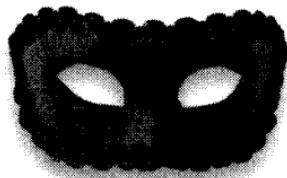


INHALT



10
EINLEITUNG

12
EINFÜHRUNG

14
WAS IST
EINE OPER?

22
LIBRETTI UND
LIBRETTISTEN

28
DIE
AUFFÜHRUNG

34
OPERNHÄUSER
UND FESTIVALS

42	OPERNSTARS	306
48	VON MONTEVERDI BIS MOZART Ca.1600–1800	RUSSISCHE OPER Ca.1830–1960
122	ITALIENISCHE OPER Ca.1800–1925	340
202	DEUTSCHSPRACHIGE OPER Ca.1800–1950	TSCHECHISCHE OPER Ca.1860–1940
260	FRANZÖSISCHE OPER Ca.1790–1900	360
424	REGISTER	MODERNE OPER Seit ca.1900
431	BILDNACHWEIS UND DANK	

