

Inhalt

	Seite
Vorwort	4
1. Neukonzeption der Rechtschreibprüfung	5
1.1 Ziele eines effektiven Rechtschreibunterrichts	5
1.2 Die Integration der Rechtschreibung in die Textproduktion	5
1.3 Prüfungsformen	5
1.4 Testverfahren	6
1.5 Beispiel einer grundlegenden Konzeption (QA in Bayern)	6
2. Formen der Leistungsfeststellung – ein Überblick	7
Rechtschreibstrategien	9
Regelwissen	20
Ableitung	30
Abschreiben	36
Nachschlagen von Wörtern	40
Modifizierte Diktate	44
Textproduktion	50
Textkorrektur	56
3. Lernzielkontrollen	60
Lernzielkontrolle „Mitsprechwörter“	60
Lernzielkontrolle „Regelwissen“	62
Lernzielkontrolle „Ableitung“	64
Lernzielkontrolle „Nachschlagen von Wörtern“	66
Lernzielkontrolle „Textkorrektur“	68
4. Rechtschreibtests	70
Rechtschreibtest I	70
Rechtschreibtest II	74
Rechtschreibtest III	78
5. Vorschläge für die Prüfung	82
Prüfungsaufgaben Deutsch – Rechtschreibung (Kultusministerium)	82
Vorbereitung auf die Prüfung I	86
Vorbereitung auf die Prüfung II	90
Vorbereitung auf die Prüfung III	94
Vorbereitung auf die Prüfung IV	98
6. Schlag nach! Grammatikalische Grundbegriffe	102

Vorwort

Die Neukonzeption des Fachbereichs Rechtschreiben erfordert eine Änderung der bisherigen Inhalte und Ziele des Rechtschreibunterrichts. Dabei wird die bisherige Diktatpraxis durch zeitgemäße Formen ersetzt.

Grundlage dieser Änderung ist eine Neubewertung der Ziele eines effektiven Rechtschreibunterrichts. So wird in den neuen didaktischen Überlegungen das eigentliche Ziel dahingehend definiert, Texte rechtschriftlich korrekt und in einer äußerlich ansprechenden Form vorlegen zu können. Auf ein sauberes Schriftbild und eine angemessene Gestaltung wird großer Wert gelegt. Dabei dürfen Texte unter Zuhilfenahme eines Wörterbuches vom Schüler/von der Schülerin überarbeitet werden.

Diese Neukonzeption der Rechtschreibung geht zunächst von der Integration der Rechtschreibung in die Textproduktion aus, wobei Kenntnisse aus dem Bereich „Sprache untersuchen“ für die Rechtschreibung genutzt werden sollen.

Dieser neue Ansatz im Bereich Rechtschreiben fordert neue Wege, neue Methoden. Diese aufzuzeigen, ist Absicht und Inhalt dieses Bandes.

Dabei nimmt die Anwendung von Rechtschreibstrategien eine dominierende Rolle ein. Weitere Aspekte der „neuen Rechtschreibung“, die der Lehrer/die Lehrerin in seinen/ihren Unterricht integrieren sollte:

- Regelwissen als grundlegendes Wissen über einfache Rechtschreibregeln
- Ableitungen als Erweiterung des Regelwissens
- Abschreiben als Mittel konzentrierten Schreibens
- Nachschlagen von Wörtern zum sicheren Umgang mit dem Wörterbuch
- Modifizierte Diktate als Ausdruck der neuen Rechtschreibdidaktik
- Textproduktion, ausgehend von Bildern, Schaubildern, Statistiken usw.
- Textkorrektur als wesentlicher Inhalt der neuen Rechtschreibprüfung

Vielfältiges Übungsmaterial, das Anwenden von Rechtschreibstrategien, Lernzielkontrollen (prüfen ein bestimmtes Lernthema ab), Rechtschreibtests (Ermittlung des Lernstands der Schüler/-innen) und Prüfungsvorschläge (zur Vorbereitung für die Prüfungsaufgaben aus dem Kultusministerium) bieten dem Lehrer/der Lehrerin eine Fülle an Möglichkeiten, seine/ihre Schüler/-innen an die Anforderungen des neuen Rechtschreibunterrichts hinzuführen.

Otto Mayr