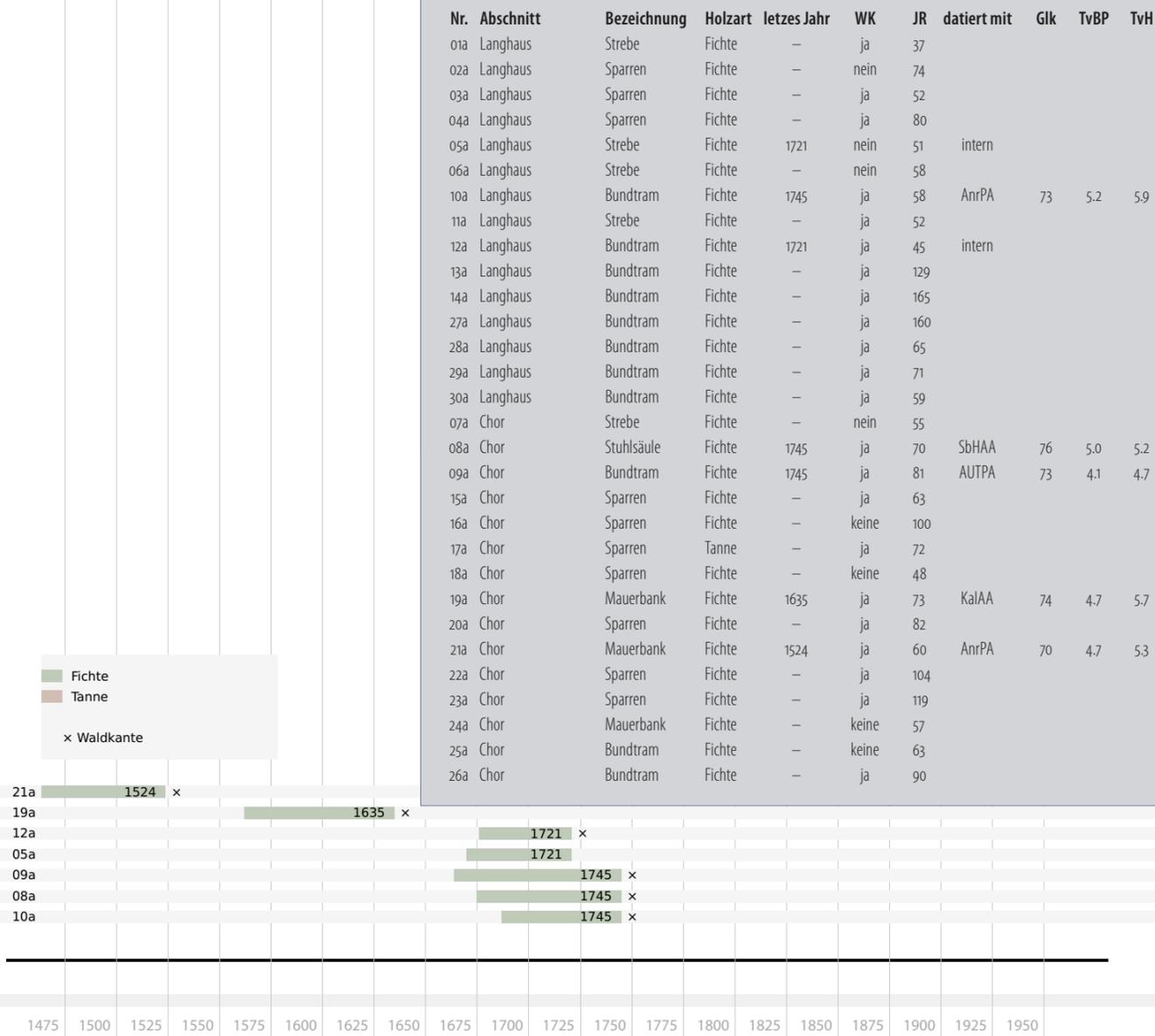


Abtenau — — — — —	<b>9</b>	Mühlbach am Hochkönig — — — — —	<b>149</b>
Altenmarkt im Pongau — — — — —	<b>13</b>	Muhr — — — — —	<b>153</b>
Anthering — — — — —	<b>17</b>	Neukirchen am Großvenediger — — — — —	<b>157</b>
Arnsdorf — — — — —	<b>21</b>	Oberalm — — — — —	<b>163</b>
Badgastein — — — — —	<b>25</b>	Pfarrwerfen — — — — —	<b>167</b>
Berndorf bei Salzburg — — — — —	<b>31</b>	Piesendorf — — — — —	<b>171</b>
Bischofshofen Georgikirche — — — — —	<b>37</b>	Puch bei Hallein — — — — —	<b>177</b>
Bischofshofen Pfarrkirche — — — — —	<b>41</b>	Salzburg Franziskanerkirche — — — — —	<b>181</b>
Bischofshofen Fialkirche — — — — —	<b>47</b>	Salzburg Liefering — — — — —	<b>189</b>
Bramberg am Wildkogel — — — — —	<b>51</b>	Salzburg Mülln — — — — —	<b>193</b>
Dienten am Hochkönig — — — — —	<b>57</b>	Salzburg Margarethenkapelle — — — — —	<b>197</b>
Dorfgastein — — — — —	<b>61</b>	Salzburg Nonnberg — — — — —	<b>201</b>
Embach — — — — —	<b>67</b>	Schwarzenbach — — — — —	<b>205</b>
Eschenau — — — — —	<b>73</b>	Seetal — — — — —	<b>211</b>
Faistenau — — — — —	<b>77</b>	St. Georgen bei Salzburg — — — — —	<b>215</b>
Felben — — — — —	<b>81</b>	St. Martin am Tennengebirge — — — — —	<b>219</b>
Filzmoos — — — — —	<b>87</b>	St. Michael im Lungau Fialkirche — — — — —	<b>223</b>
Georgenberg — — — — —	<b>91</b>	St. Michael im Lungau Pfarrkirche — — — — —	<b>227</b>
Gerling — — — — —	<b>95</b>	St. Veit im Pongau — — — — —	<b>231</b>
