

**Lernstands-  
kontrollen**

**Jeden Tag besser**

# Deutsch Intensivtraining Grammatik **6. Klasse**

- Fehlerschwerpunkte bearbeiten
- Noten verbessern
- mit Lernplan und Lösungsteil

**Cornelsen**

SCRIPTOR

**Jeden Tag besser**

# **Deutsch**

***Intensivtraining***  
***Grammatik***

**6. Klasse**



## **Lernplan von** \_\_\_\_\_

Wortarten	Bearbeitet am	:(	:	:)	⌚	✓
Nomen erkennen (1) ..... 4		:(				
Nomen erkennen (2) ..... 6		:(				
Nomen und Kasus (1) ..... 8		:(				
Nomen und Kasus (2) ..... 10		:(				
Verben erkennen ..... 12		:(				
Verben: Tempus (1) ..... 14		:(				
Verben: Tempus (2) ..... 16		:(				
Adjektive: Genau (be-)schreiben ..... 18		:(				
Pronomen ..... 20		:(				
Adverbien (1) ..... 22		:(				
Adverbien (2) ..... 24		:(				
Präpositionen ..... 26		:(				
Test – Wortarten ..... 28, 37		:(				
Satzglieder	Bearbeitet am	:(	:	:)	⌚	✓
Satzglieder (1) ..... 38		:(				
Satzglieder (2) ..... 40		:(				

# Nomen erkennen (1)

Nomen bezeichnen etwas Konkretes

- Lebewesen: (die) Schwester, (das) Pferd, (der) Löwenzahn
- Gegenstände: (die) Uhr, (der) Flughafen

Nomen bezeichnen etwas Abstraktes

- Gefühle oder etwas Vorgestelltes: (die) Liebe, (das) Vertrauen

Nomen werden immer großgeschrieben.

1 Sieh dir das Bild an.

Welche Lebewesen und Gegenstände siehst du?

Trage vier konkrete Nomen in die Tabelle ein.



Konkrete Nomen	Abstrakte Nomen

4

2 Überlege dir abstrakte Nomen, die du mit der Situation auf dem Bild verbindest.

Trage vier abstrakte Nomen in die Tabelle ein.

4

**Du erkennst ein Nomen**

- am bestimmten Artikel: der Tag, die Woche, das Jahr
- am unbestimmten Artikel: ein Tag, eine Woche, ein Jahr

**Der bestimmte Artikel wird verwendet, wenn du etwas Bestimmtes meinst:**  
Ich möchte genau das Eis dort.

**Der unbestimmte Artikel wird verwendet, wenn du etwas Beliebiges (irgendetwas) meinst:** Ich möchte ein Eis.

**3 Setze passende bestimmte und unbestimmte Artikel ein.**

Thomas ist aufgeregt. Seine Familie will in \_\_\_\_\_ andere Stadt ziehen. Dann wird sie in \_\_\_\_\_ Hauptstadt von Deutschland wohnen.

Seine Mutter hat dort \_\_\_\_\_ neuen Arbeitsplatz bekommen.

\_\_\_\_\_ Wohnung haben sie auch schon gefunden.

\_\_\_\_\_ neue Wohnung ist sehr groß.

Jetzt geht Thomas noch einmal durch \_\_\_\_\_ alte Wohnung.

Er sucht \_\_\_\_\_ kleine Kiste mit seinen Notenbüchern. Sie liegt auf  
\_\_\_\_\_ schwarzen Klavier im Wohnzimmer.

\_\_\_\_\_ Notenbuch ist auf \_\_\_\_\_ staubigen Boden gefallen.

Als Thomas sich bückt, um es aufzuheben, muss  
er niesen. Aber wo findet er hier noch

\_\_\_\_\_ Taschentuch?



11





19–15 Punkte



14–10 Punkte



9–0 Punkte

Gesamtpunktzahl

## 3 Kreuze an, in welchem Kasus die markierten Nomen stehen.

	1. Fall	2. Fall	3. Fall	4. Fall
Nun ist <u>Thomas</u> umgezogen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Das Haus ist dem <u>Jungen</u> noch fremd.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aber er freut sich auf die neue <u>Schule</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der <u>Unterricht</u> beginnt um acht Uhr.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Thomas begleitet seine <u>Schwester</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die <u>Bücher</u> haben sie auch schon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ob die Lehrer der <u>Schule</u> wohl nett sind?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 7

## 4 Setze die beiden Sätze in die verschiedenen Zeitformen.

Thomas denkt an seine Freunde.

Präteritum: \_\_\_\_\_

Perfekt: \_\_\_\_\_

Plusquamperfekt: \_\_\_\_\_

Futur: \_\_\_\_\_

Am Montag ist er sehr aufgereggt.

