

INHALT

- 11 Vorwort
- 12 „DIE KUNST DER GEGENWART. DIESE ABTEILUNG, DIE EINSTWEILEN NOCH SEHR KLEIN IST, ENTHÄLT IMMERHIN SCHON EINIGE BEMERKENSWERTE STÜCKE“
Eline van Dijk
- 16 „ICH HABE NOLDE MITGETEILT, DASS SIE SEINE AUSSTELLUNG IM APRIL ÜBERNEHMEN WOLLEN UND MIT MARC WEGEN MÜNSTER VERHANDELT.“
Die Tätigkeiten und Netzwerke des Westfälischen Kunstvereins und des Landesmuseums der Provinz Westfalen
Tanja Pirsig-Marshall
- 20 „HEIMISCHES SAMMELN!“ SAMMLUNGSKONZEpte ZEITGENÖSSISCHER KUNST 1905 BIS 1960
Gerd Dethlefs
- 24 ZUR BAUGESCHICHTE DES WESTFÄLISCHEN LANDESMUSEUMS – VON 1908 BIS 1960
Sarah Siemens
- 28 KATALOG
- 30 Benutzungshinweise, Glossar und Abkürzungen
- 634 BESCHLAGNAHMTE WERKE
- 642 VERSCHOLLENE UND ABGESCHRIEBENE WERKE
- 652 Bildnachweis
- 654 Impressum