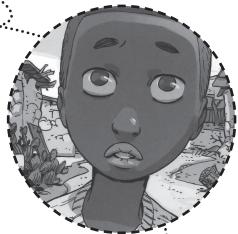


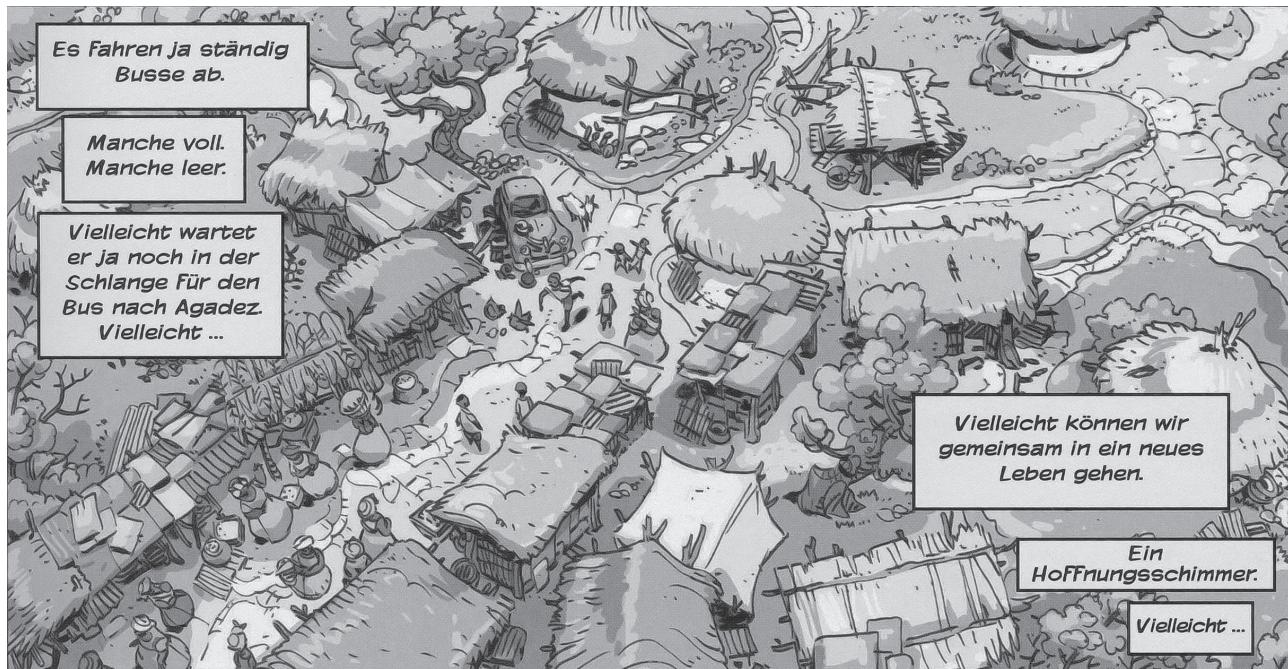
Kapitel 2: Damals



Im 2. Kapitel gibt es einen Rückblick auf die Zeit neunzehn Monate vor der Flucht. Es wird das Leben in dem Dorf beschrieben. Die Kameraden von Ebo sprechen über seine Schwester und verhöhnen ihn dabei. Ebo singt gerne, so auch in dieser Situation. Er erfährt von einem Mädchen aus dem Dorf, Alice, dass sein Bruder Kwame das Dorf verlassen hat und sich auf der Flucht nach Europa befindet. Nach dem Besuch bei seinem Onkel entschließt sich Ebo, ebenfalls zu fliehen.

Aufgaben

1. Zu Beginn des 2. Kapitels (s. S. 7 des Buches) ist Ebos Kopf groß abgebildet. Ebo ist in dem Moment klar, dass sein Bruder fort ist, ohne ihm etwas von seinem Fluchtplan zu erzählen.
Wie reagiert Ebo auf diese Erkenntnis? Wie ist sein Gesichtsausdruck zu deuten?
Schreibe einen Text, aus dem die möglichen Gedanken Ebos hervorgehen.
2. Beschreibe das Dorf, in dem Ebo lebt.
3. Wie verbringt Ebo seine Zeit?
4. Welche Auseinandersetzung hat Ebo mit seinen Kameraden?
Beschreibe diese Situation mit eigenen Worten.
5. Was treibt Ebo dazu, auch das Dorf zu verlassen?
6. Was stellt die Illustration unten (s. S. 13 des Buches) dar? Beschreibe es!



Steckbrief



Steckbrief

Staat: _____	<input type="text"/>
Hauptstadt: _____	
Sprache: _____	
Staatsform: _____	<input type="text"/>
Staatsoberhaupt: _____	
Einwohnerzahl: _____	<input type="text"/>
Währung: _____	
Wirtschaft: _____	

Methoden-Box

Collage

Eine Collage ist ein Bild, das durch das Zusammenfügen unterschiedlicher Elemente (Fotos, Illustrationen, Ausrisse farbigen Papiers, Texte, Aufkleben von Gegenständen etc.) entstanden ist. Diese Kunstform eignet sich daher insbesondere, um Dinge darzustellen, die komplex sind und nicht nur durch ein Bild, ein Gefühl oder eine Wertung ausgedrückt werden können.

Beispielsweise können sie gleichzeitig Ängste und Hoffnungen, Wünsche und Enttäuschungen darstellen. Berühmte Collagekünstler sind zum Beispiel Pablo Picasso (Kubismus), Hannah Höch (Dadaismus), Max Ernst (Surrealismus) und Robert Rauschenberg (Pop Art).

Methoden-Box

Charakteristik

Bei einer Personenbeschreibung wird vor allem das Äußere einer Person dargestellt (z. B. Alter, Größe, Haarfarbe, Kleidung o. Ä.). Die Charakteristik will den Charakter, das „Innere“ eines Menschen beschreiben, also darstellen, wie jemand denkt und handelt, was für ihn wichtig und unwichtig ist, welche Eigenschaften, welche Gefühle er hat. Selbstverständlich spielt auch die Umgebung einer Person eine große Rolle (Elternhaus, Freunde, Wohnverhältnisse usw.).



Flüchtlingsrouten (1)



Viele Flüchtlinge wollen nach Europa. Im Laufe der Zeit haben sich bestimmte Flüchtlingsrouten gebildet. Eine der beliebtesten, aber auch gefährlichsten, ist die Flucht über das Mittelmeer. Vor allem aus nordafrikanischen Staaten sowie über die sogenannte östliche Mittelmeerroute flüchten jährlich viele Tausend Menschen nach Europa. Allein im Jahre 2017 nahmen mehr als 178 500 Menschen die Fluchtroute im Mittelmeerraum. Auf ihrer gefährlichen Überfahrt verloren über 3 100 Kinder, Frauen und Männer auf dem Weg nach Italien, Spanien oder Griechenland ihr Leben oder gelten als vermisst. Der größte Teil von ihnen war auf dem Weg von Nordafrika nach Italien. Von den 178 500 Menschen, die im Jahre 2017 im Mittelmeerraum auf der Flucht waren, flohen 119 000 nach Italien. Darunter waren mehr als 15 000 unbegleitete Kinder und Jugendliche. Diese jungen Leute waren also ohne ihre Eltern oder andere Erwachsene (Verwandte, Bekannte ...) aus ihrer Heimat geflüchtet.

