

<b>Elias Holl: ein Genie im Zeitalter der Renaissance</b>	6
<b>Der Renaissancebaumeister Elias Holl in seiner Heimatstadt Augsburg</b>	8
Elias Holls Elternhaus im Lechviertel	10
Ein Haus in der Oberstadt	11
Holls Grab vor dem Roten Tor	11
Das Maximilianmuseum würdigt Baumeister Holl	12
Stadtbaumeister? Stadtwerkmeister!	13
Elias Holl: Geschichten und Forschung	14
Die Holl'sche Hauschronik	14
Elias Holls Zeichnungsbuch	15
Theaterstücke und Romane	16
Jüngere wissenschaftliche Publikationen	16
<b>Der Augsburger Baumeister Hans Holl und seine Söhne</b>	18
<b>Elias Holls Vater – der Baumeister Hans Holl und seine Werke</b>	20
Bauten für Handwerker, Kaufleute und die Fugger	21
Mehr als 60 Bauvorhaben Hans Holls aus vier Jahrzehnten sind belegt	22
Erhaltene Bauten Hans Holls in Augsburg	22
Die Klosterkirche Maria Stern	22
Die Markuskirche der Fugger	23
Die Heilig-Kreuz-Kirche in Landsberg	24
Die Jesuitenkirche St. Salvator in Augsburg	24
Die Heilig-Grab-Kapelle in der St.-Anna-Kirche	25
Andere vornehme Auftraggeber Hans Holls	26
Schlösser in Stadtbergen und in Inningen	27
Die Brüder: Jonas und Esaias Holl	28
Jonas Holl baute für die Fugger	28
Eine Sandsteintafel erinnert an Esaias Holl	29
<b>Der Lernbub und Geselle Elias Holl: mit dem Vater auf die Baustellen</b>	30
Mit 13 Jahren auf den väterlichen Baustellen	30
Ein Angebot der Fugger: eine Reise nach Italien	31
<b>Baumeister Elias Holl und seine frühen Werke</b>	32
<b>Elias Holls Meisterprüfung, erste Aufträge und seine Italienreise</b>	34
Meistertitel seit 1596	34
Zwei Schlösser bei Augsburg	36

## 2 Inhaltsverzeichnis

1599/1600: das Bürgerhaus des Anton Garb .....	37
1600: Holls Reise nach Italien .....	38
1601: das Gießhaus .....	39
1602: das Beckenhaus .....	41
Die Wallfahrtskirche Maria Hilf in Klosterlechfeld .....	42
<b>Elias Holl und seine Fahrt nach Italien:</b>	
<b>Pflichtprogramm für den Baumeister .....</b>	44
Italienreisen – auch im Interesse der Bauherren .....	44
Venezianische Einflüsse .....	45
<b>Theorie und Praxis – Lernen</b>	
<b>von Vorbildern und aus Traktaten .....</b>	46
Architekturbücher Palladios waren Holl bekannt .....	46
In Venedig italienische Kollegen kennengelernt .....	47
Wenige Messinstrumente Elias Holls sind erhalten .....	47
Praxisorientierter Leitfaden für angehende Meister .....	47
<b>Dekorative Aufgaben</b>	
<b>und bautechnische Fragen .....</b>	48
Muschelwerk und Lilien .....	48
Sonnenuhren und plastisch gestaltete Fassaden .....	48
Skizzen der Reise nach Venedig nicht überliefert .....	49
Mehrere Modelle für den Neubau des Rathauses .....	49
<b>Stadtwerkmeister Elias Holl</b>	
<b>und seine große Zeit .....</b>	50
<b>Der stadtbildprägende Baumeister</b>	
<b>im Zeitalter der Renaissance .....</b>	52
Vielfältige Aufgaben eines Stadtwerkmeisters .....	53
1602 bis 1607: das neue Zeughaus .....	53
1606 bis 1609: die Augsburger Stadtmetzg .....	57
1604: Elias Holl errichtet das neue Siegelhaus .....	60
<b>Holls Kollegen – große Kunst .....</b>	62
Stadtgießer und Verwandter: Wolfgang Neidhart .....	62
Der Kunstschräner Wendel Dietrich .....	63
Der Bildhauer Christoph Murmann d.J. ....	64
Der Steinmetz Lienhard Kreutzer .....	64
Der Bildhauer Hans Reichle .....	65
<b>Stadtplanung oder Bauen nach Bedarf? .....</b>	66
Bauen als Maßnahme gegen wachsendes Elend .....	66
Keine Hinweise auf ein städtebauliches Konzept .....	67
Gestaltung von Stadträumen .....	69
<b>Vom Kaufhaus bis zum Rathaus:</b>	
<b>Elias Holl prägt die Renaissancelstadt .....</b>	70
Ab 1607: der Neue Bau .....	70
Ab 1611: das Reichsstädtische Kaufhaus .....	72
1613 bis 1615: das Gymnasium bei St. Anna .....	73

