

Inhalt

Vorwort	7
Mobilität	9
Putzkolonne	19
Idole	25
Banking	31
Flugangst	39
Manuel	49
Der Abend bei Antonio	55
La Ciudad de Habana	61
Der Trompetenspieler	83
Cárdenas	91
Rosa in Chorro de Maita	99
Wo ist Fidel?	107
Nachwort	111
Marion Reichrath * Klaus Brabänder	113