

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7

2. Inhaltsangabe 12

Akt I 12

Akt II 20

Requiem 28

3. Figuren 30

Willy Loman 30

Biff Loman 33

Linda Loman 36

Happy Loman 38

Charley und Bernard 41

Howard 42

4. Form und literarische Technik 45

Gattung 45

Aufbau 47

Sprache und Stil 49

5. Quellen und Kontexte 53

Die griechische Tragödie 53

Historischer und sozialer Einfluss 55

6. Interpretationsansätze 57

Willys und Lindas Ehe 57

Selbstdäuschung, Lebenslüge und Fragen der Identität 61

Natur versus Stadtleben 68

Die Härte des modernen Berufslebens 71

Erinnerung und Psychose 74

Der *American Dream* 76

Die Frauenfiguren in *Death of a Salesman* 79

Familienorientierung versus soziale Verantwortung 82

Inhalt

Geld als Dreh- und Angelpunkt	84
Einsamkeit	86
Liebe	87
7. Autor und Zeit	90
8. Rezeption	96
Stimmen von Literatur- und Theaterkritikern	96
Verfilmungen	102
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	103
10. Anmerkungen	116
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	117
12. Zentrale Begriffe und Definitionen	119