

# Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung . . . . .	7
1.1	Werk und Vita . . . . .	12
1.2	Forschungsstand . . . . .	20
2	Material und Methodik . . . . .	25
3	Ergebnisse und Diskussion . . . . .	33
3.1	Der intellektuelle Kontext Lessings . . . . .	33
3.1.1	Die Phänomenologie und Psychiatrie R.D. Laings . . . . .	33
3.1.2	Die Krankheitstheorie C.G. Jungs in Lessings Werk . . . . .	57
3.2	Interpretation . . . . .	73
3.2.1	Krankheitsdarstellungen im Rahmen gesellschaftlicher Verhältnisse . . . . .	73
3.2.2	Krankheitsdarstellungen im Fokus subjektiven Erlebens . . . . .	106
3.2.3	Der Arzt und seine Funktion – Medizin als interdisziplinäre Wissenschaft . .	138
3.2.4	Methodologie der Medizin und ihrer Institutionen . . . . .	166
4	Zusammenfassung . . . . .	199
5	Literaturverzeichnis . . . . .	201
5.1	Primärliteratur . . . . .	201
5.2	Sekundärliteratur . . . . .	207
6	Danksagung . . . . .	217
7	Anhang – Kurzbeschreibung der literarischen Texte . . . . .	219