

Inhalt

LEKTION 1		LEKTION 5																																																																															
Einführung in das Melodiespiel	6	Songbegleitung mit Picking	36																																																																														
Die Ganze Note	6	Rhythmus 26	36																																																																														
Die Halbe Note	6	<i>Hey There Delilah</i>	36																																																																														
Die Viertelnote	6	<i>Those Were The Days</i>	38																																																																														
Übungen zur Rhythmik	7	Rhythmus 27	40																																																																														
Die Töne der C-Saite	7	<i>Leise rieselt der Schnee</i>	41																																																																														
Die Töne der E-Saite	8	<i>Imagine / Rhythmus 28</i>	41																																																																														
<i>Jingle Bells</i>	10	<i>Sailing / Rhythmus 29</i>	43																																																																														
Die Töne der A-Saite	10	<i>The Rose</i>	45																																																																														
Die C-Dur-Tonleiter	11																																																																																
<i>Fuchs, du hast die Gans gestohlen</i>	12																																																																																
<i>Oh, When The Saints</i>	13																																																																																
<i>Der Mond ist aufgegangen</i>	13																																																																																
LEKTION 2		LEKTION 6																																																																															
Weiterführung im Fingerpicking	14	Sechzehntelnoten	46																																																																														
Rhythmus 22	14	Rhythmen mit Sechzehntelnoten	48																																																																														
<i>Merrily We Roll Along</i>	15	Rhythmus 30	48																																																																														
<i>Hänsel und Gretel</i>	15	<i>Blowin' In The Wind</i>	49																																																																														
Das Vorzeichen \flat	16	<i>Knockin' On Heaven's Door / Rhythmus 31</i>	50																																																																														
<i>Wir sind die Musikanten</i>	17	<i>Boat On The River</i>	51																																																																														
Rhythmus 23	19	Die Akkorde Gm und Cm	51																																																																														
<i>Es war eine Mutter</i>	19	Rhythmus 32	52																																																																														
<i>Im Märzen der Bauer</i>	20	<i>Boat On The River</i>	53																																																																														
LEKTION 3		Achtelnoten	21	Rhythmus 33	54	Übungen zu Achtelnoten	21	<i>Riptide</i>	55	Rhythmus 24	22	<i>What's Up / Rhythmus 34</i>	56	<i>Old MacDonald</i>	23	<i>I Will Survive / Rhythmus 35</i>	58	<i>Weißt du, wieviel Sternlein stehen</i>	24	Die Akkorde F ^{sus4} und F ^{sus2}	62	<i>We Wish You A Merry Christmas</i>	24	Punktierte Achtelnote / Rhythmus 36	63	Punktierte Viertelnoten	25	<i>Torn</i>	64	<i>Alle Vögel sind schon da</i>	26			<i>Eurovisionsmelodie (Te Deum)</i>	27			LEKTION 4		LEKTION 7		Einführung in die Tabulatur-Schreibweise	28	Folkpicking	65	<i>Auf der Mauer, auf der Lauer</i>	29	Rhythmus 37	65	<i>Play Bach Menuett in G-Dur</i>	30	<i>Leavin' On A Jetplane</i>	66	Rhythmus 25	31	<i>Sound Of Silence</i>	68	<i>An die Freude</i>	32	Rhythmus 38	70	Die Akkorde A ⁷ , F ⁷ , Bb ^{maj7} , Bbm	33	<i>Streets Of London</i>	71	<i>Aura Lee</i>	35	Rhythmus 39	72			<i>Über den Wolken</i>	73			Die Akkorde C ^{add9} , Am ^{add9} , Am, Am ^{add11}	74			<i>Dust In The Wind</i>	75
Achtelnoten	21	Rhythmus 33	54																																																																														
Übungen zu Achtelnoten	21	<i>Riptide</i>	55																																																																														
Rhythmus 24	22	<i>What's Up / Rhythmus 34</i>	56																																																																														
<i>Old MacDonald</i>	23	<i>I Will Survive / Rhythmus 35</i>	58																																																																														
<i>Weißt du, wieviel Sternlein stehen</i>	24	Die Akkorde F ^{sus4} und F ^{sus2}	62																																																																														
<i>We Wish You A Merry Christmas</i>	24	Punktierte Achtelnote / Rhythmus 36	63																																																																														
Punktierte Viertelnoten	25	<i>Torn</i>	64																																																																														
<i>Alle Vögel sind schon da</i>	26																																																																																
<i>Eurovisionsmelodie (Te Deum)</i>	27																																																																																
LEKTION 4		LEKTION 7																																																																															
Einführung in die Tabulatur-Schreibweise	28	Folkpicking	65																																																																														
<i>Auf der Mauer, auf der Lauer</i>	29	Rhythmus 37	65																																																																														
<i>Play Bach Menuett in G-Dur</i>	30	<i>Leavin' On A Jetplane</i>	66																																																																														
Rhythmus 25	31	<i>Sound Of Silence</i>	68																																																																														
<i>An die Freude</i>	32	Rhythmus 38	70																																																																														
Die Akkorde A ⁷ , F ⁷ , Bb ^{maj7} , Bbm	33	<i>Streets Of London</i>	71																																																																														
<i>Aura Lee</i>	35	Rhythmus 39	72																																																																														
		<i>Über den Wolken</i>	73																																																																														
		Die Akkorde C ^{add9} , Am ^{add9} , Am, Am ^{add11}	74																																																																														
		<i>Dust In The Wind</i>	75																																																																														

LEKTION 8		
Songs mit Riffs und fortgeschrittenen Rhythmen		
<hr/>		
<i>Losing My Religion</i>	77	
Melodiespiel mit dem Plektrum	77	
Rhythmus 40	80	
<i>Smoke On The Water</i>	82	
Double-Stops	82	
Rhythmus 41	82	
<i>Highway To Hell</i>	85	
G ^{sus2} Akkord	85	
Riff 1 (Intro – Strophe)	85	
Venus	88	
Der B ^{7sus4} Akkord	88	
Ghostnotes / Deadnotes	88	
Rhythmus 42	89	
Rhythmus 43	89	
Venus	90	
LEKTION 9		
Der Kapodaster		
<hr/>		
<i>Thinking Out Loud</i>	93	
Rhythmus 44	93	
LEKTION 10		
Das Bilden von Barré-Akkorden		
<hr/>		
Barré-Akkorde ausgehend von Am und A (Grundton auf Saite G)	96	
Barré-Akkorde ausgehend von Dm und C (Grundton auf Saite C)	97	
Barré-Akkorde ausgehend von F-Dur und F#m (Grundton auf Saite E)	98	
<i>Hotel California</i>	100	
Rhythmus 45	100	
Erklärung Intro / Strophe	100	
Rhythmus 46	101	
Erklärung Outro	101	
LEKTION 11		
Tonarten und Transponieren		
<hr/>		
Aufbau der Dur-Tonleiter	104	
Bildung von Akkorden	104	
Stufenakkorde einer Tonart	105	
Tonarten mit #-Vorzeichen / Quintenzirkel	107	
Dur-Tonarten mit b-Vorzeichen / Quartenzirkel	108	
Zusammenfassung: Tipps zum Transponieren	109	
Dankeschön	111	
Anhang		
<hr/>		
Akkorde	112	
Rhythmen	114	
Übersicht Audio-Tracks	117	
Übersicht Videos	118	