

6

Rudolf J. Schlaffer  
Overkill – Durch  
die Hölle zur Ewigkeit

86

Christian Kehrt  
Zwischen Fortschritts-  
euphorie und Welt-  
vernichtung  
Zur gesellschaft-  
lichen und politischen  
Bedeutung von  
Wissenschaft und  
Technik im Kalten  
Krieg

12

Kristiane Janeke  
Anmerkungen  
zur Musealisierung  
des Kalten Krieges

38

Bernd Greiner  
Hiroshimas langer  
Schatten  
Wie Nuklearwaffen  
die internationale  
Politik verändert  
haben

102

Armin Wagner  
Dritter Weltkrieg  
in fiktivem Gewand  
NATO-Offiziere  
und der nächste  
war-to-come

18

Jens Wehner  
Overkill  
Warum eine Ausstel-  
lung zur Militärtechnik  
im Kalten Krieg?

54

Bernd Stöver  
Der Westen  
im Kalten Krieg  
1945–1991

120

Vincent Fröhlich  
Kriegsschauplatz  
Kultur?  
Westliche Populär-  
kultur und ihre  
mediale Verbreitung  
im Kalten Krieg

68

Susanne Schattenberg  
»Amerika einholen  
und überholen«  
Die Sowjetunion und  
der Wettkampf mit dem  
bewunderten Rivalen USA

# 178

Katja Hartmann  
Massenvernichtung  
im »Kleinen«  
Kleinwaffentechnik  
im Kalten Krieg

136

Frank Biess  
Die Angstgeschichte  
der Bundesrepublik

220

## Katalog

222 Intro / 224 Die deutsche Technologie bis 1945 / 230 Das Rennen / 236 Atomkultur / 246 Höher, schneller, weiter – tödlicher / 258 Weltkrieg mit Atom bombe? / 270 Die Grenze / 278 Grenzen der Atombombe / 290 Grenzen der Beherrsch barkeit / 302 Grenzen der Kriegstechnik / 320 Grenzen des Alten und Möglichkeiten des Neuen / 326 Die Reflexion / 334 Die Folgen der Technik / 350 Technikkampf / 362 Wir Nutzer / 368 Gescheiterte Technik 374 Gemeinsame Probleme, gemeinsame Lösung?

# 194

Jens Ebert  
Das Virus – Epidemie oder Biowaffe

150

Götz Ulrich Penzel  
Dual Use / Spin-off in der Luftfahrt  
am Beispiel des strahl getriebenen Passagier flugzeugs 152

# 206

Moritz Kosel  
Was ist ein guter Panzertyp?  
Alternative Sichten auf Panzer und die NATO-Typenvielfalt

162

387

Isabel Dzierson  
Unsichtbare Frauen im Kalten Krieg  
Geschlechterverhältnisse und Rollenbilder

Autoren / Bild- und Quellennachweis  
Impressum