Golling an der Salzach — — — — —	<b>101</b>	Stuhlfelden — — — — —	<b>237</b>
Grödig-Gartenau — — — — —	<b>105</b>	Tamsweg — — — — —	<b>243</b>
Großgmain — — — — —	<b>111</b>	Taxenbach — — — — —	<b>247</b>
Hallein — — — — —	<b>115</b>	Thomatal — — — — —	<b>251</b>
Hüttau — — — — —	<b>119</b>	Torren — — — — —	<b>257</b>
Kuchl — — — — —	<b>123</b>	Uttendorf — — — — —	<b>261</b>
Lenzing — — — — —	<b>129</b>	Wagrain — — — — —	<b>267</b>
Maria Alm am Steinernen Meer — — — — —	<b>133</b>	Wals — — — — —	<b>273</b>
Mauterndorf Pfarrkirche — — — — —	<b>141</b>	Werfenweng — — — — —	<b>277</b>
Mauterndorf Fialkirche — — — — —	<b>145</b>		



■ Fichte  
■ Tanne  
x Waldkante

1475 1500 1525 1550 1575 1600 1625 1650 1675 1700 1725 1750 1775 1800 1825 1850 1875 1900 1925 1950

**Abbildungen**  
Abb. 0, 1, 2, 3 Fuchsberger

**Quellen**  
Bundesdenkmalamt Planarchiv

**Literatur**  
Dehio-Handbuch Die Kunstdenkmäler Österreichs. Niederösterreich südlich der Donau Teil 1 A bis L. Topographisches Denkmälerinventar, Hg. Bundesdenkmalamt, Wien 2003  
Österreichische Kunsttopographie, Herausgegeben vom kunsthistorischen Institute des Bundesdenkmalamtes, Band XX, Die Denkmale des politischen Bezirkes Hallein, Wien 1927

**Bearbeitung**  
Erwin Brugger  
Hermann Fuchsberger  
Johannes Gelhart  
Michael Grabner  
August Pillichshammer

**Bestandsaufnahme**  
Juli 2001

# Altenmarkt im Pongau

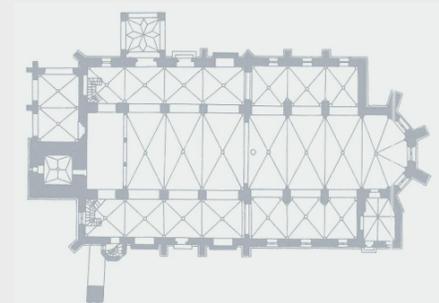
## Dekanatskirche Unserer Lieben Frau Geburt

