



**KLASSENARBEITEN**

Deutsch 5. Klasse

EVA THÜRER

**MEHR  
ERFAHREN**



**TRAINING**

Haupt-/Mittelschule

Deutsch 5. Klasse

**STARK**

A photograph of a young girl with long brown hair, wearing a white t-shirt, sitting on a bed and reading a large, dark book with gold lettering on the cover. She is holding a small, handheld flashlight up to the pages of the book to see better. The background shows a wooden headboard and some pillows.

**MEHR  
ERFAHREN**

**TRAINING**

Haupt-/Mittelschule

Deutsch 5. Klasse

**STARK**

# Inhalt

## Vorwort

<b>Texte und Aufgaben</b> .....	<b>1</b>
▶ <b>Kapitel 1:</b> Ein Tisch ist ein Tisch .....	<b>3</b>
Wortart Nomen .....	8
Wortart Adjektiv .....	9
Wortart Verb .....	10
Großschreibung .....	11
Einen Text in Geheimsprache schreiben .....	12
▶ <b>Kapitel 2:</b> Die Katze als Haustier .....	<b>13</b>
Eine Bedingung ausdrücken .....	18
Nomensignale .....	20
„Versteckte“ Artikel .....	21
Regeln aufschreiben .....	22
▶ <b>Kapitel 3:</b> Die Geschichte vom kleinen <i>und</i> .....	<b>23</b>
Sätze durch „ <i>und</i> “ verbinden .....	26
Zeichensetzung bei wörtlicher Rede .....	29
Eine Fantasiegeschichte erzählen .....	30
▶ <b>Kapitel 4:</b> Der Mann, der nie zu spät kam .....	<b>33</b>
Adjektive steigern – Der Komparativ .....	37
Etwas begründen .....	39
Personalpronomen .....	41
Anredepronomen .....	43
Endungen als Nomensignale .....	44
Stellung nehmen .....	46
▶ <b>Kapitel 5:</b> Warum sind die Dinosaurier ausgestorben? .....	<b>49</b>
Bildhafte Vergleiche .....	53
Ober- und Unterbegriffe .....	54
Adjektive steigern – Der Superlativ .....	55
Lang gesprochene Vokale .....	57
Silbentrennung .....	58
Wörter nachschlagen .....	59
Aufzählungen .....	60
Einen Steckbrief schreiben .....	62
Hörverstehen: Sachtext .....	63

*Fortsetzung nächste Seite*

► <b>Kapitel 6:</b> Das Stockbett .....	<b>65</b>
Das Präsens .....	70
Sich treffend ausdrücken .....	72
Der sch-Laut .....	73
Konsonanten am Wortende .....	73
Einen Ablauf beschreiben .....	75
► <b>Kapitel 7:</b> Mein Opa kann ganz schön anstrengend sein .....	<b>77</b>
Zusammengesetzte Wörter (Komposita) .....	82
Einen Gegensatz zum Ausdruck bringen .....	85
Komposita richtig schreiben .....	86
Zeitangaben und Tageszeiten .....	87
Einen Dialog schreiben .....	88
► <b>Kapitel 8:</b> Ein Wolf kleidete sich in einen Schafspelz .....	<b>89</b>
Textsorte Fabel .....	90
Satzglied Prädikat .....	93
Satzglied Subjekt .....	94
Satzglied Objekt .....	94
Doppelkonsonanten .....	96
„Unechte“ Doppelkonsonanten .....	97
Eine Fabel auf Menschen übertragen .....	98
Hörverstehen: Fabel .....	99
► <b>Kapitel 9:</b> Jorinde und Joringel .....	<b>101</b>
Textsorte Märchen .....	103
Das Präteritum .....	107
Der i-Laut .....	109
Ein Cluster erstellen .....	111
Eine Fortsetzung zu einem Märchen schreiben .....	112
Hörverstehen: Märchen .....	113
► <b>Kapitel 10:</b> Smartphones – mehr als schlaue Telefone .....	<b>115</b>
Ein Ziel oder einen Zweck ausdrücken .....	120
Sprachliche Bilder verstehen .....	121
Ein Verb konjugieren .....	122
Schriftsprache und Umgangssprache .....	123
Die Vorsilbe ver- .....	124
Einen persönlichen Brief schreiben .....	127
<b>Test .....</b>	<b>129</b>
<b>Lösungen .....</b>	<b>143</b>
<b>Fachbegriffe .....</b>	<b>211</b>
<b>Text- und Bildnachweis .....</b>	<b>215</b>

