

INHALT

| | |
|---|-----|
| Vorbemerkung der Verfasserin | 7 |
| 1. Der Tod kommt zu Pym's Werbedienst | 9 |
| 2. Ärgerliche Indiskretion zweier Stenotypistinnen | 33 |
| 3. Neugierige Fragen eines neuen Texters | 48 |
| 4. Erstaunliche Kunststücke eines Harlekins | 67 |
| 5. Überraschende Metamorphose des Mr. Bredon | 101 |
| 6. Einmalige Unbeflecktheit einer tödlichen Waffe | 124 |
| 7. Bestürzendes Erlebnis eines Chefinspektors | 144 |
| 8. Schwerste Erschütterung einer Werbeagentur | 164 |
| 9. Herzlose Maskerade eines Harlekins | 197 |
| 10. Alarmierende Zuspitzung eines Bürokrachs | 215 |
| 11. Unverzeihliche Störung einer herzoglichen Gesellschaft | 245 |
| 12. Unverhoffte Errungenschaft eines jungen Reporters | 267 |
| 13. Peinliche Verstrickung eines Gruppenleiters | 290 |
| 14. Hoffnungsvolle Konspiration zweier schwarzer Schafe | 312 |
| 15. Plötzliches Hinscheiden eines befrackten Herrn | 325 |
| 16. Exzentrisches Verhalten einer Postdienststelle | 356 |
| 17. Heiße Tränen eines Herzogsneffen | 374 |
| 18. Unerwartetes Ende eines Cricketspiels | 399 |

| | |
|---|-----|
| 19. Doppeltes Auftreten einer berüchtigten Person | 423 |
| 20. Angemessener Abgang eines ungeübten Mörders | 440 |
| 21. Der Tod verlässt Pym's Werbedienst | 456 |