

INHALTSVERZEICHNIS

(u)	»Nichts als überleben« im Unterricht	
u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans	2
u.3	Literarisches Profil des Romans	3
u.4	Deutungsperspektiven	7
u.5	Methodenkiste	8
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	14
(i)	Infoblätter	
i.1	Die Autorin Stephanie A. Bodeen	15
i.2	Interview mit Stephanie A. Bodeen	16
i.3	Figurenkonstellation	18
i.4	Tabellarische Kapitelübersicht	19
i.5	Weiterführende Literaturhinweise	20
(k)	Kopiervorlagen*	
k.1	Lesezeichen und Zeilometer	21
	Hilfsmittel für die Textarbeit erstellen	
k.2	Meine Liebeserklärung	22
	Analyse mit dem Schwerpunkt Form I [Paratext]	
k.3	Robie wohnt auf den Midway Inseln	23
	Analyse mit dem Schwerpunkt Form II (Erzähletechnik) [Kapitel 1]	
k.4	In Honolulu	25
	Analyse mit Schwerpunkt Inhalt I (Ereignisse auf Hawaii) [Kapitel 1 bis 3]	
k.5	»Aus dem Flugzeug geworfen!«	26
	Analyse mit dem Schwerpunkt Inhalt II (Ereignisse im Flugzeug) [Kapitel 4 bis 14]	
k.6	In einem Rettungsfloß	27
	Analyse mit dem Schwerpunkt Inhalt III (Ereignisse im Floß) [Kapitel 15 bis 39]	
k.7	Auf Lisianski	28
	Analyse mit dem Schwerpunkt Inhalt III (Ereignisse auf Lisianski) [Kapitel 40 bis 56]	
k.8	»Dann bringen wir dich mal zum Schiff«	29
	Analyse mit dem Schwerpunkt Sprache (Stil und Genre) [Roman]	
k.9	»Zu Hause?«	31
	Bewertung des Romans	
	Lösungen und Lösungsvorschläge	32