

Inhaltsverzeichnis

1	Der Autor Georg Büchner	7
2	Historischer Hintergrund des Dramas	10
3	Inhaltsangabe	15
4	Analyse des Dramas	18
4.1	Handlungsverlauf	18
4.1.1	Erster Akt	18
4.1.2	Zweiter Akt	26
4.1.3	Dritter Akt	33
4.1.4	Vierter Akt	41
4.2	Figuren	45
4.2.1	Danton	46
4.2.2	Robespierre	50
4.2.3	Die Frauen	52
4.2.4	Das Volk	53
4.3	Struktur des Dramas	54
4.3.1	Typologie der geschlossenen und offenen Form	55
4.3.2	Zentrale Strukturen von DANTONS TOD	58
4.3.3	Umgang mit Geschichte in DANTONS TOD ...	63
4.4	Hintergründe	67
4.4.1	Der zeitgeschichtliche Kontext: Die Jahre der Restauration in Deutschland	67
4.4.2	Der literaturgeschichtliche Kontext: Vormärz .	71
5	Analyse zentraler Textstellen	75
5.1	Exposition und Simultandramaturgie. Die Eingangsszene (I,1)	75

5.2	Die Rationalität der Demagogie. Robespierres Rede vor dem Jakobinerklub (I,3)	78
5.3	Revolution und Gewissen. Dantons Gespräch mit Julie (II,5)	84
5.4	Dramaturgie der Intrige (III,6)	90
5.5	Sterben und Tod. Dantons Selbstbild (IV,3) ..	96
6	Abituraufgaben mit Lösungsvorschlägen ...	100
6.1	Textanalyse mit weiterführendem Schreibauftrag	100
6.2	Analyse eines Sachtextes mit Erörterung ..	104
6.3	Analyse eines Paralleltextes mit Erörterung ..	109
6.4	Produktionsorientierte Aufgabenstellung	114
7	Tipps zum Weiterlesen	117
8	Anhang	119