**Autorin:** Marion von der Kammer

**Illustrationen:** Friederike Großekettler

## Hinweise zum ActiveBook

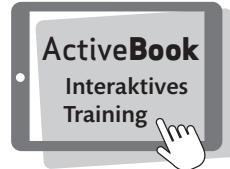
Arbeitest du gerne am **Computer** oder **Tablet**?

Alle Aufgaben dieses Bandes stehen dir auch als digitales **ActiveBook** zur Verfügung.

Zum ActiveBook gelangst du über die Plattform

**MyStark**. Nutze dazu den Code, den du auf der

Innenseite des Umschlags ganz vorne im Buch findest.



Das ActiveBook bietet dir:



Viele **interaktive Aufgaben**, die du direkt am Computer oder Tablet bearbeiten kannst. Diese werden sofort ausgewertet, sodass du gleich eine Rückmeldung erhältst, wie gut du deine Sache gemacht hast.



Verschiedene Hörtexte mit abwechslungsreichen Aufgaben zum **Hörverstehen**.



Ein digitales Glossar zum schnellen Nachschlagen der **wichtigsten Fachbegriffe**.



# Vorwort

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

mit diesem Buch kannst du den **Stoff der 5. Klasse trainieren** und wirst so fit in Deutsch. Das Buch besteht aus vier Teilen:

- ▶ In den Kapiteln erwarten dich **Texte** mit **Aufgaben** zu allen Bereichen des Deutschunterrichts wie Textverstehen, Grammatik, Rechtschreibung, Schreiben und Hörverstehen. Ausführliche **Erklärungen** und anschauliche **Beispiele** helfen dir beim Üben.

Du hast zwei Möglichkeiten, die Aufgaben zu bearbeiten:  
Entweder du löst sie **handschriftlich** oder im **interaktiven ActiveBook**.



- ▶ Anhand der **Lösungen** kannst du überprüfen, ob du erfolgreich gearbeitet hast. Sieh aber nicht gleich nach, sondern versuche erst, die Aufgabe selbstständig zu lösen!
- ▶ Nachdem du alle Aufgaben durchgearbeitet hast, kannst du mit dem **Test** dein Können in Deutsch unter Beweis stellen. Er bietet dir gleichzeitig einen Überblick darüber, welche Kapitel du noch vertiefen musst.
- ▶ Am Ende des Buches findest du die wichtigsten **Fachbegriffe**. Hier kannst du nachschlagen, wenn du etwas nicht verstehst.

Wenn du dieses Buch gründlich durcharbeitest, kann dir in Deutsch keiner mehr etwas vormachen!

Viel Spaß und Erfolg beim Üben wünscht dir

*Marion v. d. Kammer*

Marion von der Kammer



### Silbentrennung

Wenn am Ende einer Zeile der Platz nicht mehr ausreicht, um ein angefangenes Wort zu Ende zu schreiben, kann man das Wort trennen. Getrennt wird zwischen zwei Silben. Man kann zu jeder Silbe einmal klatschen.

Beispiele: Ba-na-ne, Te-le-phon

- **Doppelkonsonanten** werden in der Mitte getrennt, wenn sie auf der Grenze zwischen zwei Silben stehen.

Beispiele: Him-mel, Mu-t-ter, Af-fe

- Die Buchstabenpaare **sp**, **st** und **zt** bzw. **ps**, **ts** und **tz** werden getrennt, wenn sie auf der Grenze zwischen zwei Silben stehen.

Beispiele: Wes-pe, Kap-sel, Mus-ter, Lot-se, tanz-te, Wit-ze

- **Nicht getrennt** werden die Konsonantengruppen **ck**, **ch** und **sch**, da sie **wie ein Laut** gesprochen werden.