Gem. Altenmarkt im Pongau  
Polit. Bez. St. Johann im Pongau

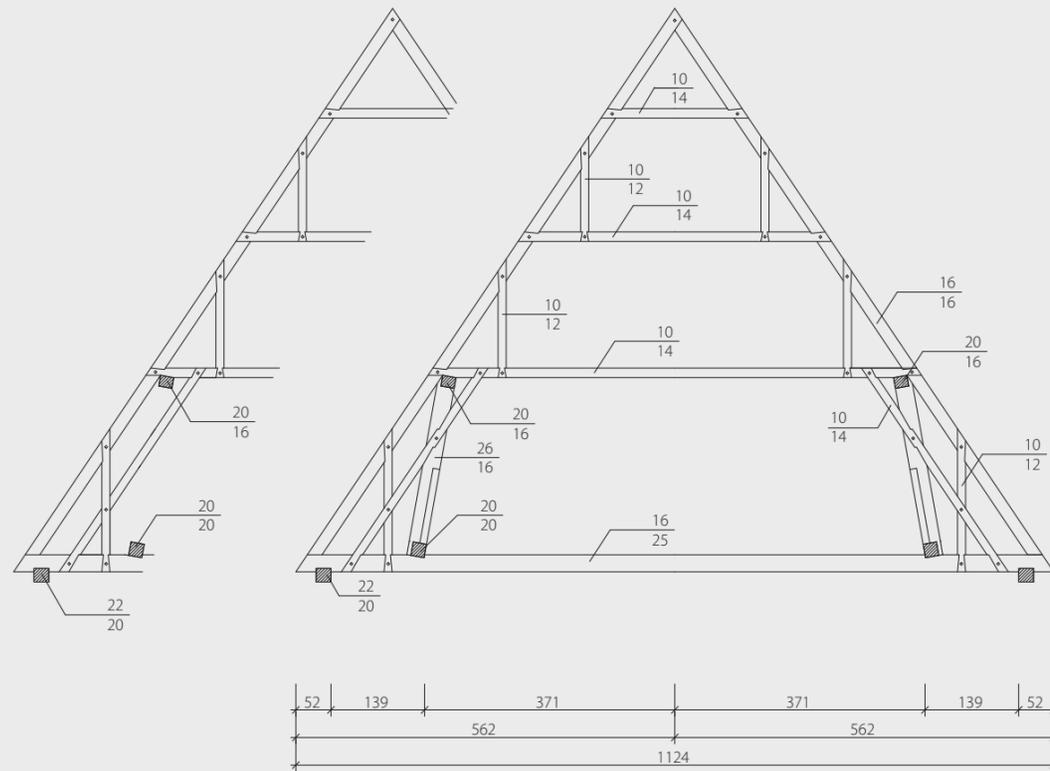
### Baugeschichte

Dehio  
Basilikale Anlage, Ende 14. Jh., mit romanischem Kern, West-Turm mit barockem Glockengeschoß und Helm, Verbindungsgänge zwischen Kirche und Karner sowie Pfarrhof; von Friedhof umgeben. – Urkundlich 1074.  
1390–1400 Kirchenbau unter Einbeziehung des Vorgängerbaues, 1418 Konsekration; 1502 Anbau der Frauenkapelle, 1526 Brand, 1638 Verlängerung der Seitenschiffe und Sakristieanbau (Krypta zugeschüttet).

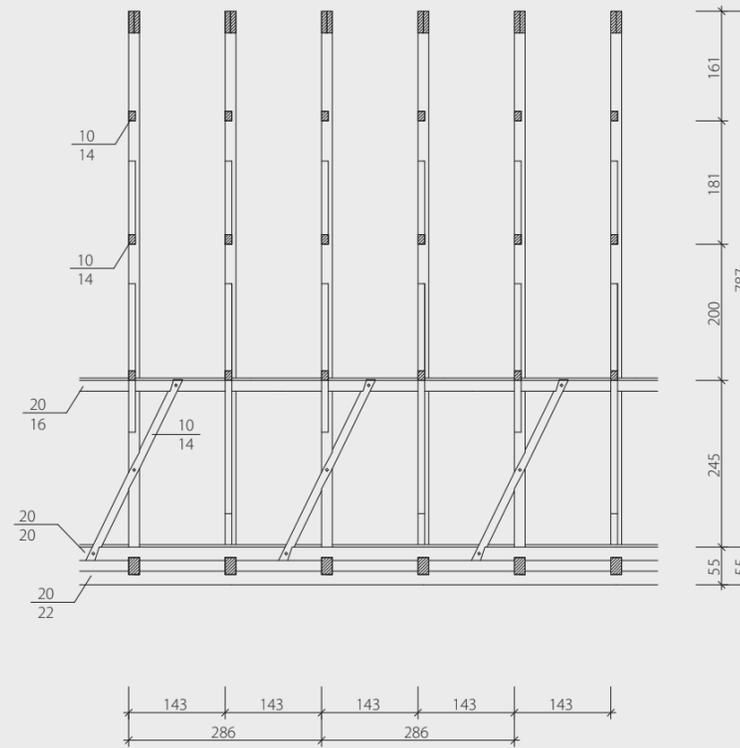
ÖKT  
19. Juni 1526 Brand von Dorf und Kirche.



Quergebinde



Längsgebinde



1 Langhausdachwerk, Blick Richtung Südwesten.

2 Langhausdachwerk, Stuhlwand mit Längsverstrebung.



3 Langhausdachwerk, Stuhlwand mit Querverstrebung.



**Baubeschreibung**

Dachkonstruktion Langhaus

lichte Weite: 10,20 Meter

Dachneigung: 56°

Gespärreabstand: 1,43 Meter

Holzart: Fichte

Bearbeitung: gebeilt

Dachdeckung: Faserzementplatten

9 Holzproben mit Fälldaten 1527 bis 1528.

15 Gespärre, davon 8 Gebinde (a) von Westen nach Osten:

a - b - a - b - a - b - a - b - a - b - a - b - a - b - a - b - a

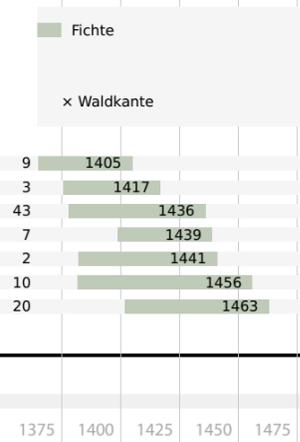
**Kehlbalkendach** mit gekippten Stuhlsäulen und Steigbändern.

