



Über das Arbeiten mit diesen Materialien

Die folgende Vorgehensweise hat sich bewährt:

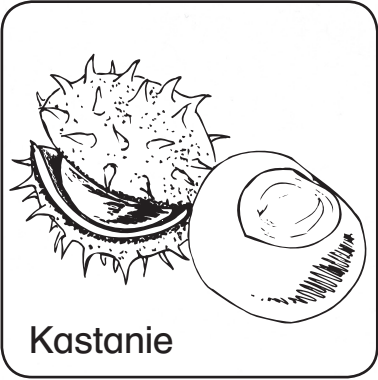
1. Suchen Sie sich eines der drei Themen („Der Aufbau des Baumes“, „Baumarten“ oder „Tiere des Baumes“) aus.
2. Steigen Sie mit einer oder mehreren **Lehreraufgaben (L)** in das ausgewählte Thema ein. Weitere Ideen für einen Einstieg finden Sie teilweise in den Anmerkungen zu den einzelnen Themenbereichen.
3. Die **Kernaufgabe (K)** des Themas sollte im Plenum durchgeführt werden. Hinweise dazu finden Sie in den Anmerkungen zu den einzelnen Themenbereichen.
4. Die **differenzierte Aufgabe** sichert das Basiswissen der Schüler und ermöglicht eine selbstständige Weiterarbeit an den folgenden Aufgaben. Die quantitative und qualitative Auswahl der folgenden Aufgaben können Sie individuell selbst treffen. Leichte Arbeitsblätter sind mit dem Symbol  gekennzeichnet, besonders anspruchsvolle Arbeitsblätter mit dem Symbol .

Weitere Hinweise

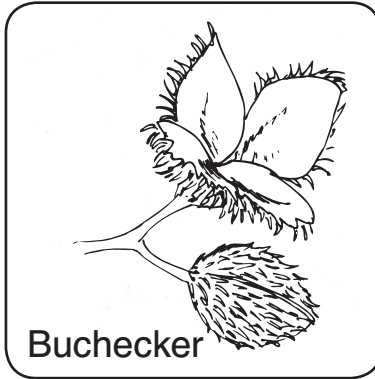
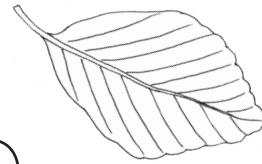
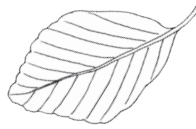
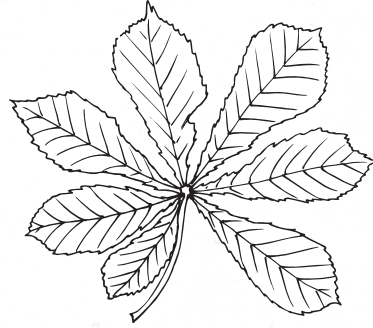
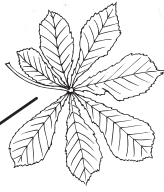
- Die Arbeitsblätter können Sie oben rechts in den Bildern nummerieren.
- Zur Dokumentation seines Lernfortschrittes erhält jedes Kind einen Arbeitspass (s. S. 4), den Sie folgendermaßen vorbereiten bzw. nutzen können:
 - a) Im Sinne eines inklusiven Unterrichts kann der Arbeitspass sehr individuell gestaltet werden, indem Sie für jedes Kind einzeln einen Arbeitspass mit den Nummern der ausgewählten Aufgaben gestalten. Vereinfacht kann diese Variante auch durchgeführt werden, indem man die Klasse in unterschiedliche Leistungsgruppen einteilt.
 - b) Die Kinder tragen selbstständig nach Bearbeitung die Nummern der Aufgaben in den Pass ein.
 - c) Sie tragen alle Nummern der ausgewählten Aufgaben in den Pass ein und die Schüler malen nach der Bearbeitung das entsprechende Bild aus.
- Die **Schreib- und Erzählanlässe** können unterschiedlich genutzt werden:
 - a) **Als Hausaufgabe:** Die Schüler suchen sich ein Bild aus, kleben es in ihr Heft oder auf ein Blatt Papier und schreiben Wörter, ganze Sätze oder kleine Geschichten zu den Bildern.
 - b) **Als Einstieg in die einzelnen Themenbereiche:** Hierzu wird ein jeweils passendes Bild hochkopiert.
 - c) **Als Kartei:** Die Bilder werden kopiert und laminiert und dienen als Grundlage für kreative Schreibanlässe.
 - d) **Zur Gestaltung eines Geschichtenbuches:** Jedes Kind sucht sich ein Bild aus, klebt es in ein vorbereitetes Heft und schreibt eine kleine Geschichte, einen Satz oder einige Wörter dazu. Auf den beiden Blanko-Karten können die Kinder selbst etwas zum Thema „Baum“ malen.
- Die **Bastelkartei** ist so gestaltet, dass die Schüler selbstständig einfache Anweisungen ohne Ihre Hilfe umsetzen können. Alle notwendigen Materialien und Handlungsschritte sind auf den Karten abgebildet. Die Bastelaufträge können separat oder im Zusammenhang mit den drei Themengebieten eingesetzt werden.



