

Ludwig Muxel: Vorwort .....	5
Konrad Paul Liessmann: Als ob! Die Kraft der Fiktion .....	7
Thomas Strässle: Faktionales Erzählen Über die Erfindung von Wahrheit .....	21
Daniela Strigl: »Abgeschrieben kann das Leben nie werden« Biographie und Fiktion .....	45
Matthias Burchardt: Geistlose Traumfabriken – Phantasmagorien der Bildungsreform .....	71
Jan Assmann: Als ob: Religion und Fiktion .....	86
Andreas Urs Sommer: Politischer Fiktionalismus. Zur direkten Zukunft der Demokratie .....	108
Lambert Wiesing: Wie werden Bilder zu Fiktionen? .....	123
Sibylle Anderl: Die Erforschung des Kosmos zwischen Fiktion und Empirie .....	145
Barbara Bleisch: Echtheit – ein Wert? Ein Fetisch? .....	161
Sophie Wenherscheid: Illusion, Phantasma, Fake? Liebe in künstlichen Welten .....	179

Roberto Simanowski: Todesalgorithmus. Die Fiktionen der künstlichen Intelligenz . . . . .	208
Michael Krüger: Laudatio Tractatus-Preis 2021 auf Christoph Möllers' Freiheitsgrade . . . . .	229
Christoph Möllers: Dankesrede anlässlich der Verleihung des Tractatus-Preises 2021 . . . . .	240
Thomas Vašek: Laudatio Tractatus-Preis 2020 auf Roberto Simanowskis Todesalgorithmus . . . . .	244
Roberto Simanowski: Dankesrede anlässlich der Verleihung des Tractatus-Preises 2020 . . . . .	247
Autorinnen und Autoren . . . . .	255