Zerrbalken überkämten die einfachen Mauerschwellen, Sparren eingezapft, kurze Sparrenstreben in allen drei Ebenen und in allen Gespärren; zwei Kehl- und ein Hahnenbalken; sparrenparallele Streben in jedem Gespärre, enden im ersten Kehlbalken; doppelt stehender Stuhl, Schwelle, Rähm und Säule nach innen gekippt; als Besonderheit die Überblattung der Strebe an der Stuhlsäule mit zweiseitigem Hakenblatt; Längsverstrebung mit je einem Steigband.

Abbundzeichen: gestemmt.  
Abbundseite: nach Osten.

**Systematik der Abbundzeichen**

Langhaus	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Nördliches Gebinde										XI	XIII	XIII	XIII	XIII	XIII
Nördliches Gespärre									X	XII	XII	XII	XII	XII	XII



Nr.	Abschnitt	Bezeichnung	Holzart	letztes Jahr	WK	JR	datiert mit	Glk	TvBP	TvH
1	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	–		39				
2	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	1441		59	SbgOÖ-PA	67	7.1	5.6
3	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	1417		41	SbgOÖ-PA	76	3.8	4.8
4	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	–		46				
5	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	–		27				
6	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	–		25				
7	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	1439		40	intern			
8	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	–		28				
9	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	1405		40	SbgOÖ-PA	75	6.2	6.1
10	Langhaus	Dachstuhl	Fichte	1456		74	AvnPA	67	6.2	5.4
20	Turm	Mauerbank	Fichte	1463		61	AlpPA	70	5.2	4.8
21	Turm	Mauerbank	Fichte	–		46				
22	Turm	Schwelle	Fichte	–		58				
23	Turm	Stuhlsäule	Fichte	–		45				
24	Turm	Strebe	Fichte	–		41				
26	Turm	Sparren	Fichte	–		69				
28	Turm	Stuhlsäule	Fichte	–		39				
29	Turm	Strebe	Fichte	–		50				
35	Turm	Gerüstholz	Fichte	–		35				
36	Turm	Gerüstholz	Fichte	–		38				
37	Turm	Mauerbank	Fichte	–		128				
40	Vordach	Dachstuhl	Fichte	–		27				
41	Vordach	Dachstuhl	Fichte	–		41				
42	Vordach	Dachstuhl	Fichte	–		33				
43	Vordach	Dachstuhl	Fichte	1436		58	SbgOÖ-PA	70	4.5	5.1

# Bischofshofen

## Filialkirche Unsere Liebe Frau

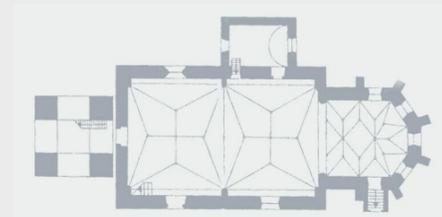
Gem. Bischofshofen  
Polit. Bez. St. Johann i. P.

## Baugeschichte

Dehio  
Gotischer Bau (romanischer Vorgängerbau) mit Westturm von 1522, bis 1900 von Friedhof umgeben. – Grabung von 1975 erbrachte den Nachweis einer romanischen Saalkirche, erbaut um 1000, später Erweiterungsbau nach Westen. Urkundlich 1359, heutiger Bau gotisch, Fresko am Strebepfeiler des Chores bezeichnet 1457, Turm 1522, Krypta 1957 freigelegt, Restaurierung 1977.

## ÖKT

Vielleicht die Pfarrkirche zur Zeit des Kollegiatstiftes, also im 12. Jh. entstanden. 1359 „goczhaus ze unser frawen ze Hof“. Die Jahreszahl am Fresko des Strebepfeilers am Chor – 1457 – gibt die untere Zeitgrenze für den Chorbau.



