

Inhalt

MICHAEL BECKER / DENNIS BOCK / ELISSA MAILÄNDER

Konzentrationslager als Gesellschaften.

Einleitende Überlegungen und interdisziplinäre Perspektiven 7

KERSTIN SCHWENKE

»Berührung mit der anderen Welt jenseits unserer Mauern«.

Angehörigenbesuche in Konzentrationslagern
und ihre Auswirkungen auf die Lagergesellschaft 27

LUKAS NIEVOLL

Schreiben im KZ.

Der Taschenkalender des Gusener Funktionshäftlings Ernst Hallen 49

MEIKE SOPHIA BAADER /ANDREA GENEST /

WIEBKE HIEMESCH

Zwischen Zwang, Gefahr und Selbstbehauptung
im Frauen-Konzentrationslager Ravensbrück.

Zur räumlichen, generationalen und sozialen Ordnung im Block 20 73

JOHANNES VOGEL

Von Knechten und Märtyrern.

Die Buchenwalder Häftlingsgemeinschaft und die Imagination
eines neuen nationalen Zusammenhangs in Ernst Wiecherts

Der Totenwald 97

CHRISTIANE HEß

Materialisierte Beziehungen.

Über kleine Bücher, ein Miniatur-Service und bestickte Tücher

aus dem Frauen-Konzentrationslager Ravensbrück 121

ANDREAS KAHRS

Ein Mordlager in der Nachbarschaft.

Die Beziehungen des »Aktion Reinhardt«-Lagers Sobibor

zu seiner Umgebung 143

ANDREAS KRANEBITTER
Auf dem Weg zum Begreifen.
Die »Ritchie Boys« und ihre Produktion
soziologischen Wissens über die Konzentrationslager 173

FUNDSTÜCK: DISKUSSIONSFORUM
Eberhard Fechner. Der Prozess: Eine Darstellung des
Majdanek-Verfahrens in Düsseldorf, 1984, Norddeutscher
Rundfunk, 3 Teile (DVD), 270 min. 197

Abkürzungsverzeichnis 213

Autor*innen 215