

## Inhalt

Lothar Wolfstetter, KULTURELLE IDENTITÄT UND ANDERE GESCHICHTE HEUTE: Einleitung	3
Lothar Wolfstetter, DIE FREIEN KELTEN IM SÜDWESTEN, IN GALLIEN UND IN IRLAND: Naturverbundenheit, Kulturtransfers, Exodus und geistiger Aufbruch	5
Lothar Wolfstetter, GILT DIE PARADIESISCHE UNSCHULD VON MARIA UND JESUS AUCH FÜR GROSSKAUFLEUTE? Zu den Fresken von Jörg Ratgeb im Kreuzgang des Karmeliter-Klosters in Frankfurt/Main	40
Lothar Wolfstetter, DIE UTOPIE-BILDER VON WOLFGANG SCHMIDT UND MARKUS EIDT	49
Wolfgang Schmidt, Markus Eidt, DIE UTOPIE-BILDER VON	I-XII
Maurice Lime, MOI, ECRIVAIN PROLETARIEN	58
Gerhard Goebel, DIE ZERSTÖRUNG VON PARIS	66
Lothar Wolfstetter, HEILIGS BLECHLE NOCH A MOAL: Die kulturelle Identität von Biberach in der Region Oberschwaben, Schwäbische Alb, Bodensee, Allgäu	71
Lothar Wolfstetter TIERETHIK UND KAPITALISMUS HEUTE: Zu dem Buch von Wolfram Schlenker „Tierschutz und Tierrechte ...“	83
Lothar Wolfstetter, GAR KEIN ENDE SOLL ALS ENDE DURCHGEHEN Zu dem Buch von Ulrike Herrmann „Das Ende des Kapitalismus“	100
Lothar Wolfstetter, LITERATUREMPFEHLUNGEN ZUM THEMA	107
Lothar Wolfstetter, FOUCAUITS WERKE UND DIE FOUCAUTIANA BEI MATERIALIS	I-XII