

# INHALTSVERZEICHNIS

## »Krakonos« im Unterricht

u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans	2
u.3	Literarisches Profil des Romans	3
u.4	Deutungsperspektiven	7
u.5	Methodenkiste	8
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	12

## Infoblätter

i.1	Der Autor Wieland Freund	13
i.2	Interview mit Wieland Freund	14
i.3	Weiterführende Literaturhinweise	16
i.4	Figurenkonstellation	18
i.5	Tabellarische Kapitelübersicht	19

## Kopiervorlagen\*

k.1	Lesezeichen und Zeilmeter Hilfsmittel für die Textarbeit erstellen	21
k.2	Können sie Krakonos trauen? Buchcover und Klappentext analysieren; Bild beschreiben, Klappentext verfassen, Spannungstechniken ableiten, Erwartungsabfrage durchführen	22
k.3	Ich habe mich bei zahlreichen Quellen bedient Paratext analysieren; Quellen aufzählen, Figur beschreiben, Interview heranziehen, Landkarte entwerfen	23
k.4	Der lange Pony hing Levi ins Gesicht Kapitel 1 analysieren; recherchieren, Schauplätze beschriften, Steckbriefe erstellen, Positionsspiel durchführen	24
k.5	Emma hätte sich an ihre Arbeit machen sollen Prolog und Kapitel 2 analysieren; gestaltend vorlesen, Figureninterview durchführen, Referat erstellen, Stellung nehmen	26
k.6	»Riebe. Das ist sein Name! Teil 1 analysieren; Satzbausteine zusammensetzen, Figurenbiografie schreiben, Figurenkonstellation und Motiv ergründen, Thema »Mythologie« vertiefen	27
k.7	Es schien Levi zu sein, der sie anführte Teil 2 analysieren; Lückentext ergänzen, Thema »Brüder« vertiefen, Fieberkurve erstellen, Stellung nehmen	29
k.8	»Das ist ganz schlecht für die Tiere! Roman analysieren; Zitat einordnen, Collagen gestalten, Thema »Technik und Natur« vertiefen	30
k.9	Feedback-Bogen zum Roman Roman bewerten; Sympathien angeben, 5-Finger-Methode anwenden, alternatives Cover gestalten, Rezension schreiben	31
	Lösungsvorschläge	32