72
Nach CRISPR – Für eine macht- und wissenschaftsgeschichtliche Problematisierung der synthetischen Biologie — 79

3 Die Entstehung der Zoépolitik — 85

Um 1800 – Die Verlebendigung der Macht — 85
Nach der Jupiterischen Geschichte – Kontrolle „lebender Tableaus“ — 88
Produktion und „Realität der Bevölkerung“ — 96
Leben *als* Technologie – Die Theorie der Zoépolitik — 106

4 Die molekularepistemische Eskalation der Zoépolitik — 115

„Unter die Haut der Welt“ – Zur Erfindung und Implementierung des genetischen Codes — 115
„Regierende Atome“ – Molekularisierung und Singularisierung der Handlungsmacht bei Schrödinger und Crick — 119
Chemisch werden – Universelle Maschinen der Biologie und ihr Programm — 130
Hyle und Morphe I: Souveräne Ordnung am „Grund der Dinge“ — 138
Aufgelöst in Moleküle? Foucaults vierte Kränkung des Menschen (mit und ohne Jacob) — 144

Interludium — 153

Kittlers Spekulationen und die Grenze des Wachstums — 153

5 Die ingenieurtechnische Eskalation der Zoépolitik — 158
Hyperbolismus des Lesens – Das Humangenomprojekt und die Krise des Genbegriffs — 158
Wer war <i>Synthia</i> ? Transhumanistisches Versprechen und blaue Kolonie — 165
Hyle und Morphé II: Passives Material und universale Konstrukteure — 177
Planetarysches Design – Plastonzäner Ökomodernismus und die Eschatologie des Anthropozän — 185
CRISPR, Keimbahn, Menschenpark – Die Gattung des Menschen als Projekt prometheischer <i>Téchne</i> — 201
Postskriptum — 215
Zur Möglichkeit anderer Synthesen — 215
Danksagung — 226
Literaturverzeichnis — 227
Bildnachweise — 239