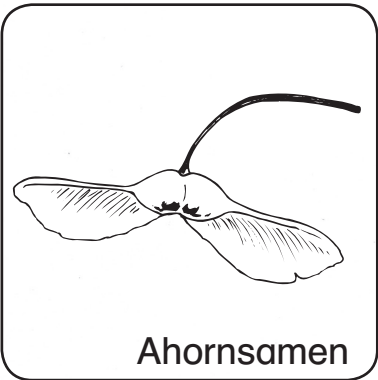
Blätter und Früchte



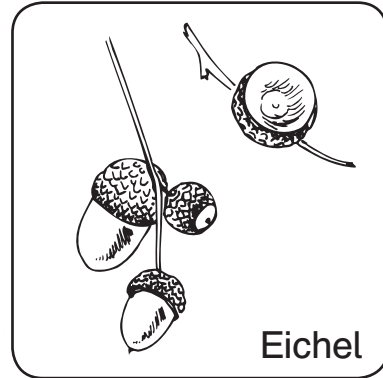
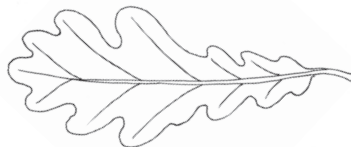
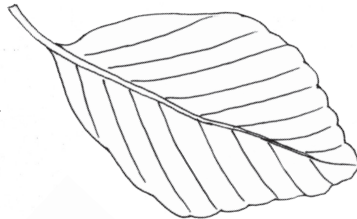
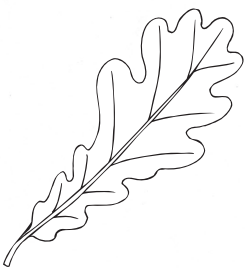
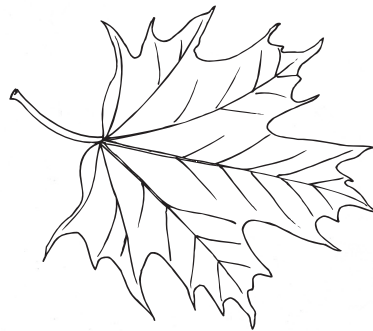
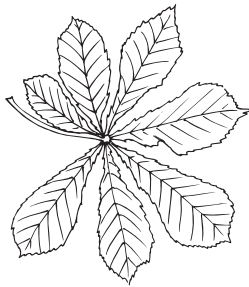
Kastanie



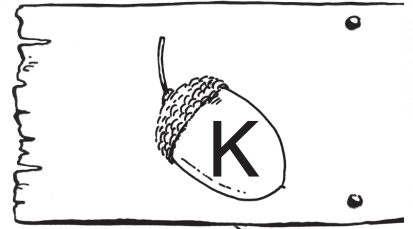
Buchecker



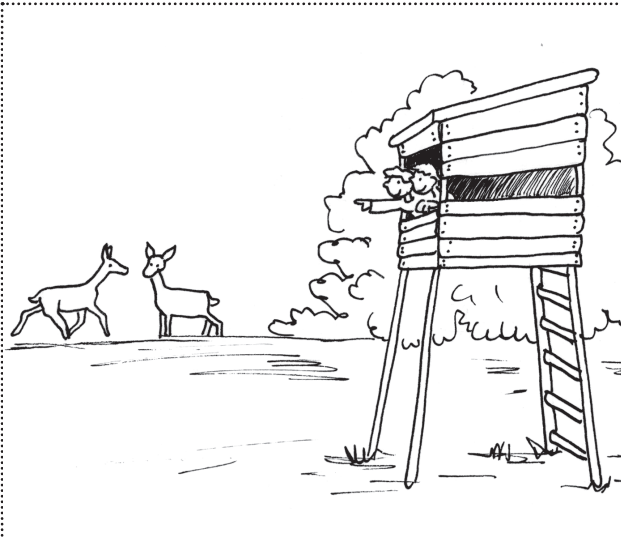
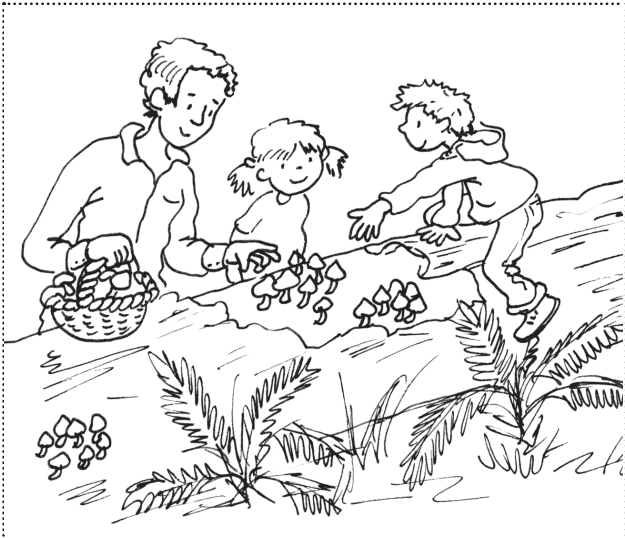
Ahornsamen



Eichel



Schreib- / Erzählkartei (2)



BVK PA175 • K. Niemann / S. Wieringer / K. Zindler: Der Baum im Anfangsunterricht