

INHALTSVERZEICHNIS

Intro	9
I. Verbale Moskitos:	
Nietzsches Invektiven gegen Müller	13
II. Vorlesungsfrüchte:	
Nietzsches erste Kontakte zum Müller'schen Œuvre	25
III. Bellum Deorum:	
Nietzsches Parole vom „Tod Gottes“, dem „Ende der Religion“ und Müllers These vom „Sterben der Götter“ nebst einem Exkurs zur nihilistischen Buddhismus-Konzeption Müllers und Nietzsches ...	31
IV. Initialzündungen:	
Nietzsches Begegnung mit der Gestalt Zoroasters und dem Parsismus im Werk Müllers.....	67
Conclusio	81
Biobibliografische Skizze zu Friedrich Nietzsche.....	85
Biobibliografische Skizze zu Max Müller	89
Bibliografie	93
Bildnachweis.....	99
Der Autor.....	103