

Inhalt

Hinweise zur Verwendung der Icons	8
Vorwort	9

Grundlagen

1 Die ganzheitliche Sichtweise der Heilpädagogik	12
2 Die Heilpädagogin in der Frühförderung	14
3 Heilpädagogische Methoden	17
3.1 Psychomotorik	17
3.2 Montessori-Pädagogik	18
3.3 Heilpädagogische Rhythmik	20
3.4 Entspannungspädagogik	22
3.5 Heilpädagogische Spieltherapie	23
3.6 Pädagogische Kinesiologie	24
3.7 Heilpädagogische Übungsbehandlung	25
3.8 Heilpädagogisches Zaubern	26
3.9 Heilpädagogisches Werken	27

Übungen und Fördermöglichkeiten

4 Wahrnehmung	30
4.1 Basissinne	30
<i>Taktile Wahrnehmung</i>	31
<i>Tiefenwahrnehmung</i>	37
<i>Gleichgewicht</i>	41
4.2 Visuelle Wahrnehmung	45
<i>Visuomotorische Koordination</i>	47
<i>Figur-Grund-Wahrnehmung</i>	54
<i>Wahrnehmungskonstanz</i>	56
<i>Wahrnehmung der Raumlage/Raumorientierung</i>	58
4.3 Auditive Wahrnehmung	61

<i>Lautlokalisation</i>	63
<i>Lautdifferenzierung</i>	64
<i>Lautinterpretation</i>	66
<i>Speicherung</i>	68
<i>Rhythmisches Empfinden</i>	70
4.4 Olfaktorische und gustatorische Wahrnehmung	75
<i>Olfaktorische Wahrnehmung</i>	75
<i>Gustatorische Wahrnehmung</i>	78
4.5 Sinnesbehinderung	80
5 Motorik	81
5.1 Grobmotorik	82
<i>Förderung der Motorik vom 0.–3. Lebensjahr</i>	84
<i>Förderung der Motorik vom 3.–6. Lebensjahr</i>	97
5.2 Feinmotorik	101
5.3 Körperliche Behinderung	117
<i>Fördermöglichkeiten zur Körperwahrnehmung</i>	117
<i>Körper- und Leiberfahrungen</i>	121
<i>Förderung des Körperausdrucks</i>	122
<i>Förderung der Selbstständigkeit im täglichen Leben</i>	123
<i>Förderung der Körperentspannung</i>	125
6 Kognition	127
6.1 Die kognitive Entwicklung	127
6.2 Entwicklungsverzögerung	129
<i>Förderung des logischen Denkens</i>	130
<i>Förderung des Gedächtnisses und der Merkfähigkeit</i>	136
<i>Allgemeine Anregungen zur kognitiven Entwicklung</i>	139
6.3 Lernschwäche, Lernbehinderung	140
<i>Allgemeine Anregungen für Kinder von 0–3 Jahren</i>	143
<i>Übungen zum verbalen Anweisungsverständnis</i>	143
<i>Überkreuzen der Mittellinie</i>	145
<i>Feinmotorische Übungen</i>	147
<i>Übungen zur Aufmerksamkeit, Konzentration, Kognition und Wahrnehmung</i>	148
6.4 Geistige Behinderung	151
<i>Kommunikative und emotionale Anregungen</i>	154
<i>Fördermöglichkeiten aus der Montessori-Pädagogik</i>	155
<i>Fördermöglichkeiten im Snoezelenraum</i>	159
<i>Basale Stimulation</i>	160

7 Umschriebene Entwicklungsstörungen schulischer Fertigkeiten	165
7.1 Lese-Rechtschreib-Störung	165
<i>Auditive Wahrnehmung/Förderung des Wortschatzes und Sprachgefühls</i>	168
<i>Visuelle Wahrnehmung</i>	170
<i>Raumlage</i>	173
<i>Förderung der Konzentration und des Sprachgedächtnisses</i>	174
<i>Fördermöglichkeiten aus der pädagogischen Kinesiologie und der Entspannungspädagogik</i>	175
7.2 Rechenstörung	178
<i>Mengen und Zahlen</i>	179
<i>Körperschema/Körperwahrnehmung</i>	189
<i>Fördermöglichkeiten für die Basissinne</i>	192
<i>Überkreuzen der Körpermittellinie</i>	194
8 Sozialverhalten	200
8.1 Störungen des Sozialverhaltens	200
<i>Materialien für die heilpädagogische Spieltherapie</i>	203
<i>Theater- und Tischspiele mit Hand-, Finger- oder Stabpuppen</i>	204
<i>Bilderbücher, Karten, Geschichten und Gespräche zur Förderung der sozial-emotionalen Entwicklung</i>	204
<i>Fördermöglichkeiten aus den Methoden der Psychomotorik, des Zauberns, des Werkens und der Entspannungspädagogik</i>	205
8.2 Aufmerksamkeitsdefizit-Syndrom (ADS)/Aufmerksamkeitsdefizit-/Hyperaktivitätsstörung (ADHS)	211
<i>Förderung der Aufmerksamkeit und Konzentration</i>	214
<i>Förderung bei motorischer Überaktivität</i>	222
<i>Fördermöglichkeiten zur Körperentspannung</i>	225
<i>„Die Maus“</i>	226
9 Sprache	234
9.1 Sprachanbahnung	237
9.2 Spiele zur Förderung der Mundmotorik	240
9.3 Fingerspiele und kleine Verse lernen	244
9.4 Sprechzeichen / Bewegung und Sprache	245
9.5 Hörspiele	247
9.6 Spaß mit Dingen, Wörtern und Geschichten	248
Anhang	250
Rezepte für Knetmasse	250
Arbeitsblätter	250
Literatur	251
Bildquellennachweis	252
Übungsverzeichnis	253
Sachregister	276