<b>1614/15: der Perlachturm</b>	75
<b>1609: die ersten Planungen für das neue Augsburger Rathaus</b>	76
<b>Die Ausstattung des Goldenen Saals war erst 1624 abgeschlossen</b>	79
<b>Malerei und Bildprogramme am Bau</b>	82
Joseph Heintz	82
Johann Matthias Kager	84
Johann Rottenhammer	86
Matthäus Gundelach	87
Johann Freyberger	88
<b>Bauwerke der Stadtbefestigung:</b>	
<b>Stadtore und eine starke Bastion</b>	90
1605: Wertachbrucker Tor	91
1605 und 1622: Gögginger Tor	92
1622: Rotes Tor	93
<b>Der Wasserbauer Holl: zuständig für Kanäle, Mühlen und Wassertürme</b>	96
1606 bis 1609: Stadtmetzg	96
1609: Oberer und Unterer St.-Jakobs-Wasserturm	97
1611 und 1630: Lechhütten und eine Sägemühle	100
Wasserbau: Brücken, Mühlen und Kanäle	101
Eine römische Spolie aus dem Kanal	102
Elias Holl – ein Wasserbauingenieur?	103
<b>Schlösser, Kirchen und Rat für private Auftraggeber</b>	104
<b>Private Auftraggeber: Schlösser des Adels und des Bischofs von Eichstätt</b>	106
Auftraggeber aus dem Hause Fugger	106
1607: der Bau von Schloss Schwarzenberg	107
Das Fuggerschloss Markt und eine Arkadenwand	110
Elias Holl in Haunsheim	110
Holl und die Willibaldsburg in Eichstätt	113
Elias Holl – mehrmals in Eichstätt	114
<b>Im Zeitalter der Glaubenskriege: die sakralen Bauten Elias Holls</b>	116
Phase toleranter Koexistenz	117
1602: Elias Holl erneuert den Turm der Kirche St. Anna	118
Friedhofskapelle St. Michael	119
Der Bau von Kirchen blieb für Elias Holl nur eine Marginalie	121
<b>Auswärtige Gutachten Holls: Neuburg, Würzburg, Dillingen und Innsbruck</b>	124
Holl als Berater in Dillingen	126
Holl als Gutachter in Innsbruck	127

<b>Intoleranz, Krieg, Undank: Elias Holls letzte Jahre</b>	128
<b>In den Zeiten des Dreißigjährigen Kriegs: die späten Jahre Elias Holls</b>	130
Arbeit an Stadttoren und Mauertürmen	131
Holls letzter großer Zweckbau	132
1625 bis 1630: das Heilig-Geist-Spital	133
Die Toleranz endete 1629 mit dem kaiserlichen Restitutionsedikt	135
Im Januar 1631 wurde Holl beurlaubt	135
1632 – die Schweden machen Elias Holl noch einmal zum Stadtwerkmeister	136
1635 wird Stadtwerkmeister Holl zum zweiten Mal aus dem Amt entlassen	136
Holl stirbt am 6. Januar 1646	136
<b>Elias Holls verlorene Festigungsbauten</b>	137
<b>Elias Holls Nachkommen: Lebenswege zwischen Schweden und Wien</b>	138
Der Kupferstecher Elias Holl	139
Ein Goldschmied in Danzig: Hieronymus Holl	139
Kinder Elias Holls in Schweden und Wien	140
<b>Ungelöste Rätsel um Elias Holl – in Mainz, Bratislava und Mindelheim</b>	141
Spekulationen in Mainz	141
Beteiligung an Planungen für das Schloss in Pressburg?	142
Johannes Holl: ein bauender Laienbruder der Jesuiten	142
Jakob Holl: Baumeister aus Niederschönenfeld	143
<b>Wie Elias Holl aussah?</b>	
<b>Die zeitgenössischen Porträts</b>	144
<b>Späte Würdigung Elias Holls: vom Bankhaus bis zur Ruhmeshalle</b>	146
Ein Deckenbild in der Stadtmetzg	146
Die Koelle-Büste im Rathaus	148
Das Holl-Denkmal auf dem Elias-Holl-Platz	149
Die Büste Holls in der Münchener Ruhmeshalle	149
<b>Augsburger Wege zu Elias Holl</b>	150
<b>Sehenswertes auf den Spuren der Augsburger Baumeisterfamilie Holl</b>	152
<b>Literatur (Auswahl)</b>	162
Namensregister	164
Ortsregister	166
Bildnachweis	168
Impressum	168