Beispiele: Fle-cken, Sta-chel, Be-cher, Fla-sche

- Am **Anfang** des Wortes dürfen **keine einzelnen Vokale** abgetrennt werden.

Beispiele: Amei-se, Ecke, Igel (**nicht**: A-mei-se, E-cke, I-gel)

89 Schreibe auf, wo du die folgenden Wörter trennen kannst.

Beispiel: Dinosaurier → Di-no-sau-ri-er

- a Rätsel \_\_\_\_\_
- b Forscher \_\_\_\_\_
- c Elefanten \_\_\_\_\_
- d erschüttern \_\_\_\_\_
- e Bestie \_\_\_\_\_
- f ausgestorben \_\_\_\_\_
- g Meteorit \_\_\_\_\_
- h Durchmesser \_\_\_\_\_
- i Krokodile \_\_\_\_\_
- j Überlebenskünstler \_\_\_\_\_
- k Lebewesen \_\_\_\_\_
- l Eichhörnchen \_\_\_\_\_

### Wörter nachschlagen

Wenn man nicht genau weiß, wie ein Wort richtig geschrieben wird, kann man es im Wörterbuch nachschlagen.

- Im Wörterbuch sind alle Wörter in der **Reihenfolge des Alphabets** eingeordnet. Entscheidend ist dabei der **Anfangsbuchstabe** des Wortes.

Beispiel: Das Wort Eidechse steht im Wörterbuch also **vor** dem Wort Tiger, weil der Anfangsbuchstabe **E** im Alphabet **vor** dem Buchstaben **T** steht.

- Wenn zwei Wörter **denselben Anfangsbuchstaben** haben, muss man auf den **zweiten Buchstaben** achten.

Beispiel: Das Wort Eisbär steht **vor** dem Wort Elefant, denn der Buchstabe **i** steht im Alphabet **vor** dem Buchstaben **l**.

- Wenn bei zwei Wörtern nicht nur die ersten, sondern auch die **zweiten Buchstaben gleich** sind, richtet sich die **Reihenfolge nach dem dritten Buchstaben** usw.

Beispiele: Eidechse steht **vor** Eisbär.

Eichelhähnchen steht **vor** Eichhörnchen.



- 90 Bringe die folgenden Tiernamen in die richtige alphabetische Reihenfolge.

Reptil, Dinosaurier, Löwe, Tiger, Elefant, Kalb, Eichhörnchen, Spitzmaus, Krokodil, Giraffe, Lurch, Eidechse, Schildkröte, Kaninchen, Zebra, Spatz, Chamäleon, Bär, Pferd, Fledermaus, Ameise, Katze, Delfin, Wolf

---



---



---



---



---



---



# Deutsch 5. Klasse

EVA THÜRER

**STARK**

# Test 1

■ Inhalt: Groß- und Kleinschreibung (1)

■ Zeitbedarf: 30 Minuten

- 1 Nomen erkennt man häufig an ihren typischen Endungen. Finde für jede Spalte in der Tabelle zwei passende Nomen. \_\_\_\_ von 6

-heit	-keit	-nis	-ung	-schaft	-tum

- 2 Entscheide, ob es sich bei den folgenden Wörtern um Nomen oder Adjektive handelt. Schreibe sie dann in der richtigen Schreibweise – groß oder klein – in die Tabelle. \_\_\_\_ von 6

**Tipp** Achte auf die typischen Nomenendungen.

FÄULNIS • VERWITTERUNG • VORTEILHAFT • NÜTZLICH •  
EIGENTUM • LANDSCHAFT • WUNDERBAR • DIEBISCH • WIRKSAM •  
WERTVOLL • HEITERKEIT • BESONDERHEIT

Nomen	Adjektive

- 3 Groß oder klein? Streiche die falsch geschriebenen Wörter durch. \_\_\_\_ von 5

während      **Freundschaft**      erlebnis  
Sondern      ~~Heilsam~~      ~~biegung~~      **springen**  
**harmlos**      Fröhlich      **Frechheit**



- 4 In den Sommerferien schreibt Fred seinem Freund Luis einen Brief. Mit der Groß- und Kleinschreibung steht Fred allerdings auf Kriegsfuß. Hilf ihm und schreibe den Brief noch einmal in der richtigen Schreibweise ab.

