

Liebe Gitarrenspielerin,  
lieber Gitarrenspieler,  
*Weihnachtszeit ist die schönste Zeit* heißt es in einem traditionellen Weihnachtslied. Und das gemeinsame Singen und Musizieren ist ein ganz wichtiger Bestandteil dabei. Es verbindet uns miteinander und versetzt uns in eine besondere, festliche Stimmung. Die Begleitung des Gesangs mit der Gitarre lässt die Lieder besonders wirkungsvoll klingen und stützt uns dabei, eine einheitliche und richtige Tonlage zu finden und zu halten. Dieses Album enthält 32 der schönsten Weihnachtslieder, traditionelle und moderne von *Stille Nacht* und *O du fröhliche* bis zu *In der Weihnachtsbäckerei* und *Stern über Bethlehem*. Mit wenigen Akkorden kannst du als Kind oder Jugendliche/r, aber natürlich auch als Erwachsener die Lieder begleiten, und das auch ohne Noten! Dafür benötigst du jeweils nur wenige der gängigen Akkorde. Wenn du bestimmte Griffe noch nicht kennst, kannst du dir diese ganz leicht aneignen. Die Akkordübersicht (S. 52/53) zeigt dir alle Griffmuster und Fotos, mit deren Hilfe du schnell die richtigen Griffe findest. Außerdem gibt es bei jedem Lied ein Schlagmuster, das dir zeigt, wie man das Lied effektiv begleiten kann. Wenn dir die Akkorde bereits gut geläufig sind, kannst du dich auch an den Zupfmustern (S. 54/55) versuchen, bei denen die Akkorde zerlegt werden. Das ist ebenfalls eine sehr schöne und wirkungsvolle Begleitung!

Die Melodien der Weihnachtslieder sind notiert. Das hilft dir beim Singen, um die Melodie schneller zu lernen, falls du ein Lied noch nicht kennen solltest. Außerdem ermöglicht das auch das gemeinsame Musizieren mit Violine, Querflöte, Blockflöte oder einem anderen Melodieinstrument.

Wie die Weihnachtslieder klingen können, hörst du auf der Begleit-CD. Dort sind sie nicht nur mit Gesang und Gitarre, sondern zum Teil auch mit mehrstimmigem Gesang und weiteren Instrumenten eingespielt. Die CD kannst du auch zum Mitsingen und Mitspielen verwenden, was wir dir unbedingt empfehlen möchten.

### **Die Reihe *Lagerfeuergitarre*:**

Die Reihe *Die Lagerfeuergitarre* richtet sich an all diejenigen, die sich schon lange den Traum erfüllen wollen, Gitarre zu spielen, aber das Notenspiel scheuen. Mit der von uns verwendeten Methode können Anfänger innerhalb kürzester Zeit das Akkordspiel erlernen, und das im Selbststudium oder mit einem Gitarrenlehrer als Unterstützung.

Die Bücher der Reihe sind aus langjähriger Erfahrung beim Unterrichten in unserer eigenen Musikschule entstanden. Unzählige Kinder und Erwachsene haben nach dieser Methode bereits erfolgreich das Gitarrenspiel erlernt.

Viel Spaß beim Musizieren und natürlich schöne Weihnachten wünschen euch

*Martin Kuhnle und Heidi Maria*

---

#### Impressum

Illustrationen: *Anja Rheims*

Layout des Umschlags: *Selina Peterson*

Fotos: *Joachim Seiter, Martin Kuhnle*

Lektorat, Notensatz, Layout des Innenteils und Produktion: *Gerd Kratzat*

CD aufgenommen im Rockton-Studio, Pforzheim

Einspielung: *Martin Kuhnle, Gitarre und Gesang*

© 2020 by Acoustic Music Books, Brommystr. 64, 26384 Wilhelmshaven, Germany

Das Notenbild ist urheberrechtlich geschützt und darf nicht ohne Genehmigung des Verlages vervielfältigt werden.

Music engraving Copyright protected.

**Ausgabe ohne CD:** Bestell-Nr. AMB 3173

ISBN 978-3-86947-373-4

ISMN 979-0-50247-173-6

**Ausgabe mit CD:** Bestell-Nr. AMB 3174

ISBN 978-3-86947-374-1

ISMN 979-0-50247-174-3

[www.acoustic-music-books.de](http://www.acoustic-music-books.de)