

Inhalt

Vorwort	7
1	Reben aus Ungarn: ein Weinberg für das Zeughaus – Wilhelm Hagena 9
2	Hinter Schloss und Riegel: Hausvater im „Jugendlager Falkenrott“ – Wilma Bocklage 12
3	„Pulcherrima“: das Damenrad im Zeughaus – Ludger Ellert 15
4	Vom Asyl zum Arztberuf: eine Bildungsgeschichte aus Vechta – Robert Eilers 17
5	Vom Schweinestall zum Jugend- und Freizeitzentrum: das „Gulfhäus“ im Zitadellenpark – Georg Bocklage 21
6	Historisches Ambiente: Heiraten im Zeughaus – Christine Varnhorn 24
7	Reich an Geschichte – arm an historischen Denkmälern: 25 Jahre Museum und Freundeskreis im Zeughaus Vechta – Frieda Hellbernd (mit Mechthild) 26
8	Montagstüte: vom Sammeln und Entsammeln im Museum – Kai Jansen . . . 29
9	Alt-Vechta: Spuren von früher – Beate Schary 32
10	Schwesternstücke: die Milchpulverdosen aus dem Carepaket – Andrea Ratermann 35
11	Strafvollzug heute: Förderung inhaftierter Frauen – Christine Eilers 38
12	Hans Sgundek schließt seine Gaststätte: Kneipensterben in Vechta – Hans Sgundek 41
13	Vom <i>enfant terrible</i> zum Glücksfall für Vechta: das Bild von Rolf Dieter Brinkmann – Hermann Rasche 46
14	Sammler und Gründungsdirektor: der stolze Ritter Quasigroch – Georg „Fiti“ Böske 53
15	Euthanasie und politische Morde: Nationalsozialismus in Vechta – Axel Fahl-Dreger 56
16	Frischer Wind für Vechta: DeutschlehrerInnen-Ausbildung an der Pädagogischen Hochschule Vechta. Eine Bildungsgeschichte aus den 1960er-Jahren – Michael Hirschfeld 61
17	Stierkopf und Stierbräu: zwei Künstler auf gleicher Wellenlänge – Helmut „Schipper“ Helmes 69

18	Magische Momente: der Belgrader Chor „Braća Baruh“ in Vechta – Irmgard Droste	75
19	Käfighaltung und Kükensortierer bei Kathmann: ein internationales Erfolgsmodell aus Vechta – Heiko Ahrens	81
20	Aus den Nazi-Polizeiprotokollen: Franzosenkraut und die Banalität des Bösen – Erika Brieske	86
21	Burgmannentage: Mittelalter zum Mitmachen – Olaf Bröcker	90
22	Am Camilla-Horn-Weg: Hollywood in Vechta – Willi Baumann	95
23	Das „Castrum“ von Vechta: Turmbau im Zitadellenpark – Alexander Fahl-Dreger	101
24	Jutta von Ravensberg: Du, glückliche Jutta, heirate! – Andreas Kathe	105
25	Museum im Gefängnis: die Katakomben von Vechta – Friedrich Grüterich .	110
26	Das Geheimnis des Ganzen: Kinogeschichte(n) aus Vechta – Gunnar Schäfers	115
27	Geldgier und Gewissen: Anton Pohlmann und das Eiproduktenwerk in Vechta – Friederich Grüterich	121
28	Polyglott und weltweite Bekanntschaften: die Künstlerin Ingeborg Magnussen – Peter Sieve	126
29	Literarische Schatzsuche: Schreib- und Lernort Museum – Olaf Bröcker . . .	133
30	Romberg-Nöte – Romberg-Segen: Bedeutende Originale kommen ins Museum – K.G. Werner	137
31	„Ich schmiede mir ein Schwert“: Schmieden mit Kindern – Erika Brieske . .	141
32	Ali Bozkurt: der erste Türke in Vechta – Ali Bozkurt	144
33	Bombenfund – eine „Montagstüte“ für das Museum – Kai Jansen	149
34	Jüdisches Leben in Vechta: bei den Blochs ein und aus – Agnes Siemer . . .	152
35	Magie des (Polar-)Lichts: Algorithmen und Alt-Vechta – Mark Vornhusen . .	158
	Bildquellen	164