

# **Joseph Roth: Hiob. Roman eines einfachen Mannes**

<b>Text</b> . . . . .	5
<b>Anhang</b> . . . . .	157
<b>1. Autor und Werk</b> . . . . .	157
Joseph Roths Leben . . . . .	157
Hans-Jürgen Blanke: Entstehung des „Hiob“ in einer persönlichen Umbruchssituation Roths . . . . .	161
Helmut Nürnberger: Joseph Roths Heimat Galizien . . . . .	162
Soma Morgenstern: Ihm war das Irgendwo lieber als das Zuhause . . . . .	166
Joseph Roth: Juden auf Wanderschaft (Auszug) . . . . .	168
Wilhelm von Sternburg: Ein Dichter säuft sich systematisch zu Tode . . . . .	169
Joseph Roth: Die Legende vom heiligen Trinker (Auszug) . . . . .	172
<b>2. Zur Situation der Ostjuden zu Beginn des 20. Jahrhunderts</b> . . . . .	174
Christina Kayales, Astrid Fiehland van de Vegt: Leben in der Diaspora – Einige Beispiele . . . . .	174
Königreich Galizien und Lodomerien . . . . .	176
Jüdische Bevölkerung im Osten Galiziens . . . . .	178
Joseph Roth: Ostjuden im Westen (aus: Juden auf Wanderschaft) . . . . .	182
Schulbildung im Shtetl – Der Cheder . . . . .	184
Manès Sperber: Zablotow . . . . .	186
Alfred Paffenholz: Zionismus, Shoa und der Staat Israel . . . . .	189
Werner Trutwin: Die Chassidim – Die osteuropäischen Frommen . . . . .	191

Elie Wiesel: Die Kraft des Erzählers – Eine chassidische Geschichte .....	193
<b>3. Jüdische Riten und Symbole .....</b>	<b>195</b>
Werner Trutwin: Wer ist ein Jude? .....	195
Joseph Roth: Die Freude an der Thora.....	197
Sch'ma Israel .....	199
Marc-Alain Ouaknin: Tallit und Zizit .....	200
Simon Philip de Vries: Der Seder.....	201
<b>4. Das alttestamentliche Buch Ijob .....</b>	<b>208</b>
Heinrich Groß: Das biblische Buch Ijob .....	208
Auszüge aus dem Alten Testament .....	212
Künstlerische Umsetzungen .....	214
Werner Trutwin: Gott und das Leiden .....	216
<b>5. Literarische Variationen des Hiob-Motivs .....</b>	<b>218</b>
Georg Langenhorst: Hiob in der Dichtung unserer Zeit..	218
Georg Langenhorst: „Es liegt an dir Hiob – du willst nicht“ (zu A. Döblin „Berlin Alexanderplatz“) ..	219
Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz (Auszug) .....	220
Mascha Kaléko: Enkel Hiobs .....	222
Johannes R. Becher: Hiob .....	223
Ulrich Schacht: „Gott, auch nur ein Mensch“.....	224
<b>6. Hinweise zur Analyse und Interpretation eines Romanauszugs .....</b>	<b>225</b>