

7	Vorwort
8	Einleitung
12	Lebensrealität als Kunstwerk İlyas Kılıç
32	Mein Leben dazwischen: Connecting Dots Natascha Roy
49	„Progressive Fantastik für alle!“ Ja, sicher ... Aşkın-Hayat Doğan
56	The Freedom To Create Guestband
64	On The Spiritual Warfare Kamai Freire, Obará

White Passing, Weißes Passieren oder die
Teilnahme am Kongress der Weißwäscher
Maike Siu-Wuan Storf

89

Des-localização
Maria Vitoria Simião França

105

QR Code for translation

108

Tongues
Nainy Sahani

110

Un / Gebrochen
Phường

115

The Sunflower
Sasha Kills

120

De_colonial? Archives | Memory and Power
Suelen Calonga, Obará

125

**Ein kostenloser Obstkorb wird nicht
reichen | Warum die kreative Digitalbranche auf die
falschen Benefits setzt**
Victoria Kure-Wu

146

153 Quando Te Conheci, Eu Me Benzi Sete Vezes
A Tutu

162 QR Code for translation

166 Um Dia Comum...
Grazie Zahara

175 QR Code for translation

177 Das Märchen von der Antidiskriminierung:
Von einer hürdevollen Reise durch ein
paar Berliner Kulturbetriebe
Tessa Hart

197 Herausgeber*innen

199 Autor*innen

206 Über das Creative Lab