

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung. Eine Bestimmung nimmt Gestalt an	9
1 Die ersten Schritte in Richtung Indien	11
2 Die Götter in der Vorstellungswelt der Inder	27
3 Heiligtümer und Stätten der Begegnung – Sakrale Tanzkunst und profane Lüsternheit	37
4 Das alte religiöse Kastensystem	49
5 Beim Hochzeitsfest des göttlichen Rama	68
6 Hungersnot – Epidemien – Aberglauben	97
7 Shakti, die «Göttliche Mutter» – Personifikation der Ur-Energie	118
8 Gurus – Lehrer, spirituelle Meister, Verwandlungskünstler	150
9 Die «berufsmäßigen Heiligen» – Scharlatane, Erleuchtete, tragische Gestalten	182
10 Probleme und Konflikte nach der Unabhängigkeit	240
11 Aufbruch in die Zukunft	265