

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----------|
| Vorwort | 9 |
| I. EINLEITUNG | 11 |
| 1. Die Predigt als multidisziplinärer Forschungsgegenstand | 19 |
| a) Predigten und Alltagsperformanzen | 20 |
| b) Predigten als Praxeologie religiösen Wissens | 24 |
| c) Die gedruckte Predigt: Medium zwischen Oralität – Literalität – Oralität | 30 |
| d) Implizite Hörer- und Leserschaft: Rezeptions- und Produktionsästhetik | 34 |
| 2. Kirchenhistorische Perspektiven: die Predigt zwischen 1670 und 1800 | 37 |
| a) Konfessionelles Ungleichgewicht | 37 |
| b) Die Kernthese dieser Studie | 43 |
| 3. Operationalisierung | 47 |
| a) Diskurse und Milieus | 48 |
| b) Theologie und ihre Autorität | 48 |
| c) Heilswege und Heilsmedien | 49 |
| d) Liturgie und Predigt | 50 |
| e) Sprache, Emblematik und äußeres Erscheinungsbild | 51 |
| 4. Quellenkorpus | 52 |
| a) Postillen, Traktate und Predigtsammlungen | 53 |
| b) Der Eichstätter Bestand | 57 |
| c) Andere Quellengattungen | 62 |
| II. ZWISCHEN 1670 UND 1800: FORSCHUNGSKONZEPTE UND FRÖMMIGKEITSFORMEN | 63 |
| 1. Konfessionalisierung/Barock und Konfessionsgesellschaften | 64 |
| 2. Transformationen in Frömmigkeit und Politik: das Label ‚Jansenismus‘ | 70 |
| 3. Die Varianz der katholischen Aufklärung | 78 |

| | |
|---|----------------|
| III. DAS SETTING: DIE BAYERISCHE KAPUZINERPROVINZ | 85 |
| 1. Die Kapuziner – asketische „Agenten der Konfessionalisierung“ | 86 |
| 2. Pastorale Akkommodation | 88 |
| IV. DIE VORGABEN: „LEHREN, WAS FÜR ALLE ZU WISSEN HEILSNOTWENDIG“ | 93 |
| 1. Die (nach-)tridentinischen Entwicklungslinien der Predigt | 93 |
| 2. Carl Borromeo: kultisch-sacerdotale Heiligkeit und pastorale Freiheit | 103 |
| V. DER PREDIGER: ZWISCHEN AMT, GEMEINDE UND BUCHMARKT | 107 |
| 1. Das Predigeramt zwischen Laienakzeptanz und Routine | 108 |
| 2. Der Prediger als „middle ground“ | 109 |
| 3. Das Predigerbild in den Kanzelreden | 111 |
| 4. Geschlossene Kirchenwelten und offener Buchmarkt | 127 |
| 5. Prediger als Autoren | 130 |
| 6. Hören und Lesen | 137 |
| VI. WAS WURDE GEPREDIGT? EIN EINBLICK IN KATHOLISCHE DENKWEISEN UND LEBENSWELTEN | 145 |
| 1. Stilistik | 146 |
| a) Wie zwischen 1670 und 1800 eine gute Predigt aussehen sollte | 146 |
| b) Emblemata | 155 |
| c) Predigten als „neue Zeitungen“? Zur Nutzung der Heiligen Schrift | 158 |
| d) Die Abkehr von Emblematik und Bibelparaphrase | 160 |
| 2. Die Gemeinde | 165 |
| a) Auf dem Land | 166 |
| b) In der Stadt | 170 |
| 3. Glaubenswissen und -formen | 173 |
| a) Zwischen Außen und Innen: die Predigt im Frömmigkeitsensemble | 173 |
| b) Christusfrömmigkeit | 186 |
| c) Kommunion | 195 |
| d) Marienverehrung | 201 |
| e) Welt- vs. Individualgericht, Himmel, Hölle und Fegefeuer | 202 |
| f) Beichten und büßen – elitär-rigoristisch, probabilistisch, pastoral-praktikabel? | 213 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|---------|
| 4. Feste und Feiern | 227 |
| a) Fastenzeit und Ostern | 227 |
| b) Inszenierung oder Entzauberung der Liturgie? Die Kirchweihe | 239 |
| c) Wallfahrten, Andachten, Benediktionen und Bilder | 251 |
| 5. Lebensphasen und Rollenbilder | 256 |
| a) Männer, Frauen und gottesfürchtige Keuschheit | 256 |
| b) Am Lebensanfang. Von frommen und bösen Kindern | 263 |
| c) Familienfrömmigkeit und ihre biblischen Vorbilder | 271 |
| d) Am Lebensende. Alter und Tod | 274 |
| 6. Politik, Beruf und gesellschaftliches Zusammenleben | 283 |
| a) Stände und ihre Ordnung | 284 |
| b) Staatsräson und Untertanentreue | 287 |
| c) Regulierung des Zusammenlebens | 291 |
| d) Arbeit und Beruf | 296 |
| e) Armut, Caritas und <i>big business</i> | 301 |
| 7. Die Anderen | 312 |
| a) Kontroverstheologische „Umcodierungen“: Friedensfest oder Festtag der Heiligen Hilaria? | 312 |
| b) Fremde Kulturen und anonyme Christen | 331 |
| VII. FAZIT: DIE KATHOLISCHE KONFESSIONSKULTUR UND IHRE DYNAMISCHEN CODES | 339 |
| VIII. VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN | 351 |
| IX. LITERATURVERZEICHNIS | 353 |
| 1. Quellen | 353 |
| 2. Verwendete Sekundärliteratur | 372 |
| 3. Internet | 404 |
| X. REGISTER | 407 |
| 1. Ortsregister | 407 |
| 2. Personenregister | 408 |