## Abbildungen

Abb. 0 Clemens Pfeiffer, [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/40/AT-23215\\_Kath.\\_Pfarrkirche\\_hl.\\_Maximilian\\_Bischofshofen\\_01.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/40/AT-23215_Kath._Pfarrkirche_hl._Maximilian_Bischofshofen_01.jpg), genutzt unter CC BY 3.0. Konvertiert in Duoton-Modus, freigestellt. Abb. 1, 2, 3 Fuchsberger

## Quellen

Bundesdenkmalamt Planarchiv

## Literatur

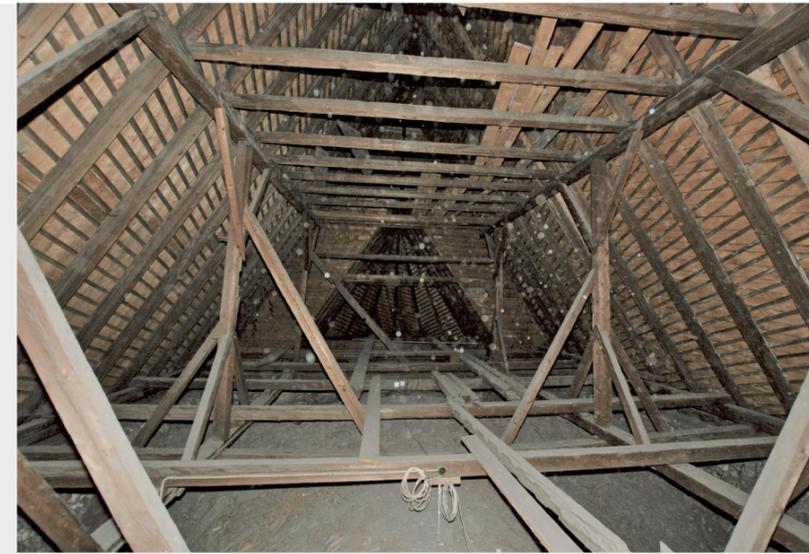
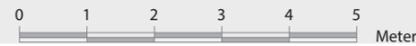
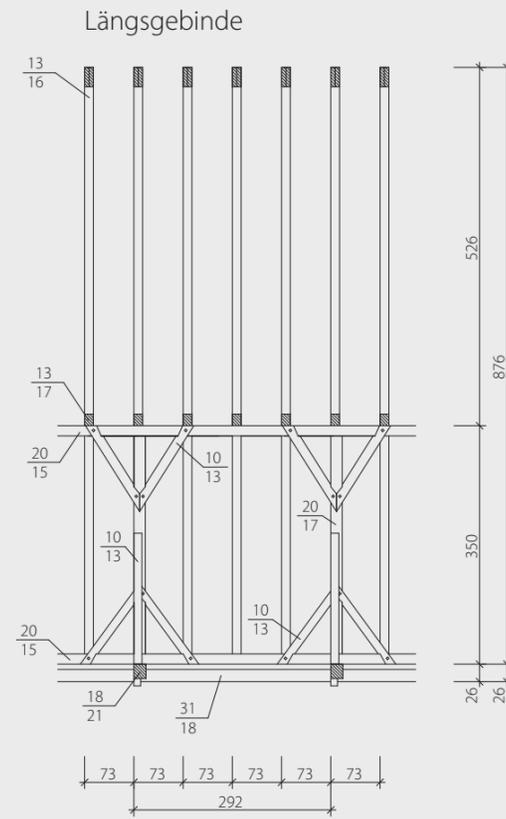
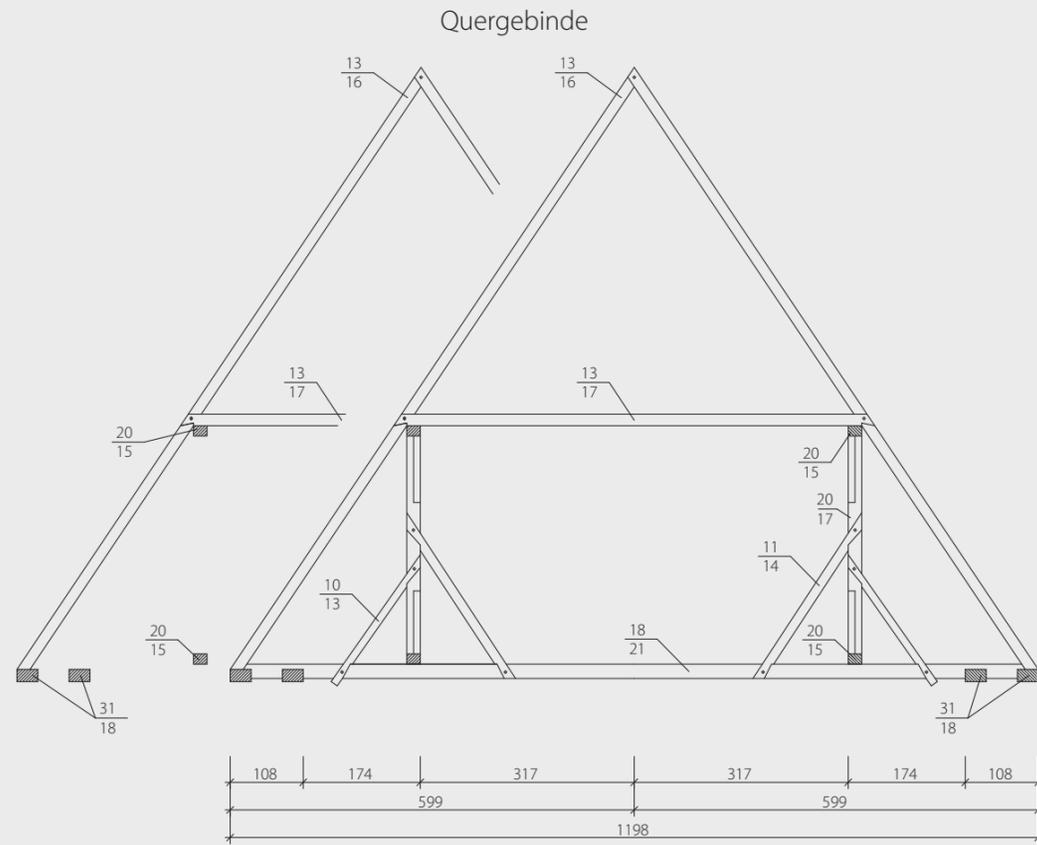
Dehio-Handbuch Die Kunstdenkmäler Österreichs. Salzburg, Stadt und Land. Topographisches Denkmälerinventar, Hg. Bundesdenkmalamt, Wien 1986  
Ostmärkische Kunsttopographie, Herausgegeben vom kunsthistorischen Institut der Zentralstelle für Denkmalschutz im Ministerium für innere und kulturelle Angelegenheiten, Abteilung IV, durch Karl Ginhart, Band 28, Die Kunstdenkmäler des Lndkreises Bischofshofen, Baden bei Wien 1940

