

# Inhaltsverzeichnis

|   |     |
|---|-----|
| <b>Einleitung</b> . . . . .   | 9   |
| <b>Berühren und berührt werden – phänomenologische Ausgrabungen</b> . . . . .   | 17  |
| <i>Jürgen Hasse</i>   |     |
| <b>Berührung – leibliche Erfahrung im Kontakt. Zur Mehrdimensionalität von Berührungen im direkten und indirekten Sinne</b> . . . . .   | 19  |
| <i>Holger Zaborowski</i>  |     |
| <b>Von Leib zu Leib. Das Spiel von Nähe und Distanz oder: Zur Hermeneutik und Ethik menschlicher Berührungen und Begegnungen</b> . . . . .                                    | 49  |
| <i>Robert Josef Kozljanič</i>   |     |
| <b>Spüren, Berühren, Berührtwerden. Über die Schlüsselrolle der Herzgefühle bei leibseelischen Berührungen</b> . . . . .  | 75  |
| <i>Henning Hintze</i>   |     |
| <b>Strukturelle Analyse der Auffassung von Umgebung, Nähe und Berühren in Hermann Schmitz' Neuer Phänomenologie. Neuansatz zur Strukturanalyse leiblicher Räume</b> . . . . . | 105 |
| <i>Yuho Hisayama</i>  |     |
| <b>Atmosphären berühren. Überlegungen zum japanischen Wort <i>fureru</i></b> . . . . .  | 135 |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Berühren und berührt werden von Menschen . . . . .</b> | <b>153</b> |
|---|------------|

*Thomas Fuchs*

|   |            |
|---|------------|
| <b>Die Zwischenleiblichkeit der Berührung.<br/>Phänomenologische und therapeutische Aspekte . . . . .</b> | <b>155</b> |
|---|------------|

*Barbara Wolf*

|  |            |
|--|------------|
| <b>Warum bist Du so ungehalten? Über die Verzweiflung,<br/>unberührt zu sein . . . . .</b> | <b>173</b> |
|--|------------|

*Rudolf Gaßenhuber*

|   |            |
|---|------------|
| <b>Wär nicht das Auge sonnenhaft ... – Vollständige<br/>Relationalität als Leitfaden von Psychotherapie . . . . .</b> | <b>201</b> |
|---|------------|

*Charlotte Uzarewicz*

|  |            |
|--|------------|
| <b>Auf die Situation kommt es an – Beziehung und Berührung<br/>in der Pflege . . . . .</b> | <b>221</b> |
|--|------------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>Berühren und berührt werden von Tieren . . . . .</b> | <b>239</b> |
|---|------------|

*Robert Pütz*

|  |            |
|--|------------|
| <b>Reiten als leibliche Kommunikation. Zum Potenzial der<br/>Neuen Phänomenologie für die Human-Animal-Studies . . .</b> | <b>241</b> |
|--|------------|

*Elisa Kornherr*

|  |            |
|--|------------|
| <b>Fütterungen von Nilgänsen – Mensch-Tier-Begegnungen<br/>zwischen Nähe und Distanziertheit . . . . .</b> | <b>277</b> |
|--|------------|

*Thorsten Gieser*

|   |            |
|---|------------|
| <b>Wolfsbegegnungen – Eine Annäherung des Fremden . . . .</b> | <b>309</b> |
|---|------------|

*Kerstin Morton*

|  |            |
|--|------------|
| <b>Berühren und berührt werden – Erlebnisberichte und<br/>therapeutische Ansätze in der Liebenthaler Pferdeherde . . .</b> | <b>333</b> |
|--|------------|

|  |            |
|--|------------|
| <b>Berühren und berührt werden von Artefakten . . . . .</b>  | <b>359</b> |
| <i>Michael Uzarewicz</i>   |            |
| <b>Berühren und Spüren – Versuch über die leibliche<br/>Kommunikation zwischen Menschen und technischen<br/>Objekten . . . . .</b>             | <b>361</b> |
| <i>Julia Sellig</i>  |            |
| <b>Berührungen zwischen Mensch und Technologie – Ein<br/>alltägliches Oszillieren zwischen ›Leichtigkeit‹ und<br/>›Kernschmelze‹ . . . . .</b> | <b>385</b> |
| <i>Thomas Latka</i>  |            |
| <b>Je näher das Handy, desto dümmer der Mensch? . . . . .</b>  | <b>413</b> |
| <i>Hilge Landweer</i>  |            |
| <b>Physisch abwesend, aber leiblich anwesend: Leibliche<br/>Kommunikation und gemeinsame Gefühle in Online-<br/>Situationen . . . . .</b>      | <b>435</b> |
| <i>Birgit Dörner</i>   |            |
| <b>Handgreiflich (und) berührt werden. Interaktionen von<br/>Material und Künstler*in im gestalterisch-ästhetischen<br/>Prozess . . . . .</b>  | <b>461</b> |
| <b>Über die Autorinnen und Autoren . . . . .</b>   | <b>485</b> |