

Inhalt

Vorbemerkung 4

Benutzungshinweise 4

- 1 Titelblatt, Figurenaufstellung und Eingangsdialog erschließen 5
- 2 Den Wert des emotional-sozialen Austausches erkennen 17
- 3 Die ›Jungen‹: Die verhinderte Liebesgeschichte erfassen 29
- 4 Die ›Alten‹: Den Konflikt zwischen Saladin und Nathan begreifen 39
- 5 Die Ringparabel als Mittel umfassender Verständigung deuten 50
- 6 Der ›Junge‹ gegen den ›Alten‹: Den Konflikt zwischen dem Tempelherrn und Nathan erfassen 60
- 7 Nathans Weisheit begründen 72
- 8 *Nathan der Weise* als Drama der Aufklärung einordnen 84
- 9 Die Botschaft des Dramas als stetigen Auftrag verstehen 100
- 10 Am Modell lernen: Aufsatztraining 111
 - 10.1 Erschließung und Interpretation eines poetischen Textes: Auftritt III,1 111
 - 10.2 Formen des argumentativen Schreibens: Stellungnahme zum Toleranzstatus der Christen im Stück 116
- Lösungshinweise zu den Arbeitsblättern 120