

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	<b>9</b>
<b>Einleitung</b> .....	<b>11</b>
<b>Der steinige Weg zum Erfolg</b> .....	<b>14</b>
Das Rätsel um ihre Geburt .....	14
Eine folgenschwere Liebesgeschichte .....	17
Eine hoffnungsvolle E Levin .....	26
Endlich am königlichen Hoftheater zu München .....	32
Auftakt einer großen Karriere .....	34
Ein verlockendes Angebot .....	40
Frankfurt, Darmstadt und unerfreuliche Begegnungen ....	52
Die Konkurrenz im eigenen Haus: Charlotte von Hagn ...	57
Für ein Jahr nach Stuttgart .....	63
König Ludwig I. von Bayern und das Porträt Stieler's .....	66
<b>Der Stern am Stuttgarter Theaterhimmel</b> .....	<b>70</b>
Zwischen Stuttgart und München .....	70
Zurückhaltende Journalisten .....	75
Gastspielreise nach Wien .....	78
Eine neue Konkurrentin: Therese Peché .....	82
Gemischte Gefühle beim Gastspiel in München .....	87
Der Stern am Stuttgarter Theaterhimmel .....	91
Gastspielreisen nach Berlin, Prag, Wien und München ....	99
Das Repertoire .....	107
»Zum Besten des Schiller-Denkmal« .....	115
Nicht nur auf der Schauspielbühne .....	117

Die wahre Chefin des Theaters .....	120
Theaterintrigen: der Fall Karl Seydelmann und andere ....	123
Freund und Feind – Heinrich Moritz und Fedor Löwe ...	130
Theaterneubau und Karriereende .....	136
<b>Königliche Geliebte und beliebte Saloniere .....</b>	<b>144</b>
König Wilhelm I. von Württemberg .....	144
Das Haus in der Neckarstraße .....	152
Der Salon Stubenrauch .....	160
Üble Nachrede, Verleumdung und Heiratsgerüchte .....	170
Das Haus in der Friedrichstraße .....	178
Die familiären Beziehungen .....	181
In den Parks von Rosenstein und Wilhelma .....	187
Auf Reisen .....	190
Es brodelt und kocht: die Revolutionsjahre 1848 und 1849	196
Kurtage in Baden-Baden und andere Reisen .....	209
Das Ringen um ein Konkordat – ein politisches	
Intermezzo? .....	213
»Die Künstlerin – ein mildtätiges, warmfühlendes	
Geschöpf« .....	219
Noch einmal nach Nizza .....	225
Der Tod König Wilhelms I. von Württemberg .....	233
<b>Der schmerzhaft Ausklang .....</b>	<b>240</b>
König Karls »Säuberungsaktionen« .....	240
Zurück in Bayern .....	248
Der Verkauf des Hauses in der Neckarstraße	
und andere Schwierigkeiten .....	254
König, Spitzel, Denunzianten .....	257
Amalie, Henriette und der Prinz .....	263
Ausverkauf der Bilder – König Wilhelm und die Kunst ...	269
Die stillen letzten Jahre .....	272
Das Ende .....	280
Nachspiel .....	284
<b>Was bleibt? .....</b>	<b>290</b>

<b>Anhang .....</b>	<b>295</b>
Quellenverzeichnis .....	295
Literaturverzeichnis .....	297
Quellen im Internet .....	304
Zeitungen und Zeitschriften .....	304
 <b>Abbildungsverzeichnis Abbildungsnachweis .....</b>	 <b>307</b>