HEIDELBERG, DEN 15. AUGUST 2014

LIEBER LUIS,

ICH HOFFE, DIR GEHT ES GUT. ICH HATTE TOLLE FERIEN. IN DER ERSTEN WOCHE WAR ICH BEI MEINEN GROßELTERN IN MÜNCHEN. DA HATTE ICH EINE MENGE SPAß. JEDEN MORGEN BIN ICH MIT TIMMI, DEM HUND MEINES OPAS, SPAZIEREN GEGANGEN. NACHMITTAGS HABEN WIR SCHÖNE AUSFLÜGE UNTERNOMMEN.

IN DER ZWEITEN WOCHE WAR ICH MIT MEINEN ELTERN AM GARDASEE CAMPEN. ICH LIEBE ES, DIREKT AM SEE ZU CAMPEN. MAN STEHT MORGENS AUF UND KANN SOFORT INS WASSER SPRINGEN!

ICH FREUE MICH, DICH BALD WIEDERZUSEHEN.

VIELE GRÜßE

FRED

# Klassenarbeit 1

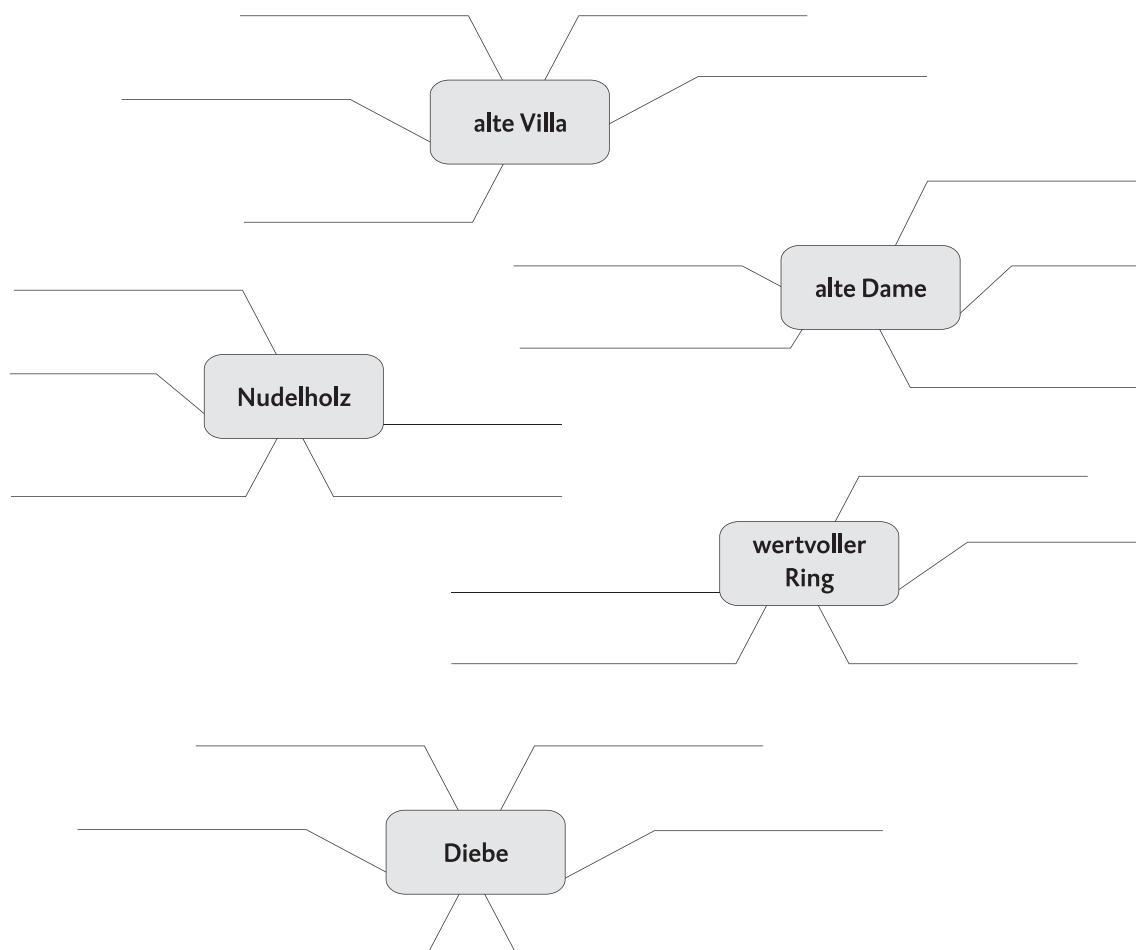
■ Inhalt: Reizwortgeschichte

■ Zeitbedarf: 60 Minuten

Erzähle eine spannende Geschichte. Verwende dabei die vorgegebenen Reizwörter.

*alte Villa • Diebe • wertvoller Ring • alte Dame • Nudelholz*

1 Schreibe deine Ideen und Gedanken zu den Reizwörtern in das folgende Cluster.



2 Notiere dir auf einem eigenen Blatt Stichpunkte für deine Gliederung.

Einleitung	Hauptteil	Schluss
<ul style="list-style-type: none"><li>• Was ist passiert?</li><li>• Wo ist es geschehen?</li><li>• Wer war beteiligt?</li><li>• Wann ist es passiert?</li></ul> <p>Gehe in der Einleitung nur kurz auf diese W-Fragen ein.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wie ist es passiert?</li><li>• Warum ist es passiert?</li></ul> <p>Erzähle im Hauptteil ausführlich. Überlege, wie du den Höhepunkt deiner Geschichte ausgestalten willst.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Was geschah anschließend?</li><li>• Welche Folgen hat das Erlebnis für die Beteiligten?</li></ul> <p>Der Schluss sollte kurz ausfallen. Zwei bis drei Sätze genügen.</p>

