

Inhalt

Zur Einführung	7
Biographische Skizze	7
Rezeption seines Werkes	23
Zur Konzeption des Buches	32
Sozialismus als Kulturbewegung	36
Politische Anthropologie und (Selbst-)Bildung	36
Kunstschaffende als Avantgarde	53
Sprache – der neue Mosesstab	67
Republikanischer Anarchismus	81
Utopie und fortwährende Revolution	81
Staat und Zusammenleben	102
Republikanischer Anarchismus	127
Zur Aktualität Landauers	143
Anmerkungen	149
Literatur	162