

VORWORT

VON KATHARINA VOSSENKUHL
UND KARSTEN LÖCKEMANN

6

IMI KNOEBEL
EINE EINFÜHRUNG

VON KARSTEN LÖCKEMANN

10

IMI KNOEBEL
IM KOSMOS DER
GEGENSTANDSLOSEN KUNST

VON MARTIN SCHULZ

40

„ ICH KOMME IMMER WIEDER
IN MEINER ARBEIT AUF
DIE ANFÄNGE ZURÜCK “

KOMMENTIERTES VERZEICHNIS
DES SAMMLUNGSBESTANDES

VON PIETRO TONDELLO

78

ANHANG

136

FOREWORD

BY KATHARINA VOSSENKUHL
AND KARSTEN LÖCKEMANN

7

IMI KNOEBEL
AN INTRODUCTION

BY KARSTEN LÖCKEMANN

14

IMI KNOEBEL
IN THE COSMOS OF
NON-OBJECTIVE ART

BY MARTIN SCHULZ

50

" I KEEP COMING BACK
TO THE BEGINNING
IN MY WORK "

ANNOTATED LIST OF
THE COLLECTION'S HOLDINGS

BY PIETRO TONDELLO

79

APPENDIX

136