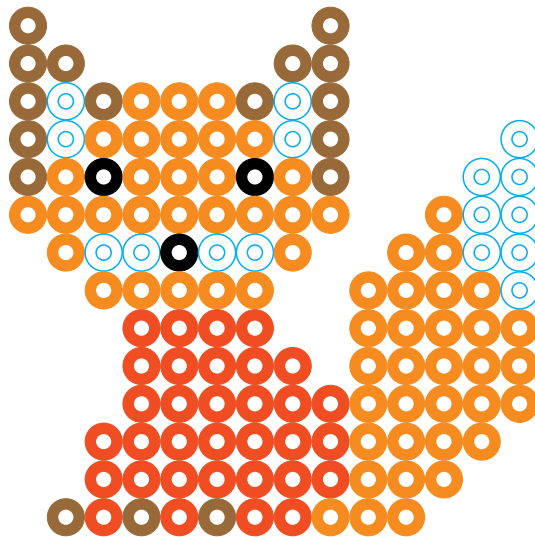
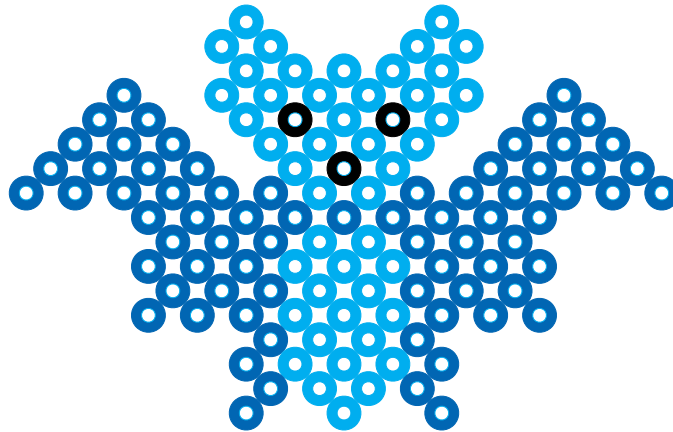


■ ■ ■ MEIN BUNTES ■ ■ ■  
■ ■ VORLAGENBUCH ■ ■ ■

# Bügelperlen





ISBN: 978-3-8094-4291-2

2. Auflage 2024

© 2020 by Bassermann Verlag, einem Unternehmen der  
Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,  
Neumarkter Str. 28, 81673 München

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für  
Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor. Jegliche unbefugte Nutzung ist  
hiermit ausgeschlossen.

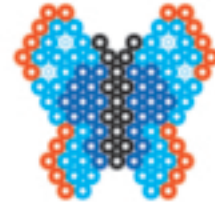
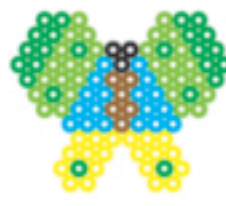
Idee und Gesamtgestaltung: Norbert Pautner, Berlin  
Projektleitung: Birte Dittmann  
Herstellung: Timo Wenda

Die Informationen in diesem Buch sind vom Autor und vom Verlag sorgfältig erwogen und geprüft,  
dennoch kann eine Garantie nicht übernommen werden. Eine Haftung des Autors bzw. des Verlags und  
seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ist ausgeschlossen.

Druck und Bindung: Alföldi Nyomda Zrt., Debrecen  
Printed in Hungary



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967



# INHALTSVERZEICHNIS

## Einleitung

Infos zum Buch ..... 4

## Tiere an Land

Zahm und wild, aus aller Welt ..... 8

## Tiere im Meer

Fische und Co. .... 42

## Vögel und Insekten

Alles, was fliegt und krabbelt ..... 54

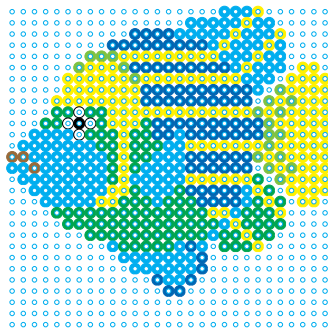
## Register

Motive suchen und finden ..... 80



## Infos zum Buch

In diesem Buch gibt es über 150 Vorlagen für Bügelperlentiere in unterschiedlichen Größen. Alle Bilder sind im Maßstab 1 : 1, so kannst du beispielsweise transparente Stiftplatten auf die Vorlagen legen. Wenn du ein bestimmtes Tier suchst, findest du es im Register auf Seite 80. Die Zahlen hinter den Tiernamen sind die Seitenzahlen, anhand derer du das Motiv schnell findest.

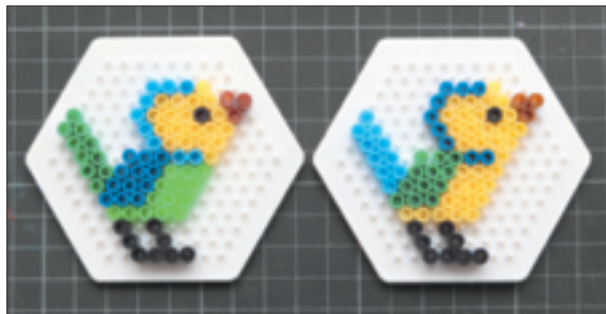
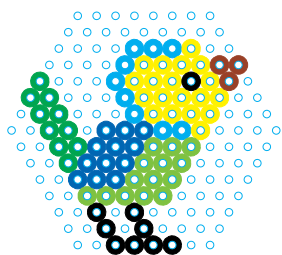
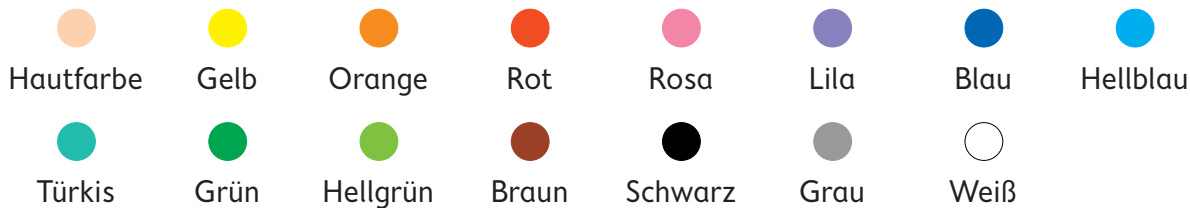


Die gebügelte, verschmolzene Seite ist ja oft nicht die „schöne“ Seite. Du kannst aber selbst bestimmen, in welche Richtung ein Tier gucken soll, indem du ein Motiv einfach spiegelst. Wie das geht, erklärt der Klebebandtrick auf Seite 6.

Die Motive in diesem Buch sind für insgesamt sechs unterschiedliche Stiftplatten ausgelegt. Quadratisch: 841 und 196 Stifte. Sechseckig: 721 und 169 Stifte. Rund: 631 und 169 Stifte.



Diese 15 Farben werden für die Vorlagen im Buch verwendet:



Wenn dir für ein Motiv ein oder zwei Farben fehlen, kannst du diese Farben durch ähnliche ersetzen. Oder du verwendest einfach ganz andere Farben.