Präteritum: \_\_\_\_\_

Perfekt: \_\_\_\_\_

Plusquamperfekt: \_\_\_\_\_

Futur: \_\_\_\_\_

8



42–33  
Punkte



32–22  
Punkte



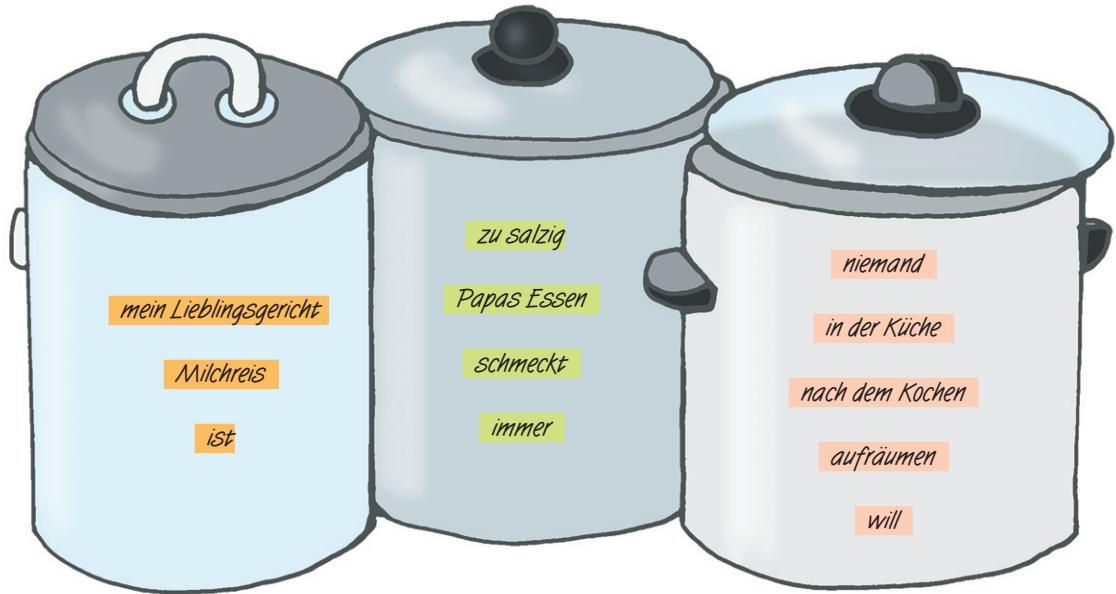
21–0  
Punkte



Gesamt-  
punktzahl

**Ein Satz besteht aus verschiedenen Satzgliedern.  
Ein Satzglied kann aus einem oder mehreren Wörtern bestehen.**

- ### 1 Bilde aus den Satzgliedern jeweils einen sinnvollen Satz.



Alle Wörter in einem Satz, die du gemeinsam umstellen kannst, bilden ein Satzglied. Mit der Umstellprobe kannst du Satzglieder erkennen:

- **Die Nachmittagskurse** **hängen** **am schwarzen Brett.**
- **Am schwarzen Brett** **hängen** **die Nachmittagskurse.**
- **Hängen** **die Nachmittagskurse** **am schwarzen Brett?**

**2** Wende die Umstellprobe an:

Stelle die Satzglieder um. Umrahme dann die Satzglieder im Satz.

In der neuen Schule gibt es nachmittags viele Arbeitsgemeinschaften.

Thomas entscheidet sich für die Mitarbeit bei der Schülerzeitung.

Das Team trifft sich jeden Dienstag in der Schulbücherei.

Für das Layout der Zeitung benutzt das Team eine spezielle Software.

**3** Teile die Satzglieder in der Wörterschlange mit senkrechten Strichen ab.



4

5



12–10 Punkte



9–7 Punkte



6–0 Punkte

Gesamt-punktzahl

Die Umstellprobe hilft dir, abwechslungsreich zu schreiben und Wiederholungen zu vermeiden.

**1** Unterstreichle im folgenden Text die Satzanfänge.

Die Schüler warten am Ende der sechsten Stunde auf das Klingelzeichen. Die Schulglocke klingelt endlich. Die Schüler gehen schnell über den Schulhof. Die Plätze in der Mensa sind nämlich schnell belegt. Martin holt sich an der Theke sein Mittagessen. Martin entscheidet sich heute für Spaghetti.



6

**2** Womit beginnt jeder Satz in Aufgabe 1? Kreuze an.

Mit einer Zeitangabe.

Mit dem Subjekt.

Mit einer Ortsangabe.

1

**3** Schreibe den Text neu. Verwende abwechslungsreiche Satzanfänge.  
Die Umstellprobe hilft dir dabei.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

für jeden Satz 1 Punkt

6

Ein Hauptsatz kann für sich allein stehen.

Einen Hauptsatz erkennst du daran, dass das Prädikat immer das zweite Satzglied ist (bei zweiteiligen Prädikaten die Personalform des Verbs):

Ich laufe durch den Park.

Ich werde durch den Park laufen.

1 Unterstreich in den Sätzen die Personalform des Verbs.

An welcher Stelle steht sie?

Kreuze dann an, ob es sich um einen Hauptsatz handelt oder nicht.

Hauptsatz?