## Bearbeitung

Erwin Brugger  
Hermann Fuchsberger  
Johannes Gellhart  
Michael Grabner

## Bestandsaufnahme

Juli 2001



1 Langhausdachwerk, Blick Richtung Osten.



2 Langhausdachwerk, Blick Richtung Südosten



3 Langhausdachwerk, Blick Richtung Nordwesten

**Baubeschreibung**

Dachkonstruktion Langhaus

lichte Weite: 9,82 Meter

Dachneigung: 55°

Gespärreabstand: 0,73 Meter

Holzart: Fichte

Bearbeitung: gebeilt

Dachdeckung: Faserzementplatten

6 Holzproben aus dem Langhaus mit einem Fälldatum um das Jahr 1442.

2 Holzproben aus dem Langhaus mit einem Fälldatum um das Jahr 1473.

Gespärreabfolge von Westen nach Osten:

a-b-b-a-b-b-a-b-b-a-b-b...

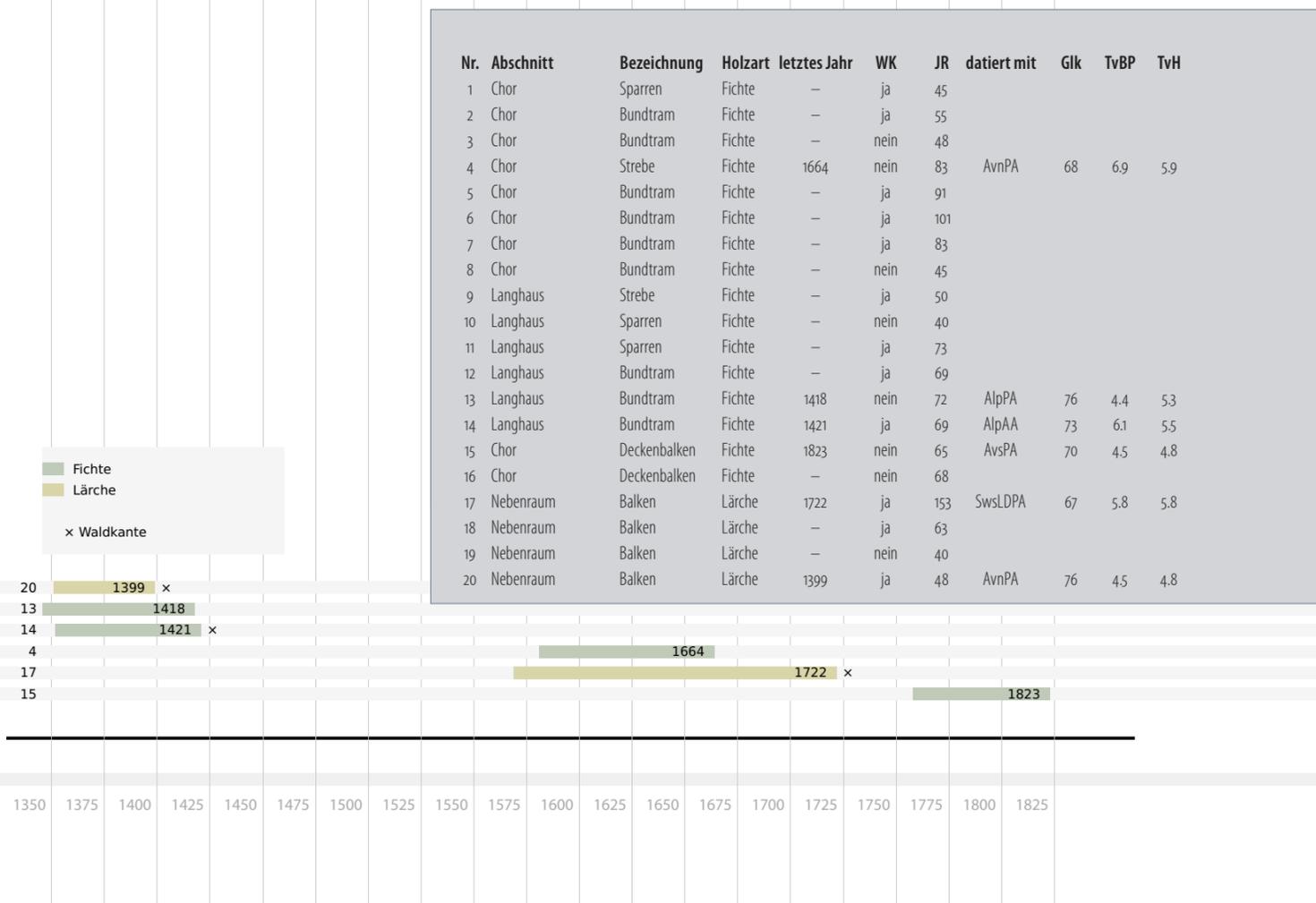
**Kehlbalkendach** mit doppelt stehendem

