

# GLIEDERUNG

<b>1</b>	<b>Einleitung</b>	8
1.1	Motivation und Zielsetzung	8
1.2	Forschungsfragen und Hypothesen	10
1.3	Methodik und Untersuchungsdesign	10
1.4	Vorgehensweise und Untersuchungskritik	11
<b>2</b>	<b>Führung im Digitalisierungswandel</b>	13
2.1	Führungsverständnis	13
2.2	Führungstheorien und Führungsstrategien	14
2.3	Führungsstile und Führungskompetenzen: Einflüsse auf den Interaktionsprozess	21
2.4	Technische und soziale Aspekte	26
2.5	Digitalisierungsprozesse: Chancen und Risiken	28
<b>3</b>	<b>Homo digitalis: Die Entdeckung einer neuen Welt</b>	31
3.1	Veränderungsdruck unter pandemischen Bedingungen	34
3.2	Arbeit: Hypermultiple Einflüsse kontra Orientierung	36
3.3	Führungskräfte: Wachsende Anforderungen und Kontrollverlust	40
3.4	Trend: Die vernetzte Welt bestimmt lokales Handeln	44
3.5	Digitalisierung als Gestaltungsaufgabe und -hindernis	45
<b>4</b>	<b>Individuen zwar, aber teamfähig</b>	47
4.1	Alle sind gleich und doch recht verschieden	48
4.2.	Vergleich: Tier- und Mensch-Persönlichkeiten	50
4.3.	Homo socialis: Der Mensch ist nicht gern allein	50
4.4.	Homeoffice: Persönlichkeit und Stress	53
4.5.	Hirn und Stress	57

<b>5</b>	<b>Homo remotus: „Entfremdungstrend“ und „Totalüberwachung“</b>	62
5.1	Gesellschaftlicher Technologie- und Kulturwandel in allen Sphären	67
5.2	Konfliktfeld: „Gläserne“ Beschäftigte kontra intransparente Führung	68
5.3	Arbeitsteilung: Wachsende Intransparenz digitaler Prozesse	72
5.4	Selbstoptimierung und Motivation: Pro und Con von betrieblichem Aufgabendruck und individueller Lebensplanung	75
<b>6</b>	<b>Handlungsempfehlungen: Sich abzeichnende Herausforderungen</b>	78
6.1	Notwendigkeit: Dynamische Personalanalyse und -differenzierung	79
6.2	Arbeitsplatzvorstellungen unter der Tendenz häufiger Arbeitsdistanz	81
6.3	Motivierendes Führen: Eine Frage der Gewinnung von Klarheit und Übersicht	82
6.4	Das Tool „entfalter.de“: Personalverwaltung und -führung informatorisch stützen	85
6.5	Vorteile: Was zu tun wäre, und warum es sich lohnt	89
6.6	Zusammenfassung	89
<b>7</b>	<b>Fazit</b>	91
<b>8</b>	<b>Literaturverzeichnis</b>	94
<b>9</b>	<b>Abbildungsverzeichnis</b>	99
	<b>Impressum</b>	100