

# Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 10
  - Gustls innerer Monolog während eines Oratoriums 10
  - Streit mit dem Bäckermeister 12
  - Überraschendes Ende 16
3. Figuren 18
  - Leutnant Gustl 19
  - Bäckermeister Habetswallner 26
  - Kopetzky 28
  - Steffi und andere Frauen 29
  - Gustls Familie 32
4. Form und literarische Technik 34
  - Innerer Monolog 34
  - Sprache des inneren Monologs 35
  - Raumstruktur 37
  - Zeitstruktur 38
  - Novelle 40
5. Quellen und Kontexte 42
  - Die k. u. k. Doppelmonarchie Österreich-Ungarn und das Fin de Siècle 42
  - Wiener Moderne 44
  - Duellwesen 50
6. Interpretationsansätze 53
  - Vom Saulus zum Paulus? 53
  - Gustl und die Religion 55
  - Gustl und die Ehre 56
  - Antisemitismus 64

7. Autor und Zeit	67
Schnitzlers Leben in tabellarischer Übersicht	67
Der Arzt als Schriftsteller	69
8. Rezeption	73
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	79
10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	90
11. Zentrale Begriffe und Definitionen	93