

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Einleitung	11
Der steinige Weg zum Erfolg	14
Das Rätsel um ihre Geburt	14
Eine folgenschwere Liebesgeschichte	17
Eine hoffnungsvolle E Levin	26
Endlich am königlichen Hoftheater zu München	32
Auftakt einer großen Karriere	34
Ein verlockendes Angebot	40
Frankfurt, Darmstadt und unerfreuliche Begegnungen	52
Die Konkurrenz im eigenen Haus: Charlotte von Hagn ...	57
Für ein Jahr nach Stuttgart	63
König Ludwig I. von Bayern und das Porträt Stieler's	66
Der Stern am Stuttgarter Theaterhimmel	70
Zwischen Stuttgart und München	70
Zurückhaltende Journalisten	75
Gastspielreise nach Wien	78
Eine neue Konkurrentin: Therese Peche	82
Gemischte Gefühle beim Gastspiel in München	87
Der Stern am Stuttgarter Theaterhimmel	91
Gastspielreisen nach Berlin, Prag, Wien und München	99
Das Repertoire	107
»Zum Besten des Schiller-Denkmal«	115
Nicht nur auf der Schauspielbühne	117

Die wahre Chefin des Theaters	120
Theaterintrigen: der Fall Karl Seydelmann und andere ...	123
Freund und Feind – Heinrich Moritz und Fedor Löwe ...	130
Theaterneubau und Karriereende	136
Königliche Geliebte und beliebte Saloniere	144
König Wilhelm I. von Württemberg	144
Das Haus in der Neckarstraße	152
Der Salon Stubenrauch	160
Üble Nachrede, Verleumdung und Heiratsgerüchte	170
Das Haus in der Friedrichstraße	178
Die familiären Beziehungen	181
In den Parks von Rosenstein und Wilhelma	187
Auf Reisen	190
Es brodelt und kocht: die Revolutionsjahre 1848 und 1849	196
Kurtage in Baden-Baden und andere Reisen	209
Das Ringen um ein Konkordat – ein politisches	
Intermezzo?	213
»Die Künstlerin – ein mildtätiges, warmfühlendes	
Geschöpf«	219
Noch einmal nach Nizza	225
Der Tod König Wilhelms I. von Württemberg	233
Der schmerzhaft Ausklang	240
König Karls »Säuberungsaktionen«	240
Zurück in Bayern	248
Der Verkauf des Hauses in der Neckarstraße	
und andere Schwierigkeiten	254
König, Spitzel, Denunzianten	257
Amalie, Henriette und der Prinz	263
Ausverkauf der Bilder – König Wilhelm und die Kunst ...	269
Die stillen letzten Jahre	272
Das Ende	280
Nachspiel	284
Was bleibt?	290

Anhang	295
Quellenverzeichnis	295
Literaturverzeichnis	297
Quellen im Internet	304
Zeitungen und Zeitschriften	304
 Abbildungsverzeichnis Abbildungsnachweis	 307