

Ludwig Muxel: Vorwort.	5
Konrad Paul Liessmann: Als ob! Die Kraft der Fiktion.	7
Thomas Strässle: Faktionales Erzählen Über die Erfindung von Wahrheit.	21
Daniela Strigl: »Abgeschrieben kann das Leben nie werden« Biographie und Fiktion.	45
Matthias Burchardt: Geistlose Traumfabriken – Phantasmagorien der Bildungsreform.	71
Jan Assmann: Als ob: Religion und Fiktion.	86
Andreas Urs Sommer: Politischer Fiktionalismus. Zur direkten Zukunft der Demokratie.	108
Lambert Wiesing: Wie werden Bilder zu Fiktionen?.	123
Sibylle Anderl: Die Erforschung des Kosmos zwischen Fiktion und Empirie.	145
Barbara Bleisch: Echtheit – ein Wert? Ein Fetisch?.	161
Sophie Wenerscheid: Illusion, Phantasma, Fake? Liebe in künstlichen Welten.	179

Roberto Simanowski: Todesalgorithmus. Die Fiktionen der künstlichen Intelligenz.	208
Michael Krüger: Laudatio Tractatus-Preis 2021 auf Christoph Möllers' Freiheitsgrade	229
Christoph Möllers: Dankesrede anlässlich der Verleihung des Tractatus-Preises 2021.	240
Thomas Vašek: Laudatio Tractatus-Preis 2020 auf Roberto Simanowskis Todesalgorithmus	244
Roberto Simanowski: Dankesrede anlässlich der Verleihung des Tractatus-Preises 2020	247
Autorinnen und Autoren	255