

# 111 Orte

- 1 \_\_\_ Der Augenroller  
*Ritter, Tod und Teufel* | 10
- 2 \_\_\_ Das Baedeker-Grab  
*Seine letzte Reise* | 12
- 3 \_\_\_ Der Banküberfall  
*Geiselnahme am Schenkendorfplatz* | 14
- 4 \_\_\_ Die Bäume  
*Augustas Landschaftspark am Rhein* | 16
- 5 \_\_\_ Der Bauwagen  
*Zuhause für obdachlose Stadttauben* | 18
- 6 \_\_\_ Die Beamtensiedlung  
*Gartenstadt auf dem Oberwerth* | 20
- 7 \_\_\_ Die Brauerei  
*Auf eine Hopfenkultschale am Königsbach* | 22
- 8 \_\_\_ Brigittes Kiez  
*Legendäres Freudenmädchen in der Altstadt* | 24
- 9 \_\_\_ Das Burghaus  
*Wohnturm derer von Eltz zu Rübenach* | 26
- 10 \_\_\_ Der Bürresheimer Hof  
*Auf dem Weg in die Zukunft* | 28
- 11 \_\_\_ Christoph 23  
*Rettung kommt vom Himmel* | 30
- 12 \_\_\_ Die Cunoburg  
*Wie Architekten wohnen* | 32
- 13 \_\_\_ Die Cusanus-Stele  
*St. Florins berühmtester Stiftsherr* | 34
- 14 \_\_\_ Die Danziger Freiheit  
*Höchst umstrittene Namensgebung* | 36
- 15 \_\_\_ Die Dichter-Büste  
*»Freiheit, die ich meine«* | 38
- 16 \_\_\_ Die Dreifaltigkeitskapelle  
*Mit allen Wassern gewaschen* | 40
- 17 \_\_\_ Das Echolot  
*Von der Natur inspirierter Pavillon* | 42
- 18 \_\_\_ Der einsame Turm  
*Allein auf weiter Flur* | 44

- 19**— Die Elisabeth-Kirche  
*Seinen Ort finden* | 46
- 20**— Der Erfinderbrunnen  
*Kühne Männer in tollkühnen Kisten* | 48
- 21**— Die Finnenbahn  
*Federleicht auf dem Holzweg* | 50
- 22**— Die Fischtreppe  
*Erfolgreich gegen den Strom* | 52
- 23**— Das Fort Rheinhell  
*My home is my castle* | 54
- 24**— Das Freibad  
*Schwimmen mit Blick auf den Rhein* | 56
- 25**— Der Garten  
*Hortus conclusus im Schatten von St. Florin* | 58
- 26**— Die Gedenkplakette  
*Erinnerung an den Obdachlosen Frank Bönisch* | 60
- 27**— Die GenussWerkstatt  
*Gaumen- und Kunstschaus auf hohem Niveau* | 62
- 28**— Das Gewerbegebiet  
*Marias Trost scheint gewiss* | 64
- 29**— Das Gewölbe  
*»Ich seh den Sternenhimmel ...«* | 66
- 30**— Der Gewürzladen  
*Mit ordentlich Stil und Pfeffer* | 68
- 31**— Die Glanzzeit  
*My baby just cares for analog sound* | 70
- 32**— Das Glockenspiel  
*Ein klingendes Geschenk an die Stadt* | 72
- 33**— Die Goethe  
*Im Oldtimeranstrich auf dem Mittelrhein* | 74
- 34**— Das Görres-Denkmal  
*Im Zeichen von Freiheit und Recht* | 76
- 35**— Die Grube Mühlenbach  
*Letzte Zeugen des Bergbaus im Mühlental* | 78
- 36**— Das Gründgesbachtal  
*Romantik vor Augen, Romantik im Sinn* | 80
- 37**— Die Gutsbrüder  
*Volle »Craft« voraus* | 82
- 38**— Das Gymnasium  
*Zeitenüberspannender Schulbau der expressiven Art* | 84

- 39** Die Hall of Fame  
*Mehr Farbe für die Stadt* | 86
- 40** Der Hauptfriedhof  
*Letzte Ruhestätte im grünen Park* | 88
- 41** Die heiligen Drei  
*Mehr Glanz für alte Mauern* | 90
- 42** Der Heribertturm  
*Vom Wehrturm zum Zeitmesser* | 92
- 43** Der Hüttchesbaum  
*Knorrige Erinnerung an einen Fährmann* | 94
- 44** Die Hygieia  
*Im Zeichen der Gesundheit* | 96
- 45** Das Jürgen- von-Manger-Domizil  
*Bleibense Mensch!* | 98
- 46** Die Kaffee wirtschaft  
*Stimmungsvolles Kulturcafé in Familienhand* | 100
- 47** Der Kaiserkopf  
*Um Kopf und Kragen* | 102
- 48** Die Kanaldeckel  
*Schängel auf Schritt und Tritt* | 104
- 49** Die Kanonenkugel  
*Überraschendes in der Taufkapelle* | 106
- 50** Die Kapelle  
*St. Martin in Glas* | 108
- 51** Der Kastorbrunnen  
*Gesehen und genehmigt* | 110
- 52** Die Katastrophenschutzschule  
*Ich will Feuerwehrmann werden!* | 112
- 53** Der Kirchturm  
*Ein Hoch auf die Südstadt* | 114
- 54** Krautrock am Eck  
*Keep music progressive* | 116
- 55** Die Krypta  
*Das Kloster und das Fort* | 118
- 56** Die KUFA  
*Von der Industrie- zur Hochkultur* | 120
- 57** Der Kühkopf  
*Grüner Hausberg im Stadtwald* | 122
- 58** Das Künstlerhaus  
*Im Sinne der Förderung von Kunst und Kultur* | 124