Stuhl, Sparren- und Stuhlsäulenstreben.

Ankerbalken überkämmer die doppelten Mauerschwellen, Sparren eingezapft, ein Kehlbalken auf halber Höhe verblattet; doppelt stehender Stuhl auf Schwellen, mit Fußbändern in Quer- und mit Fuß- und Kopfbändern in Längsrichtung ausgesteift. Zusätzliche Quer- und Längsbalken sekundär.

4 Langhausdachwerk, Detailaufnahme Fußbereich südliche Stuhlwand.





# Maria Alm am Steinernen Meer

## Pfarrkirche Hl. Maria

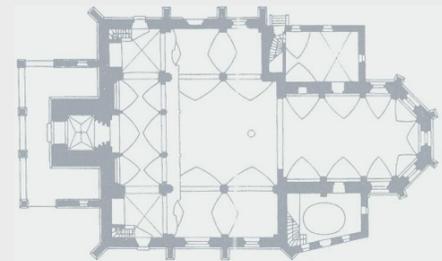
Gem. Maria Alm am Steinernen Meer  
Polit. Bez. Zell am See

### Baugeschichte

Dehio  
Spätgotische Hallenkirche mit Westturm und einschiffigem Chor, von Friedhof umgeben, Friedhofsmauer bezeichnet 1541. – Urkundlich 1374; erbaut um 1500, 1508 Weihe; südliche Sakristei erbaut 1698, Vorhalle am Turm 1709 erneuert.

### ÖKT

Die Pfarr- und Wallfahrtskirche wird unter „Alm“ geführt. Das Alter ist unbekannt. Eine alte Glocke trug die Jahreszahl 1406. Die Kirche war eine Filiale von Saalfelden. 1429 Mai 7 verlieh P. Martin V. der Pfarrkirche (!) Unsere Liebe Frau in Alben, cuius edificia reparatione indigere noscuntur, Ablaß. Weitere Ablaßbriefe waren noch von 1436, 1448, 1481 und 1489 vorhanden, ohne daß darin jedoch eine Erwähnung eines Kirchenbaues geschieht. 1508 wurde die Kirche neu geweiht.



### Bearbeitung

Erwin Brugger  
Hermann Fuchsberger  
Johannes Gelhart  
Michael Grabner

### Literatur

Dehio-Handbuch Die Kunstdenkmäler Österreichs. Salzburg, Stadt und Land. Topographisches Denkmälerinventar, Hg. Bundesdenkmalamt, Wien 1986