Vorgestern waren wir im Kino.

ja

nein

Heute Morgen rief er mich an.

ja

nein

Als er mich heute Morgen anrief.

ja

nein

Weil wir uns morgen treffen.

ja

nein

Wir werden uns morgen treffen.

ja

nein

5

Ein zusammenhängender Satz, der aus mehreren Hauptsätzen besteht, wird Satzreihe genannt.

Meistens werden die Hauptsätze mit Konjunktionen verknüpft (und, oder, aber, jedoch, sondern, denn ...). Vor den Konjunktionen steht ein Komma. Vor und oder oder kann das Komma entfallen.

2 Verbinde die drei Hauptsätze zu einer Satzreihe.

Benutze passende Konjunktionen.

Eigentlich wollen wir heute schwimmen gehen.

Ich habe schlimme Halsschmerzen.

Meine Mutter bringt mich zum Arzt.




---



---



---

3

## 3 Ergänze in den Satzreihen passende Konjunktionen.

und    oder    aber    denn

Ich wollte den neuen Film eigentlich im Kino sehen, \_\_\_\_\_ dort habe ich

ihn verpasst. Nun können wir ihn uns bei mir auf DVD anschauen,

\_\_\_\_\_ mein Vater sammelt Kinofilme. Ich kaufe Chips ein, \_\_\_\_\_

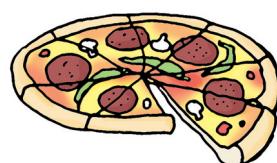
ihr könnt Getränke mitbringen. Kommt ihr gleich zu mir, \_\_\_\_\_ müsst

ihr erst noch Hausaufgaben machen?

4

## 4 Schau dir die Bildpaare genau an.

Schreibe dann zu jedem Paar eine Satzreihe auf. Benutze dabei passende Konjunktionen.

aber  
jedoch  
dennund  
oder  
sonst

2



14–12 Punkte



11–8 Punkte



7–0 Punkte



Gesamtpunktzahl

Ein Satzgefüge besteht aus einem selbstständigen Hauptsatz und einem abhängigen Nebensatz.

Ein Nebensatz schließt meist mit einer Konjunktion an (weil, da, während, nachdem, obwohl, ob, dass, falls, wenn, damit, als, sodass ...), die Personalform des Verbs steht am Schluss.

Zwischen Haupt- und Nebensatz steht immer ein Komma.

- 1 Umkreise die Konjunktionen.  
Unterstreiche das Prädikat in den Nebensätzen.

Johanna erzählt, dass sie gestern mit Luisa und Larissa im Kino war. Das Kino war sehr voll, weil der Film erst seit einer Woche läuft. Die Freundinnen freuten sich über ihre drei Karten, obwohl sie nicht nebeneinandersaßen. Sie suchten im Halbdunkel die Plätze, nachdem sie sich mit Popcorn und Nachos eingedeckt hatten. Johanna musste schlucken, als sie neben sich den Torwart der Schulmannschaft entdeckte. Sie hatte ihn schon oft beobachtet, wenn das Fußballteam hinter der Turnhalle trainierte.



6

- 2 Schreibe die Sätze in die richtige Spalte.

der Film läuft      er gefällt mir      aber der Film läuft  
da sie gehen will      sie will gehen      falls er mir gefällt

Hauptsatz	Nebensatz

6

# Jeden Tag besser in Deutsch: So geht das!

Stell dir deinen persönlichen Lernplan zusammen.

Die wichtigsten Themen  
des Deutschunterrichts  
in Klasse 6.

Jede Doppelseite gibt  
gezielte Übungen und  
Erklärungen zu einzelnen  
Problemen.

Zeitliche Festlegung  
schafft Lernsicherheit:  
Wann wird was erledigt?

Persönliche Auswertung des Lernstands auf jeder Doppelseite.

Das muss ich wiederholen und vertiefen.

Das kann ich schon gut!

Gleiche deine Antworten sorgfältig mit dem Lösungsheft ab und trage die  
erreichte Punktzahl ein.

Trage ein, wie lange du brauchst! So gewinnst du Sicherheit  
in der Zeiteinschätzung – auch für Klassenarbeiten.

Gut gemacht!  
Schau dir deine Fehler noch einmal genau an.  
Wiederhole alle Übungen sorgfältig.

Rechne hier die erreichten Gesamtpunkte zusammen.  
Die Smileys zeigen dir deinen Lernstand.

15 bis 20 Minuten je Doppelseite genügen!  
Übe regelmäßig in kleinen Etappen, dann schreibst du bald bessere Noten.

Viel Erfolg!

## **Jeden Tag besser in Deutsch – so geht's:**

- *Regelmäßig 15 – 20 Minuten üben*
- *Wichtige Grammatikregeln wiederholen*
- *Grammatische Proben beim Schreiben anwenden*

## **So gewinnst du Sicherheit:**

- *Typische Fehler vermeiden*
- *Fehlerkontrolle auf jeder Doppelseite*
- *Übersichtlicher Lernplan*

**Cornelsen**

€ (D) 4,95  
ISBN 978-3-589-23178-2



9 783589 231782