

### »Geheimnis Nr. 32« im Unterricht

u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans	2
u.3	Literarisches Profil des Romans	3
u.4	Deutungsperspektiven	7
u.5	Methodenkiste	8
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	12

### Infoblätter

i.1	Der Autor Timm Milan	13
i.2	Interview mit Timm Milan	13
i.3	Thematisch verwandte Medien	15
i.4	Figurenkonstellation	16
i.5	Tabellarische Kapitelübersicht	17

### Kopiervorlagen\*

k.1	Lesezeichen und Zeilometer Ein Zeilometer erstellen und gestalten, Textstellen auffinden	18
k.2	Vor dem Lesen Leseerwartungen aufbauen und austauschen, Mindmap	19
k.3	Das muss unter uns bleiben! Figurensteckbriefe, Spannung untersuchen, Handlung antizipieren	20
k.4	So ein Mist! Inhalt zusammenfassen, Figuren beschreiben, Standbild	21
k.5	Wir müssen ihn in Sicherheit wiegen! Comic erstellen, sprachliche Bilder deuten	22
k.6	Also, dann erzählt mal Hörspiel erstellen, Leerstelle füllen, Liebesbrief schreiben, Handlung antizipieren	23
k.7	Ich fühle mich grau! Telefongespräch, Gefühle deuten, Handlungsalternative finden, Internetrecherche	24
k.8	Sie ist keine Diebin! Gedanken imaginieren, Stellung beziehen, Akrostichon	25
k.9	Alle auf ihre Posten! Inhalt nachvollziehen, Rollenspiel, Leerstelle füllen	26
k.10	Das ist der Abt, oder? Gedanken imaginieren, Chat verfassen	27
k.11	Sie steht total auf Nelle! Innere und äußere Handlung, Perspektivwechsel, Argumentieren	28
k.12	Was ist das denn? Einstellung deuten, Szene zeichnen, Leerstelle füllen	29
k.13	Der Roman Freundschaftsverlauf visualisieren, Handlungsort, Komik untersuchen	30
k.14	Feedback-Bogen Den Roman abschließend begründet bewerten	31
	Lösungen und Lösungsvorschläge	32