

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
1 Reben aus Ungarn: ein Weinberg für das Zeughaus – Wilhelm Hagena . . . . .	9
2 Hinter Schloss und Riegel: Hausvater im „Jugendlager Falkenrott“ – Wilma Bocklage . . . . .	12
3 „Pulcherrima“: das Damenrad im Zeughaus – Ludger Ellert . . . . .	15
4 Vom Asyl zum Arztberuf: eine Bildungsgeschichte aus Vechta – Robert Eilers . . . . .	17
5 Vom Schweinestall zum Jugend- und Freizeitzentrum: das „Gulfhaus“ im Zitadellenpark – Georg Bocklage . . . . .	21
6 Historisches Ambiente: Heiraten im Zeughaus – Christine Varnhorn . . . . .	24
7 Reich an Geschichte – arm an historischen Denkmälern: 25 Jahre Museum und Freundeskreis im Zeughaus Vechta – Frieda Hellbernd (mit Mechthild) . . . . .	26
8 Montagstüte: vom Sammeln und Entsammeln im Museum – Kai Jansen . . . . .	29
9 Alt-Vechta: Spuren von früher – Beate Schary . . . . .	32
10 Schwesternstücke: die Milchpulverdosen aus dem Carepaket – Andrea Ratermann . . . . .	35
11 Strafvollzug heute: Förderung inhaftierter Frauen – Christine Eilers . . . . .	38
12 Hans Sgundek schließt seine Gaststätte: Kneipensterben in Vechta – Hans Sgundek . . . . .	41
13 Vom <i>enfant terrible</i> zum Glücksfall für Vechta: das Bild von Rolf Dieter Brinkmann – Hermann Rasche . . . . .	46
14 Sammler und Gründungsdirektor: der stolze Ritter Quasigroch – Georg „Fit“ Böske . . . . .	53
15 Euthanasie und politische Morde: Nationalsozialismus in Vechta – Axel Fahl-Dreger . . . . .	56
16 Frischer Wind für Vechta: DeutschlehrerInnen-Ausbildung an der Pädagogischen Hochschule Vechta. Eine Bildungsgeschichte aus den 1960er-Jahren – Michael Hirschfeld . . . . .	61
17 Stierkopf und Stierbräu: zwei Künstler auf gleicher Wellenlänge – Helmut „Schipper“ Helmes . . . . .	69

18	Magische Momente: der Belgrader Chor „Braća Baruh“ in Vechta – Irmgard Droste	75
19	Käfighaltung und Kükensortierer bei Kathmann: ein internationales Erfolgsmodell aus Vechta – Heiko Ahrens	81
20	Aus den Nazi-Polizeiprotokollen: Franzosenkraut und die Banalität des Bösen – Erika Brieske	86
21	Burgmannentage: Mittelalter zum Mitmachen – Olaf Bröcker	90
22	Am Camilla-Horn-Weg: Hollywood in Vechta – Willi Baumann	95
23	Das „Castrum“ von Vechta: Turmbau im Zitadellenpark – Alexander Fahl-Dreger	101
24	Jutta von Ravensberg: Du, glückliche Jutta, heirate! – Andreas Kathe	105
25	Museum im Gefängnis: die Katakomben von Vechta – Friedrich Grüterich	110
26	Das Geheimnis des Ganzen: Kinogeschichte(n) aus Vechta – Gunnar Schäfers	115
27	Geldgier und Gewissen: Anton Pohlmann und das Eiproductenwerk in Vechta – Friederich Grüterich	121
28	Polyglott und weltweite Bekanntschaften: die Künstlerin Ingeborg Magnussen – Peter Sieve	126
29	Literarische Schatzsuche: Schreib- und Lernort Museum – Olaf Bröcker	133
30	Romberg-Nöte – Romberg-Segen: Bedeutende Originale kommen ins Museum – K.G. Werner	137
31	„Ich schmiede mir ein Schwert“: Schmieden mit Kindern – Erika Brieske	141
32	Ali Bozkurt: der erste Türke in Vechta – Ali Bozkurt	144
33	Bombenfund – eine „Montagstüte“ für das Museum – Kai Jansen	149
34	Jüdisches Leben in Vechta: bei den Blochs ein und aus – Agnes Siemer	152
35	Magie des (Polar-)Lichts: Algorithmen und Alt-Vechta – Mark Vornhusen	158
	Bildquellen	164