

Inhalt

MICHAEL BECKER / DENNIS BOCK / ELISSA MAILÄNDER Konzentrationslager als Gesellschaften. Einleitende Überlegungen und interdisziplinäre Perspektiven	7
KERSTIN SCHWENKE »Berührung mit der anderen Welt jenseits unserer Mauern«. Angehörigenbesuche in Konzentrationslagern und ihre Auswirkungen auf die Lagergesellschaft	27
LUKAS NIEVOLL Schreiben im KZ. Der Taschenkalender des Gusener Funktionshäftlings Ernst Hallen	49
MEIKE SOPHIA BAADER / ANDREA GENEST / WIEBKE HIEMESCH Zwischen Zwang, Gefahr und Selbstbehauptung im Frauen-Konzentrationslager Ravensbrück. Zur räumlichen, generationalen und sozialen Ordnung im Block 20	73
JOHANNES VOGEL Von Knechten und Märtyrern. Die Buchenwalder Häftlingsgemeinschaft und die Imagination eines neuen nationalen Zusammenhangs in Ernst Wiecherts <i>Der Totenwald</i>	97
CHRISTIANE HEß Materialisierte Beziehungen. Über kleine Bücher, ein Miniatur-Service und bestickte Tücher aus dem Frauen-Konzentrationslager Ravensbrück	121
ANDREAS KAHRS Ein Mordlager in der Nachbarschaft. Die Beziehungen des »Aktion Reinhardt«-Lagers Sobibor zu seiner Umgebung	143

ANDREAS KRANE BITTER	
Auf dem Weg zum Begreifen.	
Die »Ritchie Boys« und ihre Produktion	
soziologischen Wissens über die Konzentrationslager	173
FUNDSTÜCK: DISKUSSIONSFORUM	
Eberhard Fechner. Der Prozess: Eine Darstellung des	
Majdanek-Verfahrens in Düsseldorf, 1984, Norddeutscher	
Rundfunk, 3 Teile (DVD), 270 min.	197
Abkürzungsverzeichnis	213
Autor*innen	215