### Bestandsaufnahme

Juli 2001

### Abbildungen

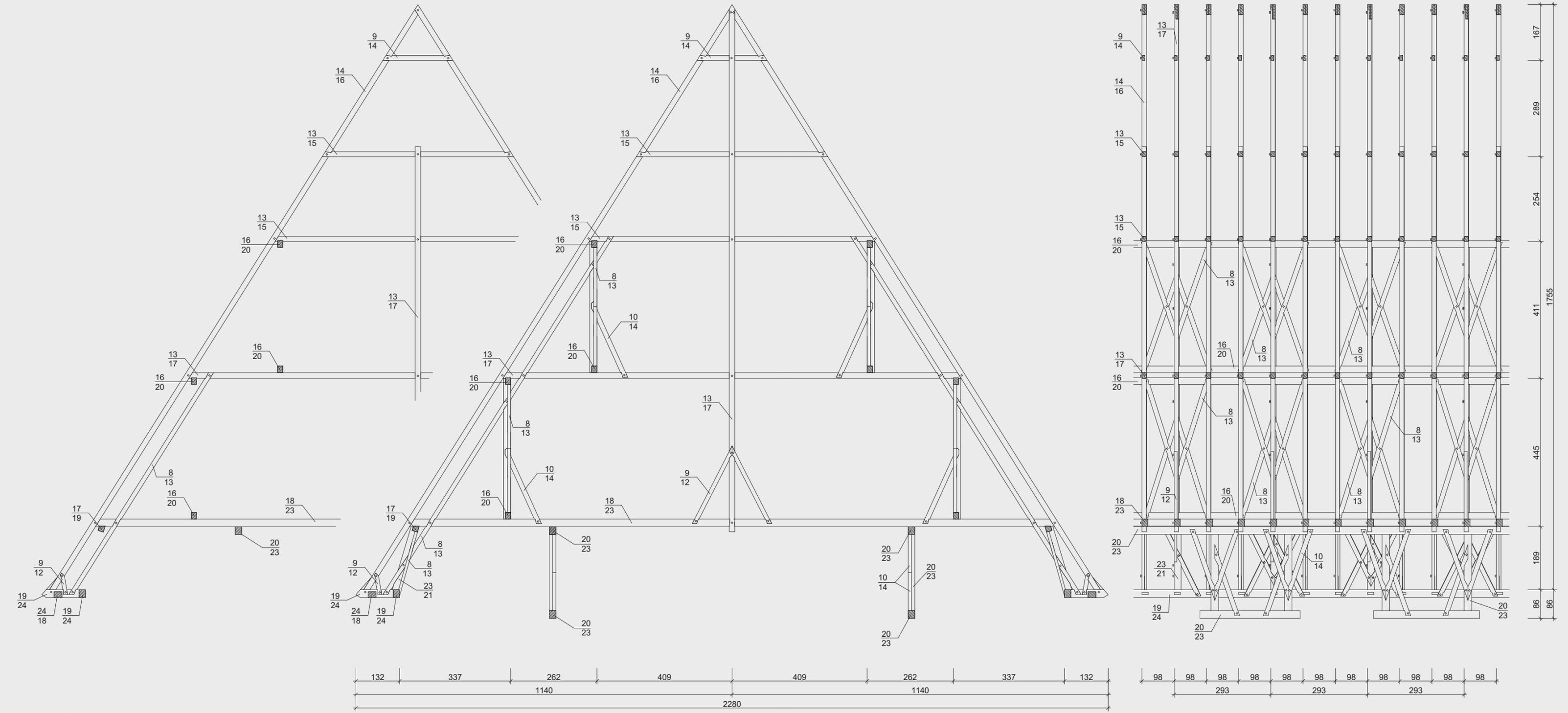
Abb. 0, 1, 2 Fuchsberger

### Quellen

Bundesdenkmalamt Planarchiv

Quergebinde

Längsgebände





1 Langhausdachwerk, Blick Richtung Westen.

**Baubeschreibung**

*Dachkonstruktion Langhaus*

*lichte Weite:* 20,16 Meter mit zwei weiteren Auflagepunkten

*Dachneigung:* 57°

*Gespärreabstand:* 0,98 Meter

*Holzart:* Fichte

*Bearbeitung:* gebeilt

*Dachdeckung:* Holzschindeln

6 Holzproben aus dem Langhaus mit einem Fälldatum um das Jahr 1493.

Gespärreabfolge:

a – b – b – a – b – b – a – b – b – a – b – b ...

**Kehlbalkendach** mit hochgesetztem Binderbalken, doppelt stehenden und gekippten Stühlen und Hängegebinde.

Sattelbalken überkämmer die einfachen Mauerschwellen und sind mit einem Wechselbalken verzapft, die Sparren eingezapft, die Verbindung mit einem Holznagel gesichert; kurzer Sparrenknecht in allen Gespärren, Stuhlsäule der unteren Ebene gekippt; vier Kehlbalken, ein Hahnenbalken; erster durchlaufender Kehlbalken etwa 2 Meter über der Mauerbank, in den Viertelpunkten mit verstreben Stühlen unterstellt. Doppelt stehende Stühle in zwei Ebenen, mit je einem Fußband nach innen und sparrenparallelen Streben in Querrichtung und doppelten K-Streben in Längsrichtung ausgesteift; Hän-

gesäule bildet im Bindergespärre den First, mit den Sparren verblattet, überblattet im Fußpunkt den ersten Kehlbalken, mit Fußbändern querverstrebt; Hängesäule endet in den Leergespärren am dritten Kehlbalken.



2 Langhausdachwerk, Detailaufnahme Aufzugspindel.



3 Langhausdachwerk, Längsverstrebung der Stuhlwand.



4 Langhausdachwerk, Unterstellung der ersten Kehlbalkenebene mit verstreben Säulen.