- 59** Die Leselounge  
*Gläserne Bücherbox im Festungspark* | 126
- 60** Die Liesel  
*Schrullige Moselfähre am Deutschen Eck* | 128
- 61** Der literarische Salon  
*Fuck you, Goethe* | 130
- 62** Das LMAA-Haus  
*Bissiger Major spricht deutliche Worte* | 132
- 63** Das Löwentor  
*Mythisches Wachpersonal an der Feste* | 134
- 64** Die Lutherkapelle  
*Zum Tee bei Mendelssohns* | 136
- 65** Das Luxor  
*Vom Programmokino zur Eventlocation* | 138
- 66** Die Mälzerei  
*Business as usual* | 140
- 67** Die Märchenfiguren  
*Hänsel und Gretel am Regierungsgebäude* | 142
- 68** Maria Himmelfahrt  
*Google Earth öffnet die Augen* | 144
- 69** Der Martin-Gropius-Bau  
*Backsteinbau der Berliner Schule* | 146
- 70** Der Mehrgenerationengarten  
*Die Jungen lernen vom Wissen der Alten* | 148
- 71** Der Moselbogen  
*Schwimmen im Fluss* | 150
- 72** Die Originale  
*Pefferminzje, Dä Gummi und Spitals Andun* | 152
- 73** Der Pegel  
*Man muss immer seinen Pegel kennen* | 154
- 74** Die Peter-Friedhofen- Kapelle  
*Haus im Haus* | 156
- 75** Die Pfarrer-Kraus-Anlagen  
*Landschaftsbilderbibel zu Arenberg* | 158
- 76** Die Pianofortefabrik  
*Klavierbaukunst in Perfektion* | 160
- 77** Die Plattform  
*Über den Klippen des Ehrenbreitsteins* | 162
- 78** Die Pumpstation II  
*Zur Sicherung der städtischen Wasserversorgung* | 164

- 79** Das Reduit  
*Rückzug auf Fort Asterstein* | 166
- 80** Der Remstecken  
*Wildpark und Waldökostation* | 168
- 81** Die Rheinische Republik  
*Separatisten besetzen das Schloss* | 170
- 82** Der Rittersturz  
*Schauplatz bundesdeutscher Gründungsgeschichte* | 172
- 83** Das Rokokoportal  
*Der letzte Zeuge* | 174
- 84** Die Sammlung  
*Ein Paradies für Eisenbahnfanatiker* | 176
- 85** Die Schmidtenhöhe  
*Allwettertiere als Landschaftspfleger* | 178
- 86** Der Schrein  
*Rizzas Gebeine im Häuschen* | 180
- 87** Das Secco  
*Vergänglichkeit und Hoffnung am Münzplatz* | 182
- 88** Der Sektkeller  
*Wo ist der Deinhard?* | 184
- 89** Die Sontag-Tafel  
*Geburtsstätte der göttlichen Jette* | 186
- 90** Das Spökes  
*Trainingsraum für tischkickende Bundesligisten* | 188
- 91** Der Stattstrand  
*Urbaner Sommer am Moselstausee* | 190
- 92** Die Steilhänge  
*Revitalisierung historischer Weinberge* | 192
- 93** Die Südbrücke  
*Katastrophen beim Brückenbau* | 194
- 94** Die Synagoge  
*Von der Trauerhalle zum Gotteshaus* | 196
- 95** Die Terrasse  
*Über den Dächern der Stadt* | 198
- 96** Der Teufelsbogen  
*Kuriose Einbuchtung an der Balduinbrücke* | 200
- 97** Die Teufelstreppe  
*Geschützter Festungsweg am Glockenberg* | 202
- 98** Der Treppenaufgang  
*Fresken mit Bildungsauftrag im Rathaus* | 204

- 99** Der Turmhelm  
*Spitzenmäßig gemauert* | 206
- 100** Vater und Mutter  
*Rhein und Mosel glücklich vereint* | 208
- 101** Die Viehmarkthalle  
*Den Stier an den Hörnern packen* | 210
- 102** Die Villa Borussia  
*Ziegel in und aus Metternich* | 212
- 103** Das wahre Deutsche Eck  
*Wo Mosel und Rhein sich einst vereinten* | 214
- 104** Die Wahrschaustation  
*Vorsicht beim Schiffsverkehr* | 216
- 105** Das Wartesälchen  
*Relikt aus der Straßenbahnnära* | 218
- 106** Die Wehrtechnische Studiensammlung  
*Wer wird denn gleich in die Luft gehen?* | 220
- 107** Das Weindorf  
*Nostalgisches Vergnügungslokal ohne Weinzwang* | 222
- 108** Die Widerstandskämpfer  
*Stolpersteine für das Ehepaar Hoevel* | 224
- 109** Das Windrad  
*Im Dienst des Weidmann'schen Schlösschens* | 226
- 110** Das Wirtschaftswunder  
*Hemmungslos modern im Fifties-Style* | 228
- 111** Zur schönen Liebe  
*Ittenbachs apokalyptisches Weib* | 230