# **KLASSENARBEITEN LÖSUNGEN**

**Deutsch 5. Klasse**

**STARK**

# Lösungen

## Test 1 – Groß- und Kleinschreibung (1)

- 1 Auch andere Wörter mit den passenden Endungen sind richtig.

<b>-heit</b>	<b>-keit</b>	<b>-nis</b>	<b>-ung</b>	<b>-schaft</b>	<b>-tum</b>
Wahrheit	Traurigkeit	Zeugnis	Bedeutung	Freundschaft	Reichtum
Freiheit	Fröhlichkeit	Versäumnis	Kündigung	Verwandschaft	Wachstum

2

<b>Nomen</b>	<b>Adjektive</b>
Fäulnis – Verwitterung – Eigentum – Landschaft – Heiterkeit – Besonderheit	vorteilhaft – nützlich – wunderbar – diebisch – wirksam – wertvoll

- 3 während – Freundschaft – **erlebnis** – **Sondern** – **Heilsam** – **biegung** – springen  
harmlos – **Fröhlich** – Frechheit

- 4 Lieber Luis, Heidelberg, den 15. August 2014  
ich hoffe, dir/Dir geht es gut. Ich hatte tolle Ferien. In der ersten Woche war ich bei meinen Großeltern in München. Da hatte ich eine Menge Spaß. Jeden Morgen bin ich mit Timmi, dem Hund meines Opas, spazieren gegangen. Nachmittags haben wir schöne Ausflüge unternommen.  
In der zweiten Woche war ich mit meinen Eltern am Gardasee campen. Ich liebe es, direkt am See zu campen. Man steht morgens auf und kann sofort ins Wasser springen!  
Ich freue mich, dich/Dich bald wiederzusehen.  
Viele Grüße  
Fred

## Bewertung zu den Aufgaben

- 1 Für jedes richtige Wort bekommst du 0,5 Punkte.
- 2 Für jedes richtig eingeordnete Wort erhältst du 0,5 Punkte.
- 3 Für jedes richtig durchgestrichene Wort bekommst du 1 Punkt.
- 4 Für jedes richtig großgeschriebene Wort erhältst du 0,5 Punkte. Das persönliche Anredepronomen „du“ und alle seine Formen kann man in Briefen groß- oder kleinschreiben – natürlich immer einheitlich. Solltest du dich fürs Kleinschreiben entschieden haben, darfst du dir die zwei halben Punkte dazurechnen.

