

Inhalt

1 Der Stoff, aus dem man Musik macht 5

Das musikalische Alphabet

5

Der Schlüssel zur Musik

5

Tonbereiche

9

Musikalische Stockwerke

9

Ein musikalisches Bergbild

10

Tonabstände

11

Ganz- und Halbtorschritte

11

Versetzungssymbole

11

Tondauern

15

Die Notenwerte

15

Die Pausenwerte

16

Puls – Rhythmus – Takt

17

Das Rhythmusquadrat

18

Punktierte Noten

18

Das Tempo

19

Auftakt

19

Tonstärken

20

Dynamik

20

Was Dynamik bewirken kann

21

Papas Geschenkeliste

22

Baumaterial für Musik

23

Die Hauptstufen

23

Bauanleitung für Dur-Tonleitern

24

Klingende Skalen

27

Dreiklänge

28

Über Musik sprechen

31

2 Komponistinnen und Komponisten in ihrer Zeit I

32

Wolfgang Amadé Mozart

32

Mozartlegenden

32

Ein Vierjähriger komponiert

33

Mannheimer Manieren

33

Die Bratwurst im Geigenkonzert

34

Mozarts „Türkenoper“

34

Joseph Haydn

36

Ein Dorfkind mit Talent

36

Haydns Lebensstellung

37

Das Geschwisterpaar Mendelssohn

39

Fanny und Felix in Italien

39

Das Ehepaar Schumann

41

Album für die Jugend

41

In der Klasse improvisieren

43

3 Musik und ihr Umfeld I

44

Mensch und Natur im Spiegel der Jahreszeiten

44

Gruß an den Frühling

44

Der Wert des Schnees

44

Historische Helden und Halunken

45

Räuber und Volksheld

45

Denkmal für einen Freibeuter

45

Texte kreativ vertonen

46

4 Musik, Form und Klang

47

Intervalle unter der Lupe

47

Abstände genau genommen

47

Konsonante Intervalle

48

Dissonante Intervalle

49

Tongeschlechter

50

Bauanleitung für Moll-Tonleitern

50

Dreiklänge in Moll und Dur

54

Tongeschlecht und Stimmungswandel

55

Moll und Dur um einen Blinddarm

55

Dreiklangsumkehrungen

56

Besondere Taktarten und Rhythmen

58

Taktarten untermixt

58

Nimm drei statt zwei – Triolen

60

Formen in der Musik	60	6 Musik und ihr Umfeld II	76
Die Bedeutung der Form	60	Musik und Religion	76
Formen in der Instrumentalmusik	61	Richtungsstreit in der Kirchenmusik	76
Rondo – selbst gemacht	61		
Instrumente in der Musik	62	Musik und Arbeit	77
Donnerhall aus Messingblech	62	Im Rhythmus der Arbeit	77
Die Königin und ihre kleinen Verwandten	62	Ein Dokument der Industriegeschichte	78
Orchester aus zehn Fingern	63	Das Elend der Bergleute	78
Vor- und Zwischenspiele zu Liedern gestalten	64	Musik in Heimat und Ferne	79
		Heimweh nach Kanada	79
		Ein Treckerlied der Buren	79
		Instrumente des Westens	80
		Ein Schlaflied für künftige Soldaten	80
5 Komponistinnen und Komponisten in ihrer Zeit II	66	7 Musiklehre kompakt	81
Johann Sebastian Bach	66		
Das Instrument seines Lebens	66	Stichwortverzeichnis	85
Georg Friedrich Händel	68	Quellenverzeichnis	86
Händels Hits	68	Dur-/Moll-Code zum Ausschneiden	87
Igor Strawinski	69		
Ein Theaterskandal	69		
Der heilige Tanz	69		
Pulcinella	70		
Karikaturen und Parodien	71		
Béla Bartók	72		
Ein Komponist trägt Tracht	72		
Muttersprache Bauernmusik	73		
Tänze vom Balkan	73		
Jugendsturm und Alterswerk	74		
Ein Klassenkonzert planen und durchführen	75		