

Einführung	5
I Biographische und zeitgeschichtliche Einflüsse	7
1 Biographischer Zusammenhang	7
Felice Bauer	7
Das Schreiben	11
Die Familie	13
Kafkas Vater	16
Die Fabrik	20
Parallelen zwischen Lebenswelt und Erzählwelt .	24
Züchtigungen	26
2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	30
3 Entstehungsgeschichte	34
II Inhaltsangabe	45
III Analyse und Deutung	59
1 Form	59
Gliederung, Zeitstruktur und Erzählweise . . .	59
Sprache und Stil	64
Zeitlosigkeit und Erzählperspektive	70
2 Figuren	78
Gregor	78
Grete	79
Der Vater	80
Die Mutter	83
Nebenfiguren	83
3 Gehalt	84
»Innere Wahrheit«	84
»Die Söhne«, »Strafen«	85
Allgemeine Deutungsmöglichkeiten	88

IV Exemplarische Interpretationen	93
1 Wie reagiert Gregor Samsa zu Beginn der Erzählung auf seine Verwandlung?	93
2 Wie ist der Schluss der Erzählung zu bewerten?	98
V Literaturgeschichtliche Einordnung	103
VI Rezeption	111
Die verzögerte Veröffentlichung der Erzählung .	111
Reaktionen der zeitgenössischen Literaturkritik .	115
Verfilmungen der »Verwandlung«	116
Ulrike Draesners Erzählung »Rosakäfer«	120
»Die Verwandlung« auf der Bühne und als Comic	122
Auswahlbibliographie	123
Über den Autor	126
Bildquellenverzeichnis	127