**Punkte:** 29–22  21–16  15–0 

# Klassenarbeit 1 – Reizwortgeschichte

## Hinweise zur Lösung:

<b>Die Aufgabenstellung erschließen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Du sollst eine spannende Geschichte erzählen, in der alle vorgegebenen Reizwörter vorkommen.</li></ul>
<b>Tipps für deinen Aufsatz</b>	<p><b>Vorgehensweise</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mithilfe der Reizwörter sollst du dir eine spannende Geschichte ausdenken.</li><li>• Gestalte im Hauptteil den Höhepunkt als spannendsten Teil deiner Geschichte aus. Entscheidend ist hier, dass die Reizwörter eine wichtige Rolle im Geschehen spielen und dass sie in einem sinnvollen Zusammenhang stehen, also nicht einfach nur in der Erzählung vorkommen.</li><li>• Beschreibe Gefühle und Gedanken der handelnden Personen, so wirkt deine Geschichte lebendig und anschaulich.</li><li>• Vergiss nicht, eine passende Überschrift zu finden. Eine gute Überschrift muss den Leser neugierig auf die Geschichte machen, ohne aber zu viel zu verraten.</li></ul>
<b>Schreibplan</b> <i>Der Schreibplan passt zur Musterlösung. Dies ist nur eine von vielen Möglichkeiten, wie die Erzählung aufgebaut sein könnte.</i>	<p><b>Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Schreibe im Präteritum (Vergangenheit), bei Vorzeitigkeit im Plusquamperfekt (vollendete Vergangenheit).</li><li>• Nutze treffende Verben und Adjektive, um anschaulich zu erzählen.</li><li>• Verwende an wichtigen Stellen wörtliche Rede, sodass deine Erzählung lebendig wirkt.</li></ul>
	<p><b>Einleitung</b> <i>Gib mithilfe der W-Fragen einen ersten Einblick in deine Geschichte. Verrate aber noch nicht zu viel.</i></p> <p><b>Was?</b> Einbruch in eine alte Villa, wertvoller Ring <b>Wann?</b> eines Tages <b>Wo?</b> eine alte Villa auf einem Hügel außerhalb der Stadt <b>Wer?</b> zwei Diebe</p> <p><b>Hauptteil</b> <i>In einzelnen Erzählschritten (mindestens drei) führst du zum Höhepunkt hin. Achte darauf, dass du die Spannung immer mehr steigerst. Zur Ausgestaltung helfen dir weitere W-Fragen, z. B.: Was geschah jeweils genau? Wie verhielten sich die Beteiligten dabei? Was wurde gesprochen?</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diebe brechen durch unverschlossenes Fenster in Villa ein</li></ul>

- alte Dame mit Nudelholz überrascht die Diebe
- ein Dieb greift die alte Dame mit einem Hammer an, der andere Dieb geht dazwischen und rettet die alte Dame
- alte Dame schützt ihren Retter mit einem Trick vor der Polizei

### Schluss

*Im Schlussteil erzählst du kurz, wie die Geschichte ausging und welche Folgen das Geschehen hatte.*

- der Retter arbeitet von nun an als Gärtner im Haus der alten Dame
- sie vererbt ihm den Ring nach ihrem Tod

## Lösungsvorschlag:

### **Der Dieb ist Gold wert**

Etwas versteckt auf einem kleinen Hügel außerhalb der Stadt stand schon seit vielen Jahren eine **alte Villa**, von der niemand wusste, wem sie gehörte oder wer darin wohnte. Aber es hieß, darin würde ein alter, sehr **wertvoller Ring** aufbewahrt. Man sagte, er liege in einer edlen Schmuckschatulle und sei in einem Safe sicher verschlossen.

