

# INHALT

Farbenprächtige Allesköninger	1
Historie der Hydrolate	5
Völlig neue Möglichkeiten	9
Grundlagen der Herstellung	14
<i>Rechtliche Betrachtung</i>	17
<i>Destillen</i>	18
<i>Vorbereitung</i>	19
<i>Funktionsweise</i>	21
<i>Destillation</i>	22
<i>Topf-Kondensation</i>	23
<i>Herstellung mit der Mokka-Kanne</i>	25
Mit allen Wassern gewaschen	27
<i>Apfelblüten</i>	30
<i>Augentrost</i>	31
<i>Bärwurz</i>	33
<i>Breitwegerich</i>	34
<i>Douglasien</i>	36
<i>Echte Kamille</i>	37
<i>Eisenkraut</i>	39
<i>Engelwurz</i>	40
<i>Eukalyptus</i>	43
<i>Fenchel</i>	45
<i>Fichte</i>	47

<i>Frauentrost</i>	48
<i>Ginkgo</i>	50
<i>Gundermann</i>	51
<i>Heidelbeere</i>	52
<i>Holunderblüten</i>	53
<i>Iris</i>	55
<i>Johannisbeerknospen</i>	57
<i>Katzenpfötchen</i>	58
<i>Königskraut</i>	60
<i>Kornblumen</i>	62
<i>Labdanum</i>	64
<i>Latschenkiefer</i>	66
<i>Lavendel</i>	67
<i>Lindenblüte</i>	70
<i>Lorbeer</i>	71
<i>Maulbeerbaum</i>	73
<i>Meisterwurz</i>	74
<i>Melisse</i>	76
<i>Myrte</i>	78
<i>Neroli</i>	80
<i>Quitte</i>	81
<i>Ringelblume</i>	83
<i>Römische Kamille</i>	84
<i>Rose</i>	85
<i>Rosmarin</i>	88
<i>Salbei</i>	90
<i>Schafgarbe</i>	91
<i>Schlehe</i>	93
<i>Schwarzpappel</i>	94

<i>Stiefmütterchen</i>	95
<i>Tausendschön</i>	96
<i>Thymian</i>	97
<i>Venushaar</i>	98
<i>Ysop</i>	99
<i>Zaubernuss</i>	100
<i>Zimt</i>	102
<i>Zitrusfrüchte</i>	103
<b>Von Aroma bis Zutat – Rezepte</b>	<b>104</b>
<i>Raumduft</i>	106
<i>Deodorant</i>	107
<i>Gesichtsmasken</i>	108
<i>Gesichtsreinigung</i>	109
<i>Badezusatz</i>	111
<i>Creme</i>	112
<i>Inhalate</i>	113
<i>Mundwasser</i>	114
<b>Der kritische Blick</b>	<b>115</b>
<b>Die Verbundenheit der Seelen</b>	<b>118</b>
<b>Literatur</b>	<b>121</b>