Von dieser Geschichte hatten zwei Männer erfahren, die gerade ihre Arbeit verloren hatten und in Geldnot waren. Eigentlich waren die beiden keine **Diebe**, aber sie waren verzweifelt. Also beschlossen sie, den Ring aus der Villa zu stehlen. Sie warteten, bis es Nacht geworden war. Dann stiegen sie leise über den alten Zaun und näherten sich durch einen verwilderten Garten dem Haus. Durch ein unverschlossenes Fenster gelangten sie unbemerkt hinein. Mit einer Taschenlampe schllichen sie durch die Räume der Villa und suchten nach dem Safe, in dem der wertvolle Ring liegen sollte. In einem alten Arbeitszimmer fanden sie ihn schließlich und versuchten gleich, ihn zu knacken.

„Hände hoch!“, schrillte plötzlich ein Schrei durch die Dunkelheit. Die beiden Diebe erstarrten zur Salzsäule. Eine **alte Dame** stand direkt hinter ihnen und hielt ein schweres **Nudelholz** in die Luft. Die rüstige Alte

Überschrift

**Einleitung**

Reizwort 1

Reizwort 2

**Hauptteil**

*Erzählschritt 1:  
Einbruch durch ein unver-  
schlossenes Fenster*

Reizwort 3

*Erzählschritt 2:  
alte Dame mit Nudelholz  
taucht plötzlich auf*  
Reizwörter 4 und 5

drohte den beiden mit einer riesigen Tracht Prügel. Sie trieb sie mit dem Nudelholz vor sich her und rief nach der Polizei.

Doch einer der beiden Diebe wollte sich nicht so leicht geschlagen geben. „Dich krieg ich schon, du alte Schachtel“, rief er und griff nach einem Hammer, den er mitgebracht hatte. „Halt! Nicht!“, schrie der andere Dieb und warf den Angreifer mit dem Hammer zu Boden. Gemeinsam mit der alten Dame fesselte er ihn. Dann wandte er sich an die alte Dame: „Bitte, zeigen Sie mich nicht bei der Polizei an. Ich habe das nur getan, weil ich in Not bin. Ich würde aber niemals jemanden verletzen.“ Der Gefesselte am Boden sagte zu all dem kein einziges Wort mehr.

Die alte Dame hatte Mitleid mit ihrem Retter. Als die Polizei eintraf, ließ sie nur einen der beiden verhaften. Zu dem Polizisten sagte sie: „So ein Glück, dass dieser junge Mann zufällig vorbeigekommen ist, um mir zu helfen.“ „Zufällig vorbeigekommen?“, fragte der Polizist. „Naja, nicht ganz“, erwiderte die alte Dame. „Er ist mein neuer Gärtner und wollte schon mal sehen, was alles zu tun ist, nicht wahr?“ „Ja, äh ..., genau“, stammelte der verdutzte Dieb.

Seit diesem Tag hatte der junge Mann eine neue Arbeit als Gärtner. Und der Ring? Den vererbte die alte Dame nach vielen Jahren einem Gärtner, der ihr einmal das Leben gerettet hatte.

**Erzählschritt 3:**  
ein Dieb greift die alte Dame mit einem Hammer an

**Höhepunkt:**  
der andere Dieb geht dazwischen und rettet die alte Dame

**Erzählschritt 4:**  
alte Dame hat Mitleid und schützt ihren Retter vor der Polizei

**Schluss**  
Dieb wird Gärtner und erbt später den wertvollen Ring

## Bewertung

*In der folgenden Tabelle sind die wichtigsten Merkmale zur Beurteilung deiner Arbeit aufgelistet. Bitte deine Eltern, dir zu helfen: Untersucht gemeinsam, ob du diese Merkmale in deiner Klassenarbeit immer (+), meistens (O) oder selten/nie (-) berücksichtigt hast, dementsprechend erhältst du zwei, einen oder null Punkte.*



© **STARK Verlag**

[www.stark-verlag.de](http://www.stark-verlag.de)  
[info@stark-verlag.de](mailto:info@stark-verlag.de)

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH  
ist urheberrechtlich international geschützt.  
Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung  
des Rechteinhabers in irgendeiner Form  